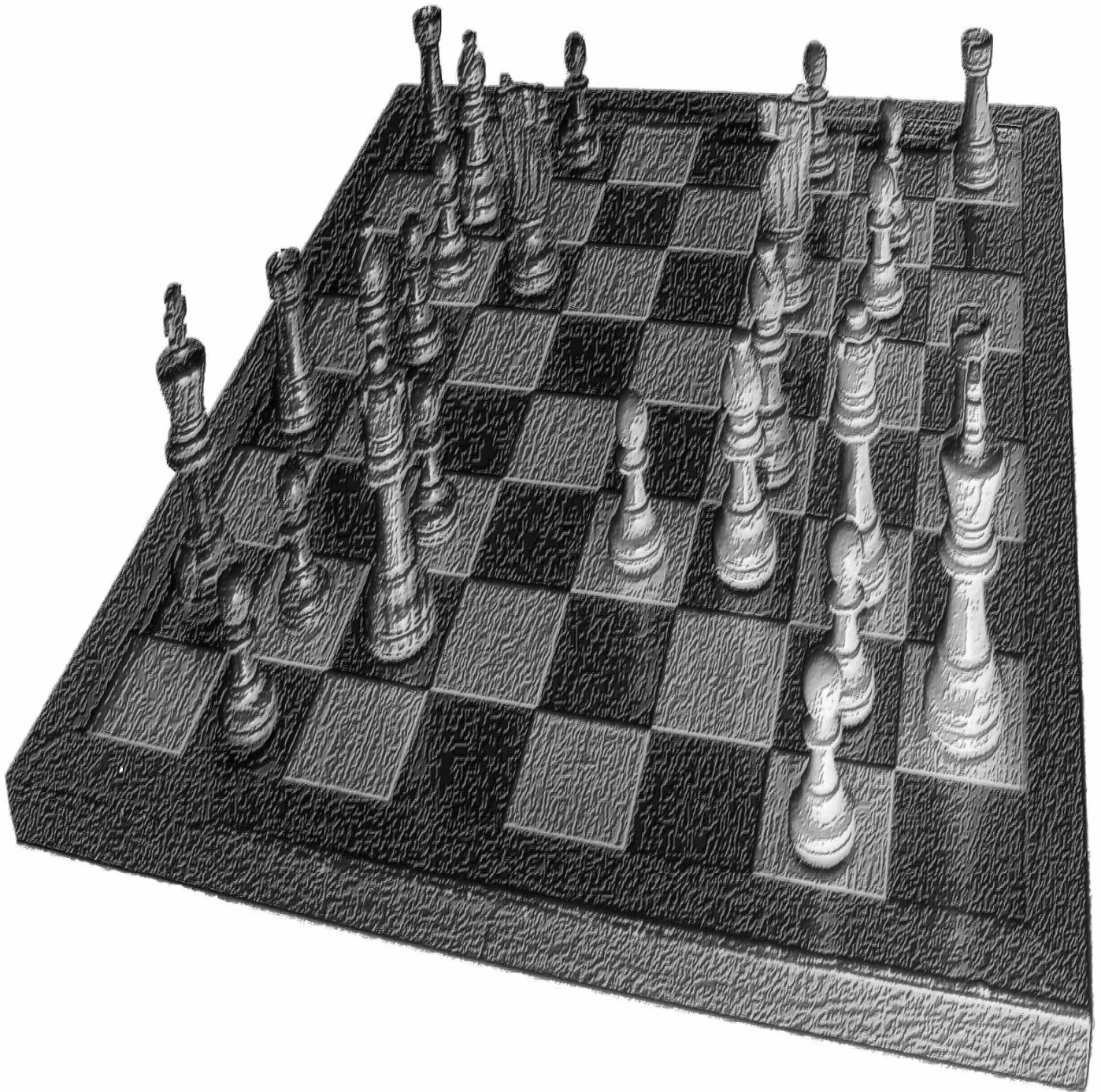


ASV-Nieuws

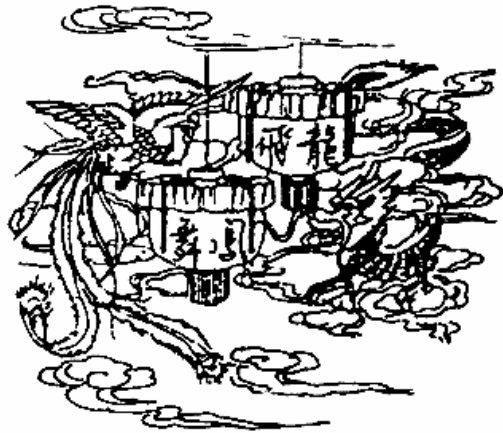


september 2008

clubblad van de Arnhemsche Schaakvereniging

(advertentie)

Chinees-Kantonees Restaurant



KWONG CHOW

廣州酒樓

dé ASV-chinees

Steenstraat 83 d
6828 CG Arnhem
Telefoon 026-4422366

(advertentie)



Steenstraat 96
tel/ fax 026 4453603
- Arnhem -

Uw Fleurop bloemist

BLOEMSIERKUNST FUTURA

(advertentie)

slijterij wijnhandel wijntapperij

PIET WACKI

Ploenstraat 6, Duiven
telefoon (0316) 26 12 92



*Bij uw gulle Bottelier tapt u
uw eigen wijn gelijk een
Fransman
Keuze uit 16 soorten*



Jaargang 13, nummer 1

September 2008.



We zijn weer begonnen!!!!!!!!!!

Inhoud

Van het bestuur.....	4
Plaatjes kijken - Hendrik van Buren.....	5
Interne Competitie - Erik Wille.....	8
De analyse - Marco Braam.....	9
NAVO kampioenschappen Brussel - Wouter van Rijn.....	10
Roestig, brutaal, bewerkelijk, nuttig - Peter Boel.....	14
Clublid - Hendrik van Buren en Leon van Tol.....	20
Schrijven om te verwerken - Marco Braam.....	22
Probleemrubriek - Hendrik van Buren.....	24
Voorbeschouwing seizoen ASV 2 - Daan Holtackers.....	25
Lxh7! - Robert Naasz.....	26

ARNHEMSCHE SCHAAKVEREENIGING

Opgericht 31 Oktober 1891

Clubavond: donderdag

Locatie:

Scoutinggebouw van St.
Christoforus Lichtdraag-
sters - Monnikensteeg 4
6823 AB Arnhem.

Secretaris: Ruud Wille
Laan van Klarenbeek 74
☎ 026-3615003
mailto:r.wille@planet.nl

Homepage ASV:
<http://www.asv-schaken.nl>

ASV-Nieuws

Redactie:

Robert Naasz
☎ 026 - 3705278
Hendrik van Buren

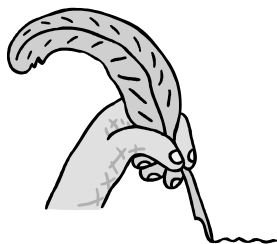
kopij:

Jezuïetenstraat 33
6823 PG Arnhem
☎ 026-3705278
E-mail:
robert.naasz@xs4all.nl

Van de redactie

Het is natuurlijk een beetje riskant om zo vroeg in het seizoen te verschijnen met een eerste ASV-Nieuws. De externe competitie is nog niet begonnen en dat is toch vaak een bron van inspiratie en kopij. Maar gelukkig zijn er genoeg mensen actief geweest deze zomer en ook nog bereid daar iets over te schrijven. Zo zijn er twee stukken over het OSKA, een mooie bijdrage over het NATO kampioenschap en zit Plaatjes kijken vol met fragmenten uit Dieren en het OSKA. Het tweede laat zijn ambities alweer blijken in een voorbeschouwing. Verder is Marco gestart met zijn column, getiteld "de Analyse".

Niet het dikste nummer van het seizoen (hoop ik!) maar wel weer een goed nummer. O ja, de cartoon op blz. 19 is een Ignace R. original. Hij heeft geheel belangeloos



een hele rits van deze tekeningen beschikbaar gesteld aan de redactie. Bedankt daarvoor!

Namens de redactie: veel leesplezier!

Robert Naasz

ASV-Nieuws verschijnt op:	Sluitingdatum kopij:
20 november 2008	13 november 2008
29 januari 2009	22 januari 2009
19 maart 2009	12 maart 2009
7 mei 2009	30 april 2009
2 juli 2009	25 juni 2009

Van het bestuur

Na twee maanden zonder clubavond zijn we 4 september op de vertrouwde donderdag weer van start gegaan met de simultaan tegen clubkampioen en bekerwinnaar. De zieke Otto Wilgenhof moest helaas op het laatste moment verstek laten gaan, maar Wouter van Rijn bleek bereid de opengevallen plaats in te nemen, zodat hij aan de zijde van Richard van der Wel tegen een kleine 20 tegenstanders zijn rondjes liep.

Inmiddels zijn de eerste ronden van de interne competitie gespeeld. Het bestuur heeft een kleine aanvulling doorgevoerd in de interne competitie. Vanaf dit seizoen tellen ook voor de ASV-ers die voor een andere club externe wedstrijden spelen die partijen mee in de interne. We vinden dit wel zo eerlijk en bovendien zal het aantal spelers dat meespeelt om een van de clubtitels door deze maatregel toenemen. En daarmee wordt de spanning in alle groepen groter.

Overigens wordt het net gestarte seizoen 'geteisterd' door feestdagen op donderdagen. We missen vanwege Eerste Kerstdag, Nieuwjaarsdag, Koninginnedag en als altijd Hemelvaartsdag clubavonden. Voor één seizoen moeten we het daardoor doen met slechts vier rapidavonden en maar één Fischer Randomavond en zelfs dan zijn er nog maar 32 interne competitieronden. Het is niet anders. Volgend jaar valt dat ongetwijfeld beter uit. Op de jaarkalender kunt u het exacte speelprogramma vinden.

Binnenkort beginnen ook de teamwedstrijden weer. ASV doet opnieuw met elf teams mee. Het twaalfde team was in zicht, maar door het vertrek van enkele spelers in de hogere teams kon het net niet. Doordat het twaalfde team het levenslicht niet zag, hebben we voor de drie

teams in de vierde klasse meer dan het benodigde aantal spelers. We zullen ons uiterste best doen om iedereen zijn wedstrijden te laten spelen. Bij de samenstelling van de teams hebben we uiteraard weer de ELO-lijst van ASV als leidraad gebruikt. Hier en daar hebben we om uiteenlopende redenen wat moeten schuiven. We wensen u veel plezier in de komende KNSB- en OSBO-competitie. En natuurlijk hopen we op veel gewonnen wedstrijden.

In de jeugdleiding heeft zich een mutatie voorgedaan. Gonzalo Tangarife heeft ASV vanwege een verhuizing verlaten. In zijn plaats heeft Daan Holtackers zich bereid verklaard om te assisteren bij het lesgeven. De jeugdleiding kan nog altijd hulp gebruiken. Heeft u interesse om een rol te krijgen bij het opleiden van onze opvolgers, dan kunt u bij Frank Schleipfenbauer meer informatie krijgen.

Als we dan toch nog even terugkijken, dan hebben we een buitengewoon succesvolle zevende editie van ons weekendtoernooi gehad. Nooit eerder was het OSKA zo sterk bezet. Het was extra leuk dat desondanks de ASV-ers een vooraanstaande rol speelden in het kampioenschap. Ook organisatorisch verliep het toernooi dankzij de hulp van velen gladjes met als hoogtepunt elke ronde 16 partijen 'live' op internet.

Het OSKA was natuurlijk weer de afsluiting van een zomerperiode vol toernooien waar veel ASV-ers schakend of organiserend actief waren. Met name Oosterbeek en Dieren waren in trek. Daarnaast zorgden Franka van Betuw en Kasper Bredius voor de primeur dat er weer ASV-jeugd aan het Open Nederlands jeugdkampioenschap in Enschede meedeed. Hopelijk

wordt die groep jeugdige toernooispeleers jaarlijks groter.

ASV heeft ook haar gezicht al weer laten zien op straat. Bij vijf van onze adverteerders op de Steenstraat hebben negen ASV-ers gedurende een aantal uren ASV en het schaken gepromoot onder het winkelende publiek. Dat leverde weer veel leuke contacten op en wellicht dat een enkeling de weg naar ASV zal weten te vinden. 13 september heeft dit een vervolg gekregen in

de Bibliotheek Presikhaaf en op 11 oktober staat de ASV-karavaan weer in de Bibliotheek in het centrum, waar een dag later een lezing wordt gegeven door Hendrik van Buren over het schaken in de Middeleeuwen.

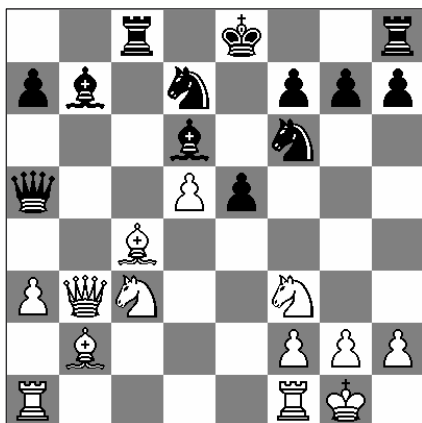
U ziet wel dat ook een lange zomer ASV niet remt. We blijven aan de weg timmeren, zoals dat bij ASV past. Rest ons u een prettig schaakseizoen te wensen.

Plaatjes kijken

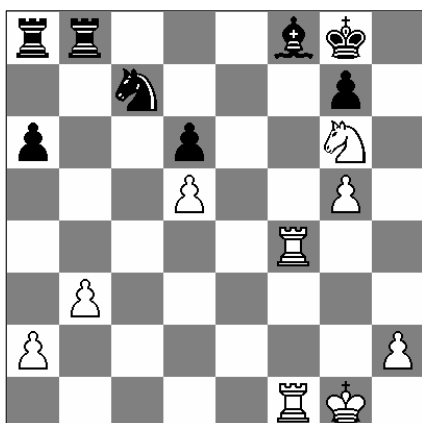
Hendrik van Buren

EXTERN

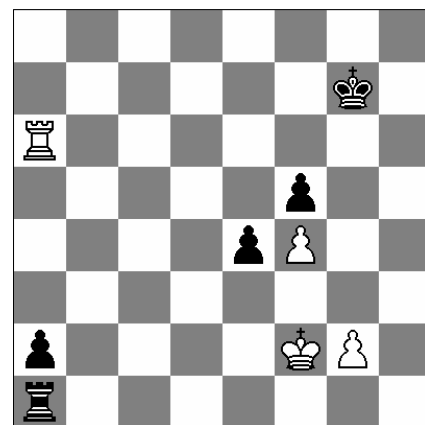
Het hoogtepunt van de afgelopen zomer was natuurlijk de zege van Otto Wilgenhof op Willy Hendriks. Dat verwachten jullie hier misschien wel te zien. Maar ik ga ervan uit, dat iedereen dat heeft bekeken op de ASV-site. Maar toch wil ik Otto eren. Materiaal genoeg want Otto speelde ook als enige ASV-er in de topgroep van het toernooi in Dieren. In het eerste diagram zien we hem tegen Roggeveen.



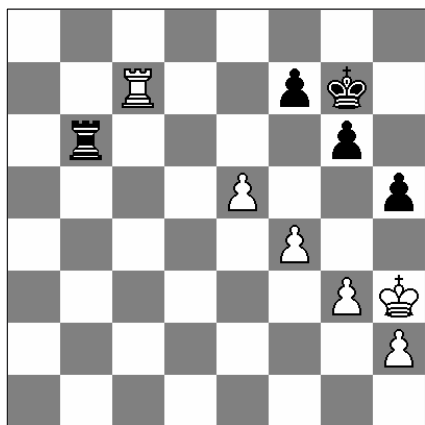
Hier gaat de tegenstander flink in de fout; hij had moeten rocheren. Lb7 is toch onkwetsbaar. Na Dxb7 Txc4 staat zwart zichtbaar beter. Nu speelde zwart 1..Pc5 en Otto sloeg gelijk toe. 2.Db5+ Dxb5 3.Pxb5 Lb8 Beter was Pce4 4.Lxe5 Pce4 5.Lxb8 Txb8 6.Pxa7 en zwart gaf het gelijk op. Een zeer fraaie overwinning in dik twintig zetten. Ook in DIAGRAM 2 zien we Otto in datzelfde toernooi.



Hier zijn winst op Lennart Ootes. Het is een wonderbaarlijke partij, die ook best in zijn geheel gepubliceerd kan worden. Otto offert een stuk en ziet dat niet meer terug. Maar al die tijd komt de tegenstander onder enorme druk te staan. Otto kan het niet allemaal gezien hebben. Maar ergens moet hij gevoeld hebben met een stuk minder het betere spel te hebben. Hier zien we het slotakkoord. Zijn laatste zet was 1.Tf2-f4 Dit dreigt mat op h8. Zwart moet zijn stuk teruggeven. Pxd5 2. Th4 Pf6 3. gxf6 gxf6 4. Txf6 Tb5 5.Tg4 Kg7 6.Tf3 En zwart gaf het uiteraard op. Maar zeer veel meer clubgenoten van toernooien. In DIAGRAM 3 zien we Albert Marks met zwart.

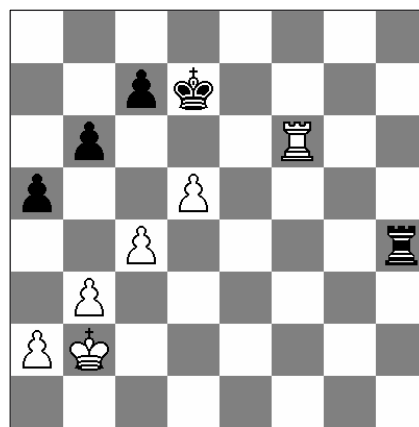


Hoe je zo'n stand moet winnen liet Albert recht toe recht aan zien. Het kan zo in een leerboekje. 1...e3+ 2. Ke2 Wit kan de pion uiteraard niet nemen ...Tg1 3.Kxe3 Er zit niets anders op a2-a1D 4.Txa1 Txa1 en wit kon inpakken. Opmerkelijk waren in het OSKA de gelijkenissen. DIAGRAM 4 (zie volgende bladzijde) geeft Marco Braam tegen Brandsma. Een dergelijke stand komt in de boekjes voor onder Jonov – Karashev, Leningrad 1983. Alleen staat daar de witte koning al op h4 en de zwarte toren op a3. Marco deed het heel efficiënt en op eigen manier.

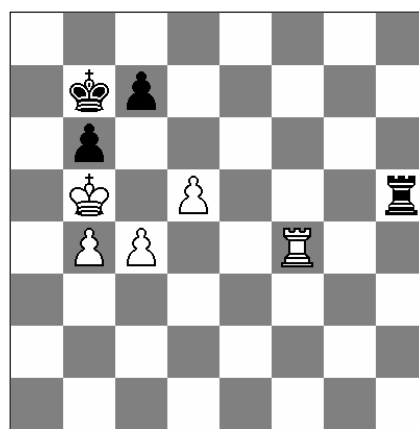


1.g4 hxg4 2.Kxg4 Te6 3.h4 Kf8 4.Tc5 Kg7 5.h5 Kh6
 6.hxg6 fxg6? Nu is zwart verloren. Hij had altijd de pion op f7 moeten laten staan. Nu wordt pion e5 vrij. Marco had er verder geen moeite mee.

DIAGRAM 5 (Huub Blom – Ignace Rood) lijkt verrassend op No 4. Volgens de boekjes is de kans op remise iets groter dan winst voor de pluspion. Maar ook het grootmeestergilde zal er altijd om knokken. Ignace haalde de remise binnen.

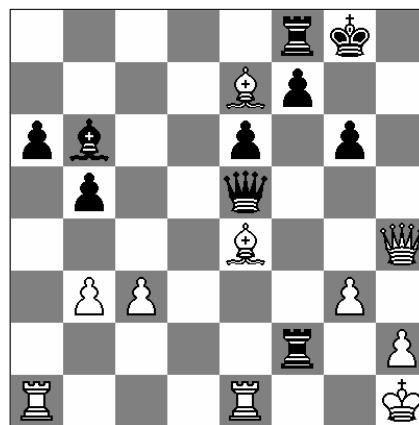


1.Ka3 Kc8 2.Ka4 Kb7 3.Tf7 Th6 4.Kb5 Th5 5.a3 Tg5
 6.b4 axb4 7.axb4 Th5 8.Tf4 (Zie DIAGRAM 6)



...Tg5? Hier gaat de directe remise met c6+ de mist in. 9.Td4 Tg6 en hier nog eens. 10.c5 bxc5 11.bxc5 Th6 12.Te4? En nu laat wit de winst liggen, die met c5+ binnen te halen was. ..Th5 13. c6+ Ka7 14.Kc5 Th1 15.Ta4+ Kb8 16.Tb4+ Kc8 17.Tg4 Kb8 18.d6? de laatste fout. Nu is het echt volledig remise: Th5+

Ten slotte nog een keer Dieren. Martin Weijzenfeld haalde er een leuke overwinning tegen Henk van Schaik (DIAGRAM 7)



Het is alleen de kroon op het werk. In deze stand staat volgens Fritz wit al duidelijk gewonnen. Wat moet zwart spelen? Te8 en Tc8 lijken even sterk. Het werd

(advertentie)



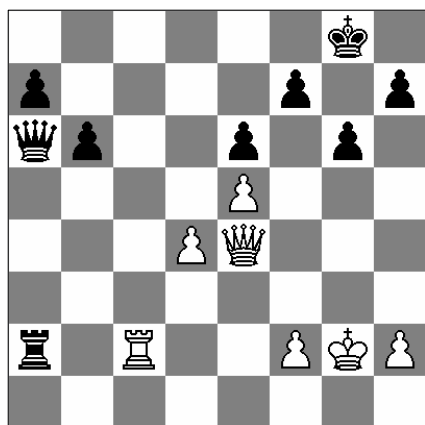
't Zuivelhoekje
 Voor de lekkerste kaas en wijn
 Steenstraat 72
 6828 CN Arnhem
 tel: 026-4431656

www.zuivelhoekje.nl

de laatste zet. Martin ging uiteraard verder met 2.Lxg6 Dg7 3.Le4 Txc3 4.Txa6 f5? 5.Lf6 Een leuk slot. Zwart kon gelijk opgeven en deed dat ook.

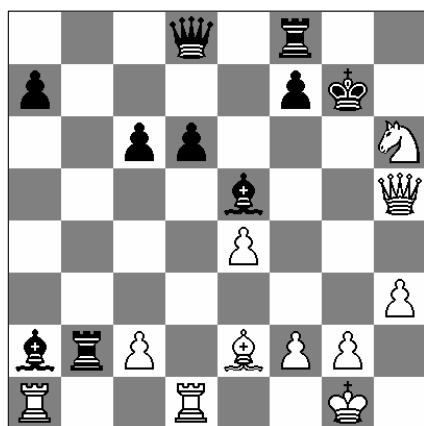
INTERN

Iedereen weet, dat de diagrammen altijd door Fritz heen gaan. Er is derhalve zelden correspondentie. Maar dit maal beet Martijn Boele zich vast in DIAGRAM 8, onder nummer 7 in het vorige ASV-Nieuws.



Ik liet daar zien hoe ikzelf de remise had gemist tegen Wim Zunnepeld. Martijn vond nog een mogelijkheid. 1.Tc7 Dit dwingt zwart bijna tot Db5 wegens 2.Df4 met aanval op f7. Db5 2.Tc8+ Kg7 3.Df4 en nu moet zwart de vlucht in de remise nemen.

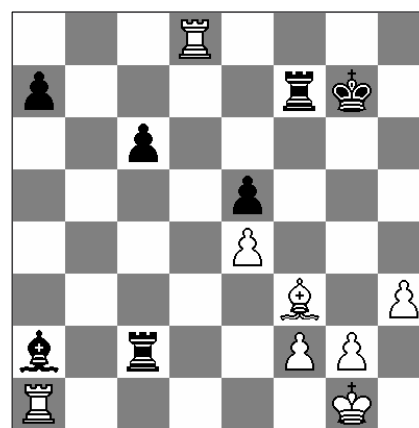
DIAGRAM 9 geeft een beeld van Theo van Amerongen - Tony Hogerhorst.



Fritz ziet het meest in 1.Pf5+ Kg8 2.Dg4. Maar de spelers hadden al een avond vol avonturen achter de rug en dan zou dit wel een erg saaie benadering zijn. Theo zette voort met 1.Pxf7 en het vervolg luidde: ... Txf7 2.Dxe5+ dxe5 3.Txd8 Txc2 4.Lf3

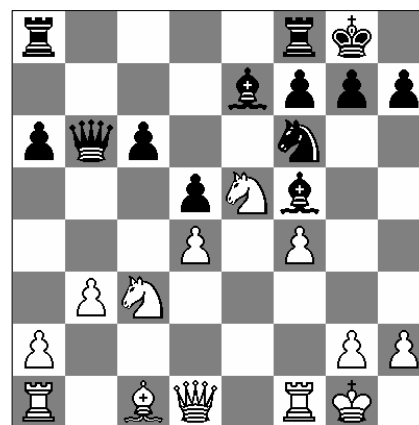
Zie DIAGRAM 10

Heeft wit gekregen, waarop hij had gehoopt? Fritz geeft +0,8. Welke pionnen zullen sneller zijn? De witte op de koningsvleugel of de zwarte op de damevleugel? Het waren de witte. Maar dat kwam door een ander element, dat beide spelers hier leken te veronachtzamen en wel: Wie kan er het gevaarlijkst achter de stelling van de



ander komen. Theo leek dat het eerst te ontdekken. Hij won dan ook door mat. Daar moet echter bij verteld worden, dat Tony in een razende tijdnood zat, waardoor hij soms het rechte pad verliet.

Steeds weer nemen we afscheid van Ignace. Ook dit nummer komt hij weer breed aan bod. Hier speelt hij in DIAGRAM 11 een vrije partij met Robert Naasz.

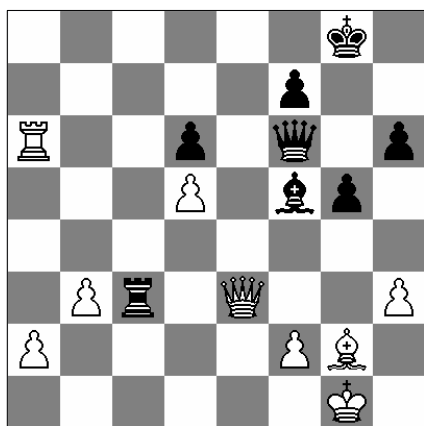


Wij laten nu de laatstgenoemde aan het woord: "14.g4 Ignace gaat in het offensief. Na een tijdje zag ik dat het ongedekte paard op c3 en de positie van de koning op g1 pionwinst mogelijk maakten. Of toch niet....?"

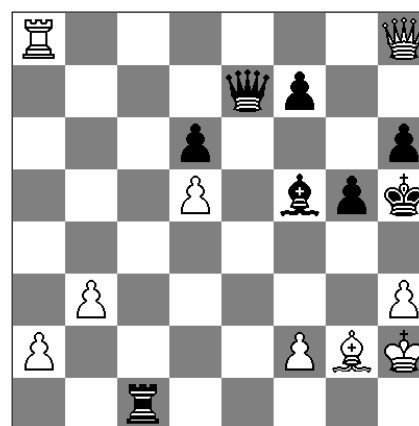
14...Lxg4 15.Pxg4 Pxd4 16.Pa4 Een tussenzetje dat ik vooruit had gezien en dat weinig aan de stelling verandert, toch? Slaan op g4 kan natuurlijk niet: 16.Dxg4?? Dxd4+ 16...Da7 Houdt de dreiging intact. Hier verzonk Ignace in diep gepeins. Na een tijdje ging ik me ook maar weer eens in de stelling verdiepen en zag waar Ignace over zat te denken. 17.Dxg4 Toch nog! 17...Dxd4+ 18.Kg2! De clou. Slaan op a1 kan nu niet vanwege 18...Dxa1? 19.Lb2 (het paard staat heel goed op a4) Dxf1+ 20.Kxf1+- en dus blijft wit een stuk tegen twee pionnen voor."

Bij Albert Marks – Harm Steenhuis ontstond een enorm spektakel. DIAGRAM 12

(zie volgende bladzijde).



Wit heeft gemakkelijk spel omdat zwart niet mag afruilen. Dan winnen de twee verbonden vrijpionnen onherroepelijk. Echt makkelijk had geen van beide spelers het omdat beiden in enorme tijdnood zaten. Albert mist hier zijn eerste kans. Na Txd6 DxT 2. DxT staat wit gewonnen. De twee verbonden pionnen zullen hun werk doen, maar hij heeft ook nog een derde vrijpion extra.
1.De8+ Kg7 2.Ta8 Kg6 3.Dg8 Kh5 4.Dh8 Goed gevonden. Albert kan gewoon afruilen en komt dan gewonnen te staan. Zo kan hij de aanval verder voeden.
 ...Tc1+ 5.Kh2 De7 DIAGRAM 13



Volgens Fritz kan dit niet. Dat blijkt te kloppen. Wit vindt het pad naar winst. 6.Te8 Da7 een gelukkige keuze, want het laat wit zich later bezighouden met het "probleem" f2. 7.Lf3! Dat is de weerlegging. Zwart zal mat gaan. ...g4 8.hxg4?? Gooit het mat weg. Het had Lxg4 moeten zijn. ..Kg5 het enige veld, waar de koning nog uit de voeten kan. 9. Db2?? Een typische tijdnoodfout. Te3 houdt alle kansen open. ...Tc2 Fritz geeft zwart gelijk een duidelijke voorsprong. 10.Dg7+ Lg6 11.Te5 dxe5 12.Dxe5 f5 en nu is veld e7 niet toegankelijk. 13.De3 DxD ai,ai,ai De omstanders hadden genoten.

Interne Competitie

Erik Wille

Zo vroeg in het seizoen wordt het een andere aflevering van de interne competitie dan u gewend bent. Geen rangen en standen. Natuurlijk wel een terugblik op de eerste twee ronden.

We openen echter even met een blik op het programma van dit seizoen. Onze clubavond wordt dit jaar "geteisterd" door feestdagen. Mede doordat we pas laat in het Scoutinggebouw terecht konden, is het aantal speelbare avonden beperkt tot 40 avonden. Met een simultaan op de openingsavond, de algemene ledenvergadering eind januari en een vrije speelavond met Fischer Randomschaak aan het eind van het seizoen resten nog 37 avonden voor al onze kampioenschappen. Het snelschaakkampioenschap neemt één avond en zo kwamen we op slechts 32 interne ronden en ook maar 4 rapidavonden met in totaal 16 ronden. Het is niet anders. We zullen nu wel weer even gevrijwaard blijven van feestdagen op donderdag.

Het kleinere aantal ronden zal de spanning alleen maar doen toenemen. Om die spanning nog verder te vergroten, heeft het bestuur een wijziging doorgevoerd voor het verwerken van de externe partijen in de interne competitie. Dubbelleden die bij ASV intern spelen en elders extern, worden vanaf september op dezelfde manier behandeld als ASV-ers die bij ASV intern en extern spelen. Dus zullen we met ingang van 2008-2009 van **alle** spelers in de interne competitie hun externe

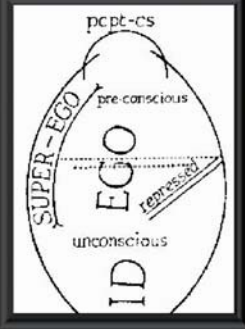
wedstrijden meetellen. We maken daarbij ook geen onderscheid in zaterdag en doordeweekse competitie. Door deze maatregel zullen meer spelers in staat zijn om het benodigde aantal van 25 partijen te halen. En bij dat aantal partijen is het mogelijk clubkampioen te worden in een van de drie groepen.

De competitie is intussen twee weken oud. Met de komst van Guust Homs, Eric Langedijk, Pieter van der Zwam, Jan Willem Welberg, Liedewij van Eijk en Nico Veen zijn er op elk niveau weer nieuwe spelers bij gekomen. Mooi dat ASV die aantrekkingskracht heeft. Guust Homs opende sterk. Sjoerd van Roosmalen en Theo Jurrius werden geklopt. Ook Rob van Belle, Martin Weijzenfeld en Lidewij van Eijk openden met twee zeges. Dat zijn dus voorlopig de vier spelers om in de gaten te houden. Maar ja, met 48 gespeelde partijen in de eerste twee weken is er nog weinig te zeggen over favorieten, kanshebbers en dergelijke. Sterker nog: u heeft allemaal nog kans, dus kom spelen!

Binnenkort zal onze wedstrijdleader Hedser Dijkstra u ook vragen of u deel wil nemen aan de bekercompetitie. In deze competitie waarin de verliezer afvalt, worden de sterkste 28 spelers in de Kroongroep ingedeeld. De andere spelers strijden in de bekersgroep om de beker. De winnaar van de bekersgroep voegt zich bij de beste zeven (na twee ronden) in de Kroongroep. Dit achtal strijdt dan om de beker in de hoogste groep.



De Analyse



De analyse is altijd achteraf, als het spektakel geweest is en de kruitdampen zijn opgetrokken. De analyse is koud, klinisch en feitelijk en neemt meedogenloos onder de loep waar het beter kon. Deze column gaat over het schaakproces, wanneer de emotie hoogtij viert, de warme analyse van de geest.

Schaakdichtheid

Mijn vrouw zei aan het einde van het schaakseizoen: ik ben blij dat je weer eens thuis bent, dan kun je weer een beetje uit je hoofd, en wat meer fysieke zaken oppakken. Waarschijnlijk doelde ze daarmee op het sanitair dat nodig vervangen moet worden, dat de plinten van het laminaat eens netjes geplakt worden, een lampje ophangen op de gang zou ook wel eens fijn zijn na twee jaar, en als je dan nog tijd over hebt is het prettig om samen eens een wandeling te maken. Dit lijkt een logische redenering, maar het zou vreselijke gevolgen kunnen hebben en dat zal ik hieronder aantonen.

Wekelijks bespreken Ruud Verhoef en ik op het werk het wel en wee van de schaaksport. Centrale vraag daarbij is hoe we onze mentale processen zodanig kunnen inrichten dat we frank en vrij kunnen gaan schaken, waarbij we uitgaan van de vooronderstelling dat dit de kwaliteit van ons spel en de hoogte van onze rating positief zou kunnen beïnvloeden. Je komt dan al snel uit op eenvoudige retoriek als: meer trainen, eens een boek lezen, meer ontspannen aan het bord zitten, en ach gelukkig hoeven we ons geld er niet mee te verdienen. Toch is het aardig om er eens wat beter naar te kijken...

Ons bewustzijn heeft 60 bits verwerkingscapaciteit. Om te illustreren hoeveel dat ongeveer is het volgende voorbeeld. Schrijf op papier 6 willekeurige getallen, daaronder 7, en daaronder 8. Wanneer je die eerste zes getallen leest gedurende zeg 5 seconden dan lukt het waarschijnlijk om die zes getallen daarna te reproduceren zonder naar het blaadje te kijken. Als je naar het tweede rijtje kijkt en probeert deze 7 getallen te reproduceren dan zal dit al een stuk moeilijker worden. Sterker nog, voor het gros zal het onmogelijk zijn want de 60 bits zijn op, of 50 bits maar dan heb je er gewoon niet meer. Voor iedereen is het tenslotte onmogelijk om 8 en meer getallen te reproduceren. Ons bewustzijn stelt dus geen moer voor, het helpt ons net genoeg om onderscheid te maken tussen wat je wel en wat je niet moet eten en waar je beter wel en beter niet je behoefte kunt doen. Ons ónderbewustzijn is hele andere koek. 1.200.000 bits staan daar tot onze beschikking om briljante dingen te doen, in dit geval bij voorkeur op die

64 vlakken die ons leven beheersen. Het lastige is echter dat je **bewustzijn niet** bepaalt wat er uit die 1.2 miljoen bits wordt gehaald maar andersom. Het onderbewustzijn bepaalt wat op een zeker moment belangrijk genoeg is om bewust te maken. Zo kan het zijn dat je aan je partijtje schaak zit en dat je onderbewustzijn het veel belangrijker vindt om die 60 bits te vullen met je behoefte aan een biertje, of hoe Nederland toch van die russen heeft kunnen verliezen, of wanneer je voor het laatst intiem bent geweest met je vrouw, of wat dan ook. En wie kent niet het moment dat iets op het puntje van je tong ligt en het toch niet komt. Niet belangrijk zegt het onderbewustzijn, en breng daar maar eens wat tegenin.

De kunst is natuurlijk om je onderbewustzijn zodanig te beïnvloeden dat hij komt met briljante combinaties met een happy end, en dan bij voorkeur als je aan het schaken bent. Het nare is namelijk dat al die partijtjes die je ooit hebt gezien of nagespeeld keihard op die dikke harde schijf zitten gebrand. Maar hoe roep je ze op in hemelsnaam!

Veel goeroes van allerlei pluimage hebben geprobeerd om hier een antwoord op te vinden. Woorden als "balans vinden", "loslaten" "ademen vanuit je onderste chakra" zijn populair onder mensen die zich graag ergens op focussen. Het antwoord is echter simpel. Alleen maar schaken. Als je alleen maar schaakt dan is er in je onderbewustzijn geen ruimte voor andere dingen. Dus niet meer de krant lezen, en vakantie is uit den Boze. Blijf ver weg van een goed boek, niets beïnvloed je onderbewuste brein zoveel als goede literatuur. En de commerciële zenders zijn helemaal taboe. Stel je voor dat je alleen maar kunt denken aan dat hoofd van Hans Kraay jr. tijdens een sleutelpositie in je partij in loeiende tijdnood. Focus is het toverwoord, en niets anders dan dat. Stel dat ik het niet zou overdrijven dan kom je tot de volgende stelling:

De kans dat je schaakgerelateerde gedachten put uit je onderbewuste hersencapaciteit op het moment dat je dit bewust wilt wordt groter naarmate je meer schaakervaringen opslaat in je onderbewuste hersencapaciteit in een kortere periode.

Ziehier ook het verschil tussen sterke schakers en minder sterke schakers. Je moet gewoon de **schaakdichtheid** in je brein verhogen.

Het is gewoon kansberekening. Ik zou zeggen doe er je voordeel mee. Komend seizoen met z'n allen naar Hendrik van Buren, Pascal Loosekoot en Willy Hendriks om te werken aan een hogere schaakdichtheid! Dus het sanitair vervangen om hier nog even op terug te komen: Ik heb echt geen zin om tijdens een wild-westpartij tegen Koen Maassen te denken aan wc-brillen die hoognodig vervangen moeten worden, of dat mijn 60 bitjes gevuld worden met een

kleurenschemaatje voor laminaatplintjes. Nee, ik moet weten wat ik kan bedenken tegen Pg5, of Lxf7!

Tegelijkertijd roept dit de vraag op: Kan schaken geïntegreerd worden in het leven van alledag, of heb je het leven en schaken als aparte parallelprocessen? Een uitstekend onderwerp voor volgende keer, want we zijn hier nog niet over uitgepraat!

Marco Braam

NAVO kampioenschappen Brussel

Wouter van Rijn

Van 4 t/m 8 augustus werden op de Koninklijke Militaire School in Brussel de 19^e NAVO-kampioenschappen gehouden. Met in totaal 18 deelnemende landen, inclusief apart NAVO-team, waren er nu een stuk meer dan vorig jaar in het Turkse Ankara. Zoals elk jaar is Duitsland de te kloppen ploeg. Ondanks het gemis van zeker 3 sterke spelers in de Duitse ploeg ten opzichte van vorig jaar, waren ze nog steeds de titelfavoriet. Dit jaar hadden ze wel de sterkste speler meegenomen, namelijk Andreas Schenk (2504).

Ook in het Nederlandse team ontbraken er veel spelers die er vorig jaar wel bij waren. Een hoop gezelligheid compenseerde echter ruimschoots de ontbrekende ratingpunten! (vorig jaar was het ook een leuk en gezellig team hoor J). Vanwege vakantieplannen van een hoop spelers werden er dit jaar maar 5 spelers opgesteld en moest / mocht ook de captain aan de bak. Zondagmiddag vertrok de Nederlandse equipe met een

busje naar Brussel. Onderweg werd Tonnie van den Heuvel in Oosterhout opgehaald. Aan het eind van de middag kwamen we aan in Brussel en konden we de spullen uitpakken. Iedereen kreeg een aparte kamer, goed geregeld dus! Na even op het terrein rondgekeken te hebben was er al vrij snel een openingspeech van Kolonel Jan Gooris van het Belgische team. Hij vertelde wat over de historie van de KMS en doorliep het programma van de schaakweek. Ook onze gepensioneerde generaal Hendrik Steffers hield nog een korte toespraak. Tijdens het avondeten werd verteld dat de Spaanse ploeg problemen met het vliegtuig had en dat ze veel later pas zouden komen.

De volgende dag was er de groepsfoto; eerst een foto met iedereen erop, daarna elk land apart. Ik sprak met mijn spaanse tegenstander van vorig jaar hoe het met het vliegtuig afgelopen was en hij vertelde dat ze iets na 12 uur 's nachts aangekomen waren.



vlnr: Harm Theo Wagenaar, Wouter van Rijn, Ard Dekker, Johan Engelen en Tonnie van den Heuvel (de 5 Daltons)

Op de 1^e dag speelde iedereen zoals gebruikelijk in uniform, of als je burger bent zoals ik, in een net pak. Er waren geen verrassingen voor het Nederlandse team: Harm-Theo en ik wonnen als hoger gerate spelers onze partijen en de overige Nederlanders verloren hun partij, maar dat was geen schande omdat ze de underdog waren. Generaal Steffers die altijd voor het aparte NAVO-team speelt verraste door een speler met 2159 op remise te houden. Verrassingen vielen er ook aan de topborden te bespeuren: zo kwam de winnaar van vorig jaar, de Litouwer Vytautas Vaznonis, niet verder dan remise en moest de Duitser Mark Helbig, vorig jaar nog gedeeld 2^e, zich zelfs gewonnen geven.

Na deze partij ging ik met Ard (ook wel ADH Dekker genoemd) en Tonnie Brussel verkennen. Na een stevige wandeling vonden we een terrasje en namen daar een lekker koud pilske. Op de KMS was er ook de gelegenheid om te fitnessen en daar maakte ik dan ook een aantal malen dankbaar gebruik van.

Op de 2^e dag moest ik gelijk aan de bak tegen de als 3^e geplaatste IM Noor Oystein Hole. Ik kwam al snel erg goed te staan en het leek er op dat ik voor een stunt(je) ging zorgen. Op tijd offerde de Noor een kwaliteit voor wat tegenspel, maar ik had nog steeds de beste papieren. Ik had graag dames willen ruilen, maar liet dat achterwege omdat ik dacht hem in een matnet te hebben. Achteraf bleek toch dat dames ruilen nog altijd de beste winstkansen gaf. Met nog weinig tijd op de klok bood ik remise aan, voordat ik te ver zou gaan in mijn winstpogingen. Op zich een goed resultaat, maar jammer dat ik er niet méér uitgehaald heb. Harm-Theo en de generaal speelden beiden een keurige remise! Johan won en helaas verloren Tonnie en Ard voor de 2^e keer.

De 3^e ronde moest ik met zwart tegen een Engelsman. In een Stonewall-achtige stelling speelde ik al mijn stukken naar de koningsvleugel en offerde 2 stukken, waarvan 1 schijnoffer. Helaas klopt het 2^e offer niet en speelde ik met een stuk tegen 2 pionnen achter verder. Mijn tegenstander miste nog een eenvoudige winstkans, hoewel van missen niet echt sprake was, want zo lijkt het alsof hij maar 1 kans kreeg op de overwinning. Je kunt beter zeggen dat hij een (nog wel lastig) gewonnen stelling niet wist te winnen. Na alles af te ruilen stond hij in de slotstelling nog steeds een stuk voor tegen 2 pionnen, maar met alleen L+P tegen een Paard ga je mij echt niet meer matzetten ☺. Remise dus. Voor de rest won deze ronde alleen Tonnie, de rest verloor.

De 3^e dag kende weer 1 ronde, omdat er in de namiddag een rondleiding door de stad plaatsvond. Ik speelde tegen een op papier niet zo'n sterke Duitser. Hij kwam net als onze generaal uit voor het NAVO-team. Omdat hij zo'n grote regelneef is voor 'Die Mannschaft', is er dus voor hem altijd wel een plekje vrij in dat NAVO-team. Deze partij kende een goed

begin. Daarna had ik het idee dat ik het langzaam uit mijn handen liet glippen. Gelukkig kwam ik op tijd met een geweldige truc, wat op slag won. Deze partij werd uitgeroepen tot mooiste partij van het toernooi en staat verderop uitgewerkt in het verslag. Het bleek sowieso een goede dag te zijn voor de Nederlanders, want iedereen behalve Tonnie van den Heuvel (remise) wonnen hun partij!

Na deze partij was er zoals gezegd de rondleiding door Brussel. Met 2 grote bussen ging iedereen richting de mooiste plekjes die Brussel kent. Zo werden onder andere het Atomium (de bekende bollen die een doorsnede van 18 meter hebben) en manneke pis bezocht. Verder leerde ik dat België naast bier ook bekend staat om hun chocolade en stripboeken. Na veel foto's gemaakt te hebben was er de gelegenheid om even op eigen gelegenheid wat rond te lopen en even ergens wat te eten. Een biertje op het grote plein in hartje Brussel, dat me aan het San Marco-plein in Venetië deed denken, kostte daar 8 euro. Best duur dus.....maar vreemd genoeg betaalde men voor een biertje op de terrasjes nabij de KMS minder dan in Nederland.....

De 4^e dag op donderdag was een belangrijke dag voor het topklassement. Ikzelf had een soort van bye, omdat ik één van mijn snelste remises speelde tegen een saai spelende Pool. Na 1. e3 te hebben gespeeld kwam er (na zettenverwisseling) een Franse afruilverant op het bord. Nadat mijn tegenstander me

(advertentie)

Luxe Bakkerij D. ten Hoopen

Specialiteiten: Limburgse vlaaiën

Openingstijden:
ma t/m vr 7.00 - 18.00 uur en
za 7.00 - 17.00 uur.

Arnhem:
Steenstraat 86, tel. 026-4459156

11 zetten lang na-geaapt had, werd logischerwijs de vrede getekend. Echt slecht komt het me niet uit; een remise tegen een op papier iets sterkere tegenstander en besparing van energie wegen wel op tegen een witremise. Na een uurtje of 2 gerelaxt te hebben, ging ik weer terug naar de speelzaal om partijen te gaan kijken. Geen goede dag voor de Nederlanders; daar waar de 4^e ronde geen nederlagen kende voor de Nederlanders, kon er deze ronde geen enkel vol punt genoteerd worden. Na mijn remise speelden Harm-Theo, Johan Engelen en generaal Steffers remise, de rest verloor. Drama was er aan het eerste bord voor de Belg Fabrice Wantiez. Zijn Turkse tegenstander Serkan Yeke speelde een goede partij, maar verbruikte veel tijd. Met nog enkele seconden op de klok voor de Turk leek de Belg het gewoon op tijd te gaan winnen. Maar het leek alsof de Belg verstijfde en kreeg er geen enkele zet meer uit. Hij ging nog eerder door de vlag en verbijsterd moest hij het punt aan de Turk laten. Je zou zeggen, gewoon zetten en je niet pardoes mat laten zetten en je wint de partij gewoon. Maar ja, zoals vaker staan de beste stuurliu aan wal.....

De voorlaatste ronde moest ik tegen de Turk Korkmaz. Ik speelde een goede partij en kwam al snel goed te staan. Net toen ik op het punt stond om terrein te winnen op de damevleugel kwam hij met een pionnendoorbraak in het centrum. Naar mijn mening was het wanhoop, omdat ik hem anders weg zou spelen op de damevleugel, maar het was nog moeilijk om er een goed antwoord op te verzinnen. Ik won een pion, maar de stelling was open en er zat veel in. Fritz gaf natuurlijk de weerlegging en stomgenoeg zat er ook een idee bij die ik bekeken had, maar op dat moment weer 'vergeten' was. Ik zou dan gewoon op iets van +2.00 staan en dan moet je de partij toch wel winnen. Zoals ik het deed was het nog steeds goed, maar niet meer genoeg voor de winst. Sterker nog: als mijn tegenstander mijn blunder niet had afgestraft, was zelfs remise nog aan mij voorbij gegaan. Deze iets hoger gerate Turk speelde een goed toernooi, won de laatste ronde en won de ratingprijs in zijn categorie. Het Nederlandse team scoorde 50% deze ronde en dat was ook in de stand te zien: Nederland stond het hele toernooi al rond de middenmoot en hield dat tot en met het eind vol. Na deze ronde stonden de Duitsers een punt los op de Polen en de Turken en leek het voor de laatste 2 genoemden haast onmogelijk om dat nog goed te maken.

De laatste ronde speelde ik tegen één van die Duitsers. Mark Helbig is zijn naam en ook vorig jaar in Turkije mocht ik het, toen met elk een half puntje meer, tegen hem opnemen. Toen speelde ik nog voor een dikke podiumplaats, nu voor een goede eindklassering. In deze partij kwam ik met wit goed te staan en bij de eerste de beste mogelijkheid offerde hij een kwaliteit voor een pion om mijn sterke paard op c5 onschadelijk te maken. Zwart kreeg goed tegenspel, maar na dameruil leek het ergste gevaar voor mij verdwenen. Omdat de stelling gesloten was kon ik met mijn toren niet binnenkomen en leek de partij in remise te eindigen.

Na een minder zet van hem kon ik de g-lijn openen en binnenkomen. Omdat ik spoken zag, dacht ik dat ik mijn pionnen op de damevleugel moest blijven dekken. Echter, simpel zijn pion op h5 pakken en doorlopen met de h-pion was vele malen sneller geweest. Toch kreeg ik nog goede mogelijkheden. In tijdnood zag ik het niet meer. Mijn tegenstander maakte me het nog zo moeilijk mogelijk en ik blunderde aan het eind ook nog een belangrijke pion weg, waardoor het in remise verzandde. Misschien had ik het tot die blunder gewoon nog zó gespeeld, dat het toch nog binnen de winstmarges bleef. Ik denk dat als ik mijn pion niet weggegeven had dat hij onder de druk bezweken was, ondanks dat hij iets meer tijd had. Het dame-eindspel met pluspion had zo makkelijk gespeeld voor mij. Hij moest altijd schaakjes blijven geven, anders schuif ik altijd weer een veldje op met mijn vrijpion. Bovendien moet hij uitkijken dat ik mijn dame er niet tussen kan zetten met schaak, waarna het pionnen-eindspel voor mij gewonnen is. Helaas, weer een remise. Maar wél ongeslagen dit toernooi, iets dat niets is voor mij. Dit hele schaakjaar lijken mijn resultaten degelijk met veel remises. Normaal verwacht men misschien van mij eenzelfde score, maar dan opgebouwd als +15-13=3 ipv +10-8=13 ☺.

De Nederlanders haalden deze ronde een +1 score. Generaal Steffers eindigde het toernooi in 'mineur' door de laatste 2 rondes te verliezen.

Een slechte dag was het ook voor de Duitsers. Een magere 1 uit 4 op de slotdag was niet genoeg om de voorsprong te behouden. De Turken knalden er met zwaar geschut op los en haalden de volle 4 uit 4!! De Polen kwamen nog gelijk met de Duitsers, maar vanwege betere weerstandspunten, Buchholzpunten of wat dan ook, kregen de Duitsers toch nog zilver als troostprijs.

Tijdens het afsluitende buffet werd de sluitingsceremonie gehouden en de prijzen uitgereikt. Ik mocht voor de schoonheidsprijs (voor de mooiste partij, om misverstanden te voorkomen) nog naar voren komen. Sinds een aantal jaar was daar een wisselbeker voor beschikbaar gesteld. Vorig jaar was ik ook onderdeel van de mooiste partij, alleen toen als verliezer.....

Diezelfde avond was er nog een snelschaaktoernooitje. Hier deden ook enkele spelers aan mee die helemaal niet met het toernooi meededen of banden hadden met Defensie. Zo was er bijvoorbeeld ook Han Schut, de vader van de bekende schakende zusjes Donna en Lisa. Zij zijn woonachtig in de omgeving van Brussel, dus niet onlogisch om hem daar aan te treffen. Ook met het snelschaken had ik nog een prijsje in de wacht gesleept. Ik zat in de 2^e ratingcategorie en was daarin de beste speler, het leverde me nog een paar tientjes op!

De volgende dag zijn we vroeg in de ochtend huiswaarts gekeerd. Met weer een leuk toernooi achter de rug en

het vooruitzicht dat het volgend jaar in Hammelburg, Duitsland gehouden wordt. Daar begonnen de NAVO-kampioenschappen 20 jaar geleden!

Meer info staat op www.natochess.com of www.natochess.org/nlchess

Wit: Karl Koopmeiners
Zwart: Wouter van Rijn

Brussel 2008-09-12

- 1.d4 e6
- 2.c4 f5
- 3.Pf3 Pf6
- 4.g3 Le7
- 5.Lg2 0-0
- 6.0-0 d6
- 7.Pc3 c6
- 8.Dc2 a5
- 9.e4 Pa6
- 10.e5 dxe5
- 11.dxe5 Pd7
- 12.Te1 Pdc5

13.Td1 Meteen 12 Td1 was handiger geweest.

13... Dc7

14.De2 Met het idee om Lg5 te spelen en zwarts zwartveldige loper af te ruilen. d6 wordt dan een zwak punt voor zwart.

14... h6

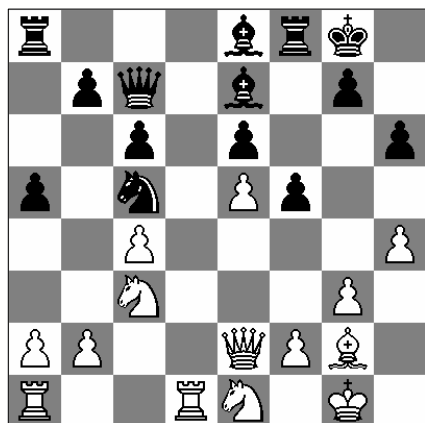
15.h4 Wit denkt misschien dat ik 15...g5 van plan ben en speelt dit om het te voorkomen. Toch was misschien Ph4 een optie geweest. Het ziet er raar uit, maar Pg6 is een vervelende dreiging. Op Kh7 komt gewoon Dh5 en na ruilen op h4 krijgt wit d6 weer in handen. Of dit opweegt tegen een geïsoleerde dubbelpion op de h-lijn weet ik niet. Ik kan me ook voorstellen dat je dit niet graag speelt met wit.

15... Ld7 Met het idee Le8 en Lh5.

16.Le3 Le8

17.Lxc5 Pxc5 Een merkwaardige afruil; wits loper lijkt toch niet verkeerd, vrijwillig een mooie loper ruilen tegen een lelijk paard zou ik niet zo snel doen. Zijn idee zag ik na zijn volgende zet. Blijkbaar vindt hij mijn paard op c5 lastig en wil het graag ruilen, desnoods tegen die loper.

18.Pe1



18...f4! Zwart gaat nu hard de solide structuur van wit slopen.

19.Pd3 fxc3

20.fxc3 Pxd3

21.Txd3 Lc5+

22.Kh2 Tf5 Ik denk dat Lg6 beter is: na Td~ komt Tf2 en wit kan geen De4 doen. Na Pe4 hangt e5. Blijft over Tf3: 22...Lg6 23.Tf3 Txf3 24.Lxf3 Ld4 25.Te1 Tf8 en zwart staat wel goed denk ik.

23.Te1 Lh5

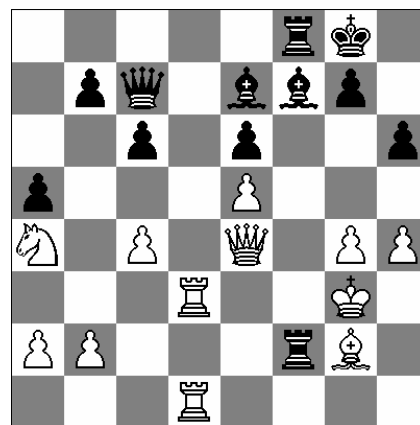
24.g4 Tf2

25.De4 Lf7 Ik had het idee dat ik een goede stelling in een paar zetten uit handen heb gegeven door planloos te spelen. Wit doet gewoon logische en ook wel 'gedwongen' zetten, maar komt naar mijn idee goed te staan.

26.Pa4 Le7

27.Kg3 Tf8 Leuk tussenzetje nog. Je wilt natuurlijk niet Tc2 spelen, die gaat vast wel een keer verloren daar. Pakken op f2 mag niet wegens Lg6+.

28.Ted1? 28 Lf3 b5! 29 Kxf2 Lxh4+ 30 K~ Lxe1 31 Kxe1 bxa4. Zet wit het paard weg, dan volgt gewoon Txb2.



28... Lg6!!-+ Om eerlijk te zijn zag ik deze zet pas op dit moment, maar heerlijk blijft ie wel ☺!

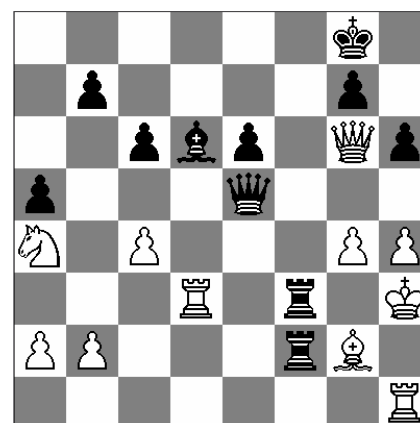
29.Dxg6 Wat anders?

29... Dxe5+

30.Kh3 Ld6

31.Th1 Op 31...Txd6 komt ook 31...T8f3+ 32.Lxf3 Th2#

31... T8f3+



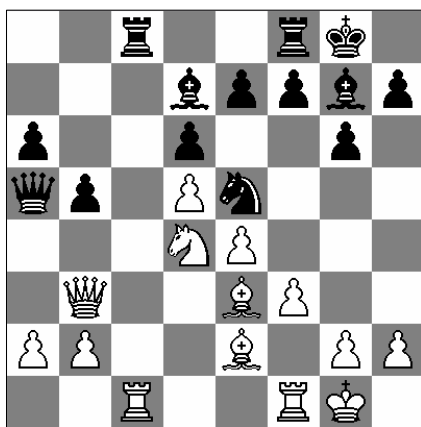
0-1

Roestig, brutaal, bewerkelijk, nuttig

Peter Boel

Het OSKA begon voor mij nogal roestig. Ik mocht met zwart beginnen tegen, naar ik meen, de winnaar van de B-groep van vorig jaar. Hij gedroeg zich wat vreemd achter het bord, bood na 13 zetten al remise aan – een ronde later deed hij dat tegen Erik van de Dikkenberg ook in diens bedenktijd, maar ja, dan moet Erik ook maar eens van mij verliezen – en toen ik had afgeslagen en me had vergalopperd, deed hij dat net op tijd nog een keer.

Luns - Boel

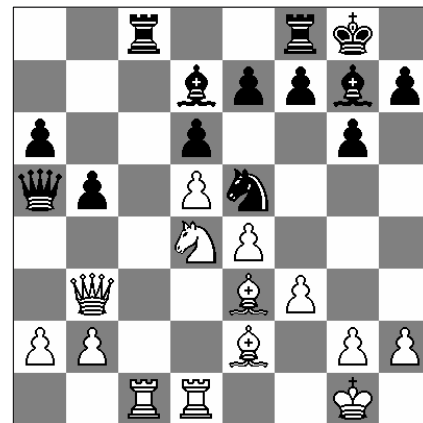


16.Tfd1

16.f4 werd later die avond aanbevolen door Sjef Rijnaarts. Wij keken vooral naar 16...Pg4?, waarna het precair wordt: 17.Lxg4 Lxg4 18.Pc6!? en zwart moet een niet al te overtuigend kwaliteitsoffer plegen: 18...Txc6 (18...Dc7? 19.Pa7) 19.Txc6 Le2 20.Tfc1 Lc4 21.Da3 Dxa3 22.bxa3 f5 (zwart moet actie ondernemen, anders kan wit de kwaliteit altijd zeer gunstig terugofferen op c4) 23.Txa6 fxe4 24.a4 en dit ziet er goed uit voor wit.

Rijnaarts' idee na 17...Lxg4 was 18.f5!? met gevaarlijke aanval, bv. 18...Txc1 19.Txc1 gxf5 20.exf5 (20.h3 f4 21.Pc6 Dc7 22.Lxf4 Lh5 houdt het witte voordeel binnen de perken) 20...Lxd4 21.Lxd4 Lxf5 22.De3 Da4 23.b3±.

Maar met 16...Pc4! kan zwart zich handhaven: 17.Lxc4 Lxd4 18.Lxd4 Txc4 19.Txc4 bxc4 20.Db7 (20.Dxc4? Lb5) 20...Db5=.



16...b4!

En paf! Wat kan wit nu nog doen tegen de afgrijselijke dreiging 16...La4?

17.a4!!

Dat kostte een halfuurtje, maar het was een flinke klap. 17...Lxa4 is nu uiterst riskant. Natuurlijk probeerde ik het toch, om hem af te bluffen.

17...Lxa4?

Interessant is het kwaloffer 17...Tc5!? 18.Pc6 Pxc6 19.Lxc5 dxc5 20.dxc6 Lxc6 21.Dc2 Lh6!; het beste is echter gewoon 17...Dxa4 18.Dxa4 Lxa4 19.b3 Ld7 20.Lxa6?! Tc3 21.Ld2 Txc1 22.Txc1 Ta8 23.Lf1 Pd3!? 24.Tc4 Ta1 en zwart heeft wat initiatief.

18.Da2 b3 19.Da3 Txc1

Hier had ik misschien 19...Tc5!? moeten proberen, bv. 20.f4!? Txc1! 21.Txc1 Pc4! 22.Lxc4 Lxd4 23.Lxd4 Dd2 24.Dxa4 Dxc1+! 25.Lf1 Dxf4 met een licht voordeel voor wit.

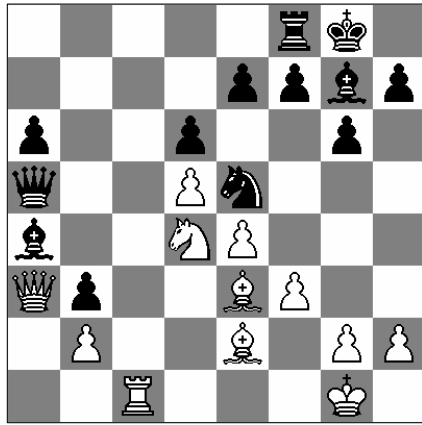
20.Txc1

(advertentie)



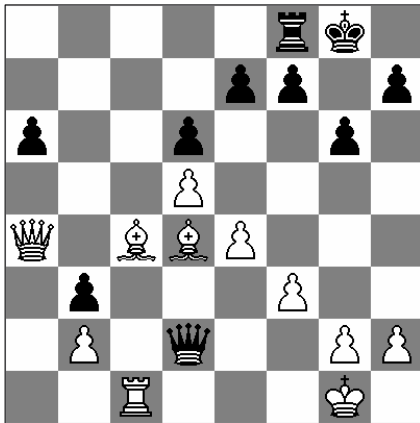
Ambachtelijk Italiaans ijs
Dagelijks vers bereid
Volgens oud Italiaans recept

Steenstraat 15
6828 CA Arnhem



Nu was het tijd voor mij om diep in gedachten te verzinken. Te laat, want de dreiging 21.Pxb3 met loperwinst is al bijna fataal voor zwart. Ik vond nog een schwindel.

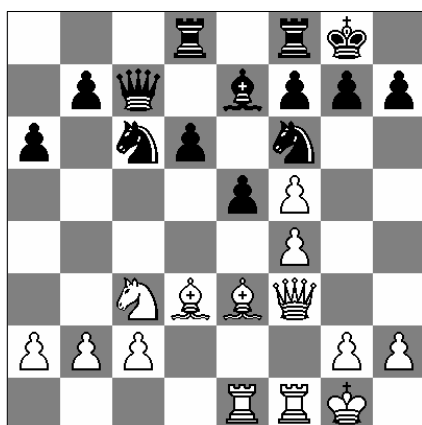
20...Pc4! 21.Lxc4 Lxd4 22.Lxd4 Dd2 23.Dxa4



Met een tweede remiseaanbod, dat ik toch maar aannam. Zwart moet met een stuk minder verder: 23...Dxd4+ (23...Dxc1+ 24.Lf1 is vrij hopeloos, vooral de zwartveldige loper wordt vreselijk sterk) 24.Kf1! Dxb2 25.Td1 Tb8 26.Lxa6! De5 27.Tb1 b2 28.Dc2 en wit is de enige die voor de winst kan gaan, al is het hier niet zo duidelijk hoe!

Half wakker ging ik de volgende ochtend voor een 2...e6-Siciliaan tegen de pa van Twan Burg.

Boel – Henk Burg



14.Dg3!?

Hier wreekt zich mijn onervarenheid met dit soort stellingen. Ik keek niet lang naar alternatieven, maar die zijn er wel:

- a) 14.Dh3!? d5! 15.fxe5 (15.Pa4!?) 15...Pxe5 16.Lg5 Pxd3 (16...Tfe8) 17.cxd3 Tfe8 18.Kh1 Dc6=;
- b) 14.Lc4!? Pd4 15.Lxd4 Dxc4 16.Lf2 Db4=;
- c) Het sterkste is afruil, waar je als aanvallende partij niet gauw aan denkt: 14.Pd5! Pxd5 15.Dxd5 Pb4 16.Db3? Pxd3 17.Lb6! met flinke druk. Kijken wat je overhoudt!

14...Tfe8 15.Dh4??

Een enorme grafzet die alleen maar verklaard kan worden doordat ik mijn vorige zet probeer te rechtvaardigen... Beter was nog 15.Dh3!? of 15.fxe5 dxe5 (15...Pxe5 16.Ld4!) 16.Lh6 Db6+ 17.Kh1 Lf8 (17...Ph5 18.Dg4 Dxb2? 19.f6!). Dit had ik wel bekeken, maar ik vond niets overtuigends. Toch lijkt wit met iets als 18.Pe4 Kh8 19.Pxf6 gxf6 en nu 20.Lc1, of ook 20.Le3!? Lc5 21.Lxc5 Dxc5 22.Dh4 Td6 23.Lc4, nog wel iets te hebben.

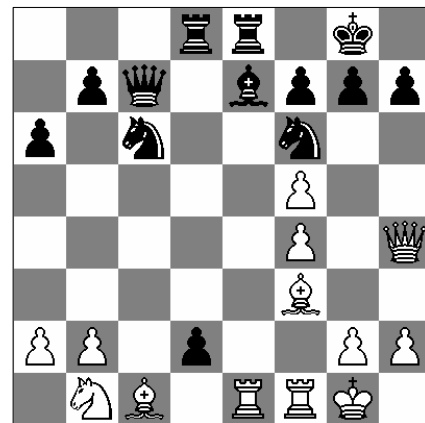
15...e4!

Natuurlijk. Wit wordt prompt overlopen in het centrum. Het is al uit.

16.Le2 d5 17.Lc1 d4 18.Pb1 d3!?

Minstens zo erg was 18...Pb4 19.c3 Pfd5! 20.Dg3 Pc2 21.cxd4 Pxe1 22.Dxe1 Lf6 en wit kan zo'n beetje opgeven!

19.cxd3 exd3 20.Lf3 d2?!



Dit is alweer iets minder duidelijk. Direct winnend was 20...Pe4! 21.f6 (21.Dh3 Lc5+--+) 21...Lxf6 22.Dh3 d4+ en 23.Kh1 verliest onmiddellijk na 23...Pf2+.

21.Txe7!?

Het alternatief was 21.Lxd2 Pe4 22.Dg4 Pxd2 23.Pxd2. Nu had ik gezien dat wit overleeft na 23...Txd2?? 24.f6!, maar ik was bang voor 23...h5?. Later bleek dat dit toch goed komt na 24.Dxh5 Txd2 25.f6! gxf6 26.Le4 en wit wint zelfs.

Maar helaas heeft zwart het direct winnende tussenschaakje 23...Lc5+!

21...Dxe7 22.Pxd2

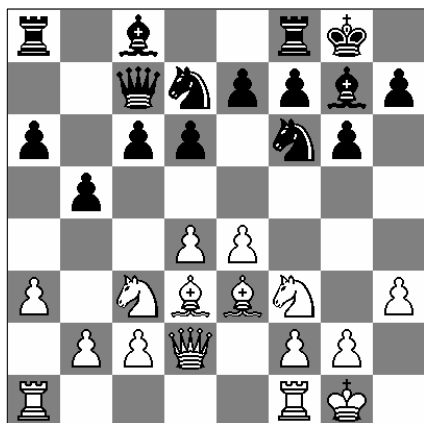
Met een extra kwaliteit en het initiatief staat zwart ook hier gewonnen. Maar nu zijn er veel meer mogelijkheden om het fout te doen en meer mogelijkheden voor wit om taai te verdedigen. Dat lukte ook, en in tijdnood (ik 2, hij 4 minuten) ging Burg zelfs

nog in de fout en verloor hij.

Toen kwam een partij waarin ik niet alleen een van mijn sterkste tegenstanders van de laatste tijd versloeg, het werd ook een van mijn beste partijen. Na een dubieus pionoffer, natuurlijk.

Boel – Willem Muhren

1.e4 d6 2.d4 Pf6 3.Pc3 g6 4.h3 c6 5.Le3 Pbd7 6.Pf3 Dc7 7.Ld3 b5 8.a3 a6 9.0–0 Lg7 10.Dd2 0–0



11.e5!? dxe5 12.dxe5 Pxe5 13.Pxe5 Dxe5 14.Tfe1 Dd6

Dit had ik verwacht, maar mogelijk was 14...Le6! beter, bv. 15.Lf4 Dd4.

15.Lf4 Dd7 16.Tad1

Met heel aardige compensatie voor de pion. Ook Rybka geeft zwart hier maar een miniem voordeeltje.

16...Pd5 17.Le5!?

Moeilijke beslissing. Ook interessant was 17.Lh6 Lxh6 18.Dxh6 met de pointe 18...Pxc3?? 19.Lxg6.

17...Da7!?

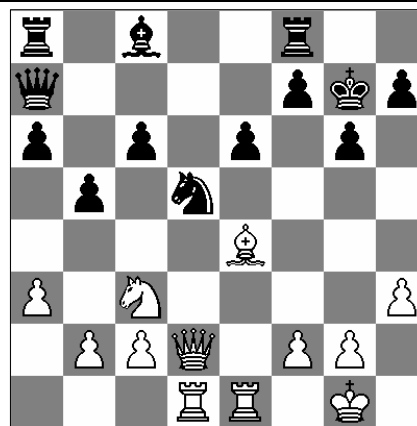
Na lang nadenken gespeeld. Zodra de zwartveldige lopers eraf gaan heeft wit het begin van een koningsaanval, bv. 17...Lxe5 18.Txe5 Dd6 19.Tde1 Le6 20.Pxd5! (na het door mij geplande 20.Dh6 heeft zwart nog 20...Pf6) 20...cxd5 21.Dh6! met de al bijna beslissende dreiging 22.Th5!.

Mogelijk het beste was 17...f6 18.Ld4!? (zelf was ik 18.Lg3!? van plan omdat de opstoot van de zwarte f-pion riskant oogt) 18...e5 19.Lc5 Td8 20.Le4! (20.Pxd5?! cxd5 (20...Dxd5 21.Dc3) 21.Lb6 Te8 22.Le4 dxe4 23.Dxd7 Lxd7 24.Txd7 pakt gunstig uit voor zwart) 20...Lb7!? (20...Pxc3 21.Dxc3 Dxd1 22.Db3+ Kh8 23.Txd1 Txd1+ 24.Kh2 ziet er gunstig uit voor wit) 21.f4 exf4 22.Pxd5 cxd5 23.Dxf4 en wit houdt compensatie.

Ook hier is zwarts witveldige loper slecht.

18.Lxg7 Kxg7 19.Le4! e6

(zie volgende diagram)



Nu heeft wit volwaardige compensatie door zwarts passiviteit en vooral door diens slechte loper. Het is dus zaak consequent druk op de lange diagonalen en de d-lijn te houden.

20.h4! h6 21.h5 g5 22.Lf3 Ld7?! 23.Pe4!?

Planmatig gespeeld, maar nauwkeuriger was eerst 23.De2 of 23.g3. Nu de zwarte loper de zevende rij blokkeert dreigt een stukoffer op g5...

23...f6

Maar hier had zwart een onverwacht trucje: 23...g4! en nu kan wit het beste een onduidelijk stukoffer plegen:

24.Lxg4 (na 24.Le2 f5 25.Pd6 g3 26.Lf3 Dxf2+ wordt het zwarte lijden danig verlicht en kan hij weer aan een voordeeltje gaan denken) 24...f5 25.Lf3 fxe4 26.Txe4 met een zeer gevaarlijk initiatief.

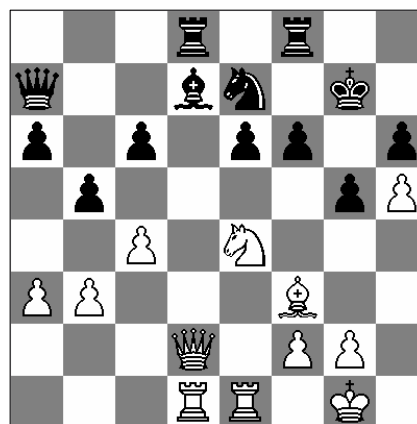
24.b3!

Het juiste plan, om Pd5 te verdrijven, maar ook hier had zwart het irritatiezetje 24...g4!.

24...Tad8

24...g4! 25.Lxg4 f5 26.c4 fxe4 (26...Pb6? 27.Db2+ Kg8 28.Pf6+) 27.cxd5 cxd5 28.Te3 Tf7! met tegendruk op f2.

25.c4 Pe7



26.Dd6!?

Hij was al in tijdnood en ik had hier alles bereikt wat ik wilde. Maar hoe moet wit toeslaan? Muhren gaf later 26.Te3! aan, met triplatie op de d-lijn.

26...Pf5 27.Dd3 Dc7?!

27...Lc8 28.Dxd8 Txd8 29.Txd8 zag ik wel zitten, maar misschien gaf het zwart betere keepkansen: 29...Dc7 30.Ted1 bxc4 31.bxc4 c5! 32.Pd6 Pxd6 33.T8xd6 Df7 34.Td8 Dc7 35.Te8!.

27...Ph4!? was ook een idee, maar na 28.Pd6 Pxf3+ 29.Dxf3 heeft mijn paard de dominante rol overgenomen en heeft zwart nog steeds vele zwakten rond zijn koning.
28.Pc5! Lc8 29.De4 Df7?!

Nu is ook 29...Ph4 30.Txd8 Txd8 31.Dxe6!? gunstig voor wit, bv. 31...Pxf3+ 32.gxf3 bxc4 33.bxc4 met een sterk initiatief.

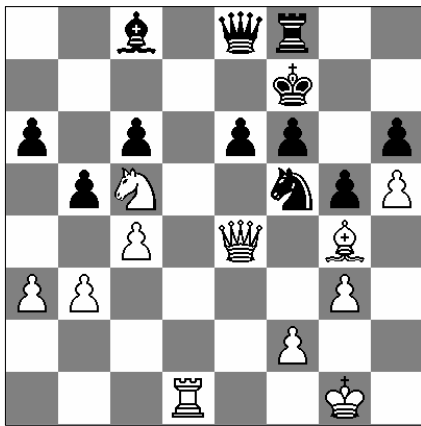
30.Lg4!

Verhoogt de druk en blijft zwart met zijn beperkte bedenktijd voor moeilijke keuzes stellen. Willem had hier nog 4 minuten voor de rest van de partij, ik nog een klein halfuur.

30...Txd1 31.Txd1 De8 32.g3!

Enig sadisme was me in deze partij niet vreemd.

32...Kf7?!



Hierna kan het zwarte paard niet meer spelen.

33.Lf3?!

Hier is weinig mis mee natuurlijk, maar Rybka geeft hier een prachtige winstvoering: 33.Te1! en zwart staat bijna pat. Wit gaat nu heel systematisch de zwarte verdediging losweken van... veld c4!: 33...Tg8 34.cxb5 axb5 35.b4 Th8 36.Kg2 Tg8 37.a4! en nu loopt de a-pion door, want 37...bxa4 mag niet wegens 38.Lxf5 exf5 39.Dc4+.

33...De7 34.b4!

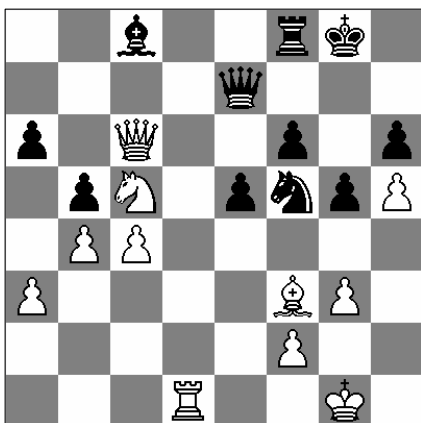
Niets overhaasten!

34...Kg8

Of 34...Td8 35.Txd8 Dxd8 36.cxb5 cxb5 37.g4 Pd4 38.Dh7+ Ke8 39.Ld1! met winnende aanval.

35.Dxc6 e5

Iets taaier was 35...bxc4 36.Pxa6!. Eindelijk mag de looper eruit - voor 1 seconde: 36...Lxa6 (36...c3 37.Pc7) 37.Dxa6 c3 38.Dc4 met winstelling voor wit.



36.Pd7! Pd4 37.Txd4 exd4 38.Pxf8 Dxf8 39.Dd5+ Kh8
 39...Df7 40.Dd8+ (of ook 40.Dxd4 Dxc4?? 41.Ld5+)
 40...Df8 41.Dxd4.

40.c5! a5 41.bxa5 d3 42.Dd6 Kg7

Na dameruïl is de winstvoering niet zo moeilijk: 42...Dxd6 43.cxd6 g4 44.Ld1 (44.a6?? gxf3 45.a7 d2) 44...Kg7 45.a6 Kf7 46.a7 Lb7 47.Lxg4 en de witte koning loopt naar d3.

43.Dxd3 Dxc5 44.Dg6+ Kf8 45.Dxf6+ Ke8 46.Lc6+

En opgegeven wegens 46...Ld7 47.De6+ De7 48.Lxd7+.

's Avonds mocht ik tegen een van die brutale jeugdspelertjes. Ik haalde een nagelnieuwe variatie op de Draak uit de kast die leidt tot scherp spel. Niet zo verstandig misschien, maar best interessant.

Kleijn - Boel

1.e4 c5 2.Pf3 d6 3.Pc3 Pf6 4.d4 cxd4 5.Pxd4 g6 6.Le3 a6 7.f3 b5 8.a4!

Dit geldt als de lastigste aanslag op deze Versnelde Dragadorf, een kruising tussen de Draak en de Najdorf, en dan versneld natuurlijk.

8...b4 9.Pa2 e5 10.Pb3 d5

(zie volgende diagram)

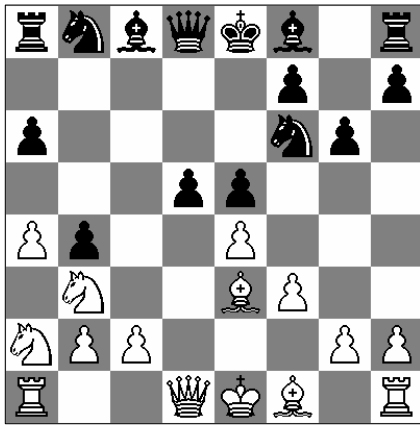


Keurslager Putman



*De biefstuk specialist
 Vorstelijk belegde broodjes
 Nederlands Kampioen Leverworstmaken*

Steenstaat 90
 6828 CN Arnhem
 026-4425368
 Fax: 026-4421254



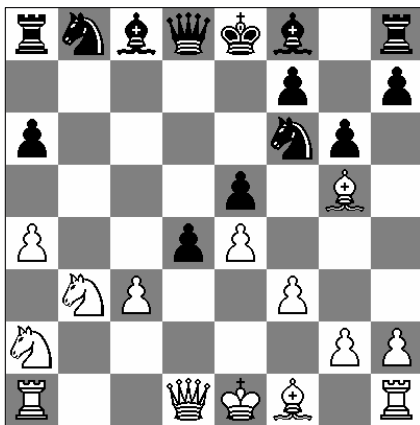
11.Lg5

Deze zet had ik in de artikelen van Chris Ward, die de Accelerated Dragadorf speelt en propageert, niet gezien. Vanaf nu werd het dus improviseren, wat mijn tegenstander al deed vanaf 7...b5!?. Die zet staat overigens onterecht als dubieus bekend.

11...d4

11...Ld7 12.exd5 Lxa4 13.c3!?! bxc3 (13...Pbd7 14.Pxb4) 14.Pxc3 is slechter dan de partij, zie: 14...Lxb3 15.Dxb3 Pbd7 16.Txa6.

12.c3 bxc3 13.bxc3



13...Ld7?!

Dit blijkt toch te moeizaam. Aangewezen lijkt 13...Pc6! 14.cxd4 Pxd4 en nu is 15.Pxd4 (15.Lc4 h6 16.Le3 Le6!) 15...exd4 16.Lc4!?! kritiek. Ik stel voor: 16...h6 17.Ld5 hxg5! 18.Lxa8 Le7 met de idee Dd6 en Kf8-g7 en zwart krijgt prachtige aanval voor de kwal.

14.cxd4 Lxa4 15.Lc4!

Gevaarlijker dan 15.Pc3 Lb4 16.Ld2 Lxb3 (16...Lc6 17.dxe5±) 17.Dxb3 Dxd4 18.Lc4 Pc6 19.Lxf7+ Kd8 20.Tc1 met licht voordeel. Beide koningen staan onveilig.

15.dxe5 Dxd1+ 16.Txd1 Lxb3 17.Lxf6 Lxd1 18.Lxh8 Lb3 moest vooral uitgerekend worden. Zwart heeft een pion ingeleverd, maar hij heeft uitstekende kansen met zijn vrije a-pion en aanval tegen de witte koning.

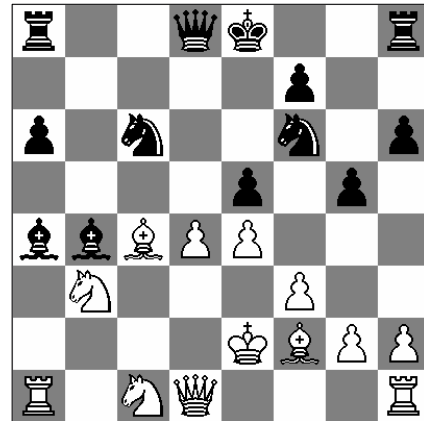
15...h6 16.Lh4 g5?!

Mogelijk beter was weer 16...Pc6, hoewel wit de overhand houdt met 17.Pc3 Lb4 18.0-0 Lxc3 19.Txa4 g5 20.Lf2 Lxd4 21.Pxd4 Pxd4 22.La2 (22.Lxa6 0-0)

22...0-0 23.Lxd4 exd4 24.Dd3 (24.e5 Ph5 25.e6 fxe6 26.Lxe6+ Kg7) 24...De7 25.Td1.

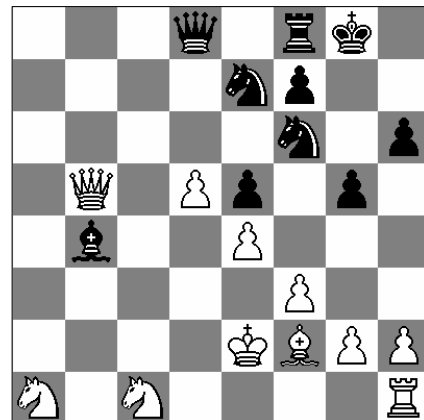
17.Lf2 Pc6 18.Pac1!

Minder overtuigend is nu 18.Pc3 na 18...Lb4 19.0-0 Lxc3 20.Txa4 exd4! 21.e5!?! Pxe5 22.Pxd4 (22.De2? d3!) 22...0-0 23.Lxa6 en wit staat slechts een tikje beter. **18...Lb4+ 19.Ke2!?**



19...Lxb3?

Hier overzag ik wits 21e. Een betere keuze was 19...Lb5!. Dit verwierp ik wegens 20.Dd3, maar hier houdt zwart goede praktische tegenkansen als hij actief speelt: 20...0-0! 21.Lxb5 axb5 22.d5 (22.Dxb5 Txa1 23.Pxa1 Dd7 24.Pc2 Tb8 met aardig tegenspel) 22...Txa1 23.Pxa1 Pe7 24.Dxb5...(analysediagram)



... en nu het kansrijke stukoffer 24...Pfxd5!

Beter voor wit lijkt 20.Lxb5! axb5 21.Txa8 Dxa8 22.d5 Pe7 23.Lc5 Lxc5 24.Pxc5 0-0 25.P1d3± Da2+ (25...Pexd5!?! 26.exd5 Dxd5 27.Db3±) 26.Dd2 Ta8 27.Td1 Dc4 en wit staat mooi gecentraliseerd en hij heeft een sterke vrijpion, maar zwart is nog lang niet uitgekakt.

20.Dxb3 De7??

Ik had hier moeten gaan voor 20...exd4 21.Pd3 Lc3, maar het is al geen pretje meer: 22.Db7! (22.Lxf7+ Kf8±) 22...Pe7 23.Txa6 Tb8 24.Da7 Pd7 (24...Ph5 25.Tc1 Tc8 26.Lb5+ Kf8 27.g4 Pf4+ 28.Pxf4 gxf4 29.Ta4±) 25.Td6±.

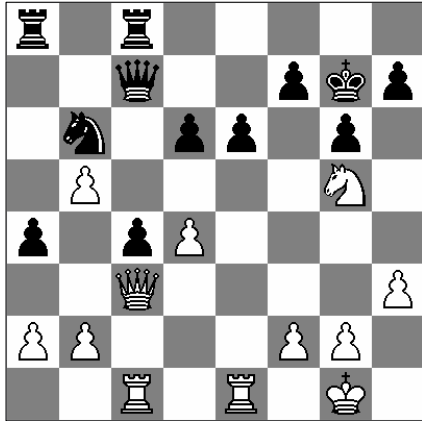
21.Lb5!

Pats! Het is meteen uit. **21...Db7 22.Lxc6+ Dxc6**

23.Dxb4 Pxe4 24.fxe4 Dxe4+ 25.Kf1 1-0

Een beetje ontuchtend op de zondagochtend trof ik een tegenstander die met zijn broer Ivo in januari eens mee wilde vluggeren met onze journalistengroep bij Corus. Toen Alexander Münninghoff hen een beetje jolig aansprak trok vooral broer Ivo zich onmiddellijk zwaar beledigd terug. Beetje bewerkelijk in de omgang.

Boel – Ornett Stork

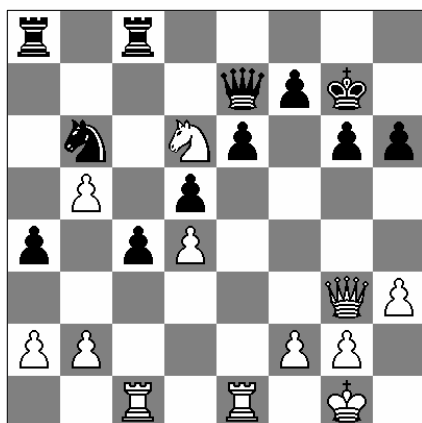


Wit staat nogal aangekrant op de damevleugel, maar hij heeft druk in het centrum en, doordat zwart al zijn kanonnen op de andere vleugel heeft gericht, wat latente kansen tegen de vijandelijke koning. Dat heb ik hem net ingewreven met de zet 23.Pg5. Zwart moet nu op de juiste wijze omschakelen.

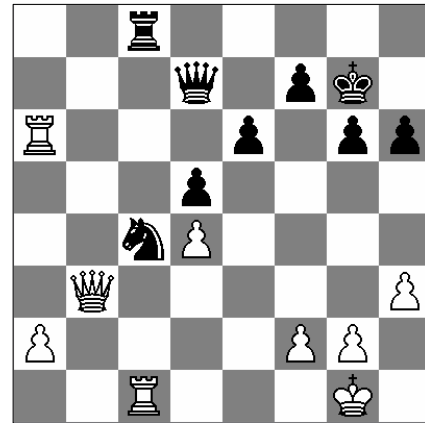
23...De7?!

Brengt een trucje in de stelling voor wit. Beter was 23...Dd7. Mijn - onmiddellijk na de partij nogal gefrustreerde - tegenstander vond het allemaal a-positioneel, maar de dynamische witte kansen kunnen beter niet worden onderschat, bv. 24.d5+ e5 25.Da3 Pxd5 26.Tcd1 Dxb5 27.Dxd6 Pf4 28.Txe5! Db7 29.Te4 Td8 30.De5+ f6 31.De7+ Dxe7 32.Txe7+ Kg8 33.Txd8+ Txd8 34.Pe4 Pd5 35.Ta7 en zwart moet voor remise gaan.

24.Dg3! h6?! 25.Pe4 d5? 26.Pd6!



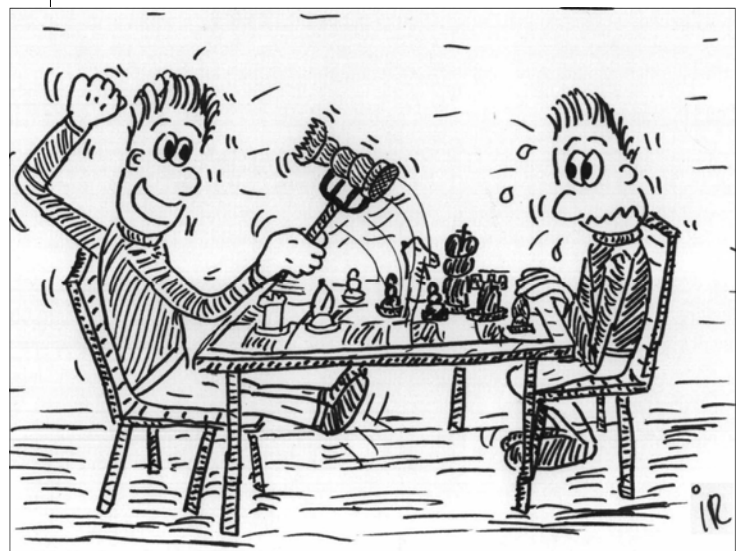
Wint op klaarlichte dag een kwaliteit vanwege de gruwelijke vorkdreiging 27.Pf5+. Hierna is het nog een beetje lastig, maar niet erg.



Nog een aardig moment uit deze partij.

Zwart deed hier **34...Dc7**. Hij had ook 34...Pd2!? kunnen proberen. Ik zag dat ik daarop 35.Dd1! moest spelen, want na 35.Db2? is wit op bijzonder fraaie wijze gefopt: 35...Db7!! 36.Dxb7 Txc1+ 37.Kh2 Pf1+ met remise! Overigens overzagen we beiden later nog een winnend vorkje tussendoor voor zwart...

Met de uiteindelijke winst was mijn kruit wel verschoten. Terwijl links en rechts van mij driftig werd geremiseerd ging Stefan Kuipers er met wit nog eens voor zitten. Toen ik 7.e4-e5 en 9.e5-e6 toeliet in de Moderne Verdediging waren de rapen gaar. Met wat trucjes wist ik de stelling te keepen, maar toen was ik te gretig met dameruil en nam Stefan me te grazen in het eindspel. Hard, maar nuttig.



-vork-

Clublid

Hendrik van Buren en Leon van Tol

Soms voel je je gelukkig, dat jij die rubriek mag vullen. Dat was kort geleden weer eens het geval. "Leon, waar zullen we het interview houden? Bij jou thuis of kom je naar mij?" "Misschien vind je het leuk om te komen lunchen bij mij?" Daar zei ik erg snel ja tegen en dat was terecht bleek al spoedig. Leon had zijn best gedaan er iets lekkers en moois van te maken. Maar er was nog iets. Daar hoefde hij zijn best niet voor te doen; dat is hem eigen. Hij is een zeldzaam aangenaam en interessante causeur. Roep "religie" of "Balkenende" en je zit gelijk midden in een geweldige discussie. Ik heb het niet uitprobeerd met het uitsterven van de ijsberen, de kruistochten of het afnemen van belangstelling voor beeldhouwde plafonds, maar ik ben er vast van overtuigd, dat dat eenzelfde resultaat zou opleveren. Af en toe werd het zonde om nog over schaken te praten; maar dat moet nu eenmaal voor dit blad.

Leon is nu drie jaar lid, maar het lijkt voorspelbaar, dat de club nog veel van hem zal gaan merken. Met zijn ruim 2200 is hij een van de sterkste spelers, die we hebben.

Bij welke clubs heb je hiervoor gespeeld?

Ik kom uit de omgeving van Roermond. Daar heb ik bij het Pionneke gespeeld. Daarna ben ik econometrie gaan studeren in Tilburg en dat leidde tot het lidmaatschap van Wolstad. Vervolgens speelde ik bij de Stukkenjagers in Utrecht. In die periode had ik een dubbellidmaatschap. Ik heb nog een paar jaar extern gespeeld bij Wolstad. Dat was al geen fanatiek lidmaatschap. In 1994 ben ik gestopt met schaken. Ruim vijf jaar heb ik er niets meer aan gedaan. Toen is het op een wonderlijke manier weer gaan leven. Mijn volleybalteam werd gesponsord door een café (Cats). Toen een teamgenoot van het volleyballen tegen mij wilde schaken, raakte ik voor het eerst in 5 jaar weer stukken aan. De eigenaar van het café vertelde, dat er wel vaker geschaakt werd, waarna hij met een teamgenoot een weddenschap maakte voor 25 gulden dat ik niet van hen kon winnen. Dat deed ik echter wel en mijn teamgenoten van het volleybal gaven aan dat ik achter een schaakbord een hele andere uitstraling had dan daarbuiten. Dat sprak zich rond en leidde tot uitnodiging van Gerard Hamers om bij Zeist te komen spelen. Dat was mijn woonplaats en het kon dus eenvoudig ingevuld worden. Maar ik was er niet enthousiast over. De vonk sloeg pas echt over na een paar partijen tegen clubleden, waaronder een hele mooie winst tegen een van de betere spelers van die club. Ik speelde direct in het eerste team.

Was het toeval, dat de interesse weer kwam na een mooie winst?

Nee, dat mooie is wat ik zoek. Het was een hele wilde partij. Het aantrekkelijke van schaken zit voor mij in het vinden van nieuwe dingen. Ik experimenteer veel. Dat leidt ook wel eens tot nederlagen. Ik houd mezelf wel eens de vraag voor: "Waarom schaak je?" Mijn antwoord is "Om te winnen." Maar ik heb vaak de indruk, dat heel veel schakers spelen om niet te verliezen. Dat snap ik niet. Het plezier, dat je hebt van een mooie winst is veel groter dan het chagrijn om verlies. Ik vind het ook het leukst als ik het allemaal achter het bord verzin.

Heb je veel schaakboeken? Nee. Hij laat me ze zien. Ik heb ze niet geteld, maar het lijken er nog geen tien. Maar één daarvan is gelijk aan de oude Losbladige van Euwe. Het gaat over de moderne Scandinaviër en is volledig stuk gelezen. "Het is mijn lijfvariant. Ik weet, dat je er met een klein minus uit komt. Maar ik voel me er prettig bij." Dat laatste vindt hij veel belangrijker. Het is immers razend moeilijk om een stelling goed in te schatten. "Hoe vaak gebeurt het niet, dat allebei de spelers denken beter of slechter te staan."

Ik vind het leuk om te horen met wat voor gemak Leon het schaken relateert. Zelfs durft hij de uitspraak aan, dat schaken maar een spelletje is. Hij legt ook uit, dat alles rondom het schaken net zo leuk is als het spelen zelf. Hij denkt nog met heel veel plezier terug aan zijn optreden als bordenjongen bij het Interpolistournooi. Je krijgt de indruk, dat hij ook met groot enthousiasme andere dingen zou kunnen doen dan schaken. Dat blijkt het geval als hij begint te vertellen over zijn andere liefde zijnde volleybal en dan vooral de moderne variant beachvolleybal. Hij legt uit, dat er een heel circuit van wedstrijden is, het hele land door en dat hij daarin ook meespeelt. Hij legt uit hoe moeilijk het is om met z'n tweeën zo goed mogelijk een te groot stuk terrein af te dekken. Het is een soort schaken op zand. Speel je veel toernooien?

Nee, daar kom ik niet zo makkelijk toe. Meestal blijft het beperkt tot één per jaar. Maar ik moet er ook niet aan denken, dat ik prof zou zijn. Die voortdurende noodzaak om te studeren. Altijd bezig zijn met schaken en daarmee je hobby verliezen. Het zou voor mij niets zijn.

Betekent dat ook, dat er geen doodse stilte hoeft te zijn?

Zoals bij ASV is het goed. Het moet geen herrie worden, maar "iets" mag er wel. Bovendien ben ik niet zo gemakkelijk af te leiden. Ik had vroeger veel plezier met een jaarlijks toernooi bij Wolstad. Dat was een gongtoernooi, waarbij ook nog eens opdrachten tijdens de partij werden gegeven. De leider van die avond riep dan bv. "Alle stukken, die op f5 staan verdwijnen nu van het bord." of "Het bord wordt nu omgedraaid" en dat dan

net nadat je een gewonnen stand had bereikt. Af en toe moet je ook kunnen lachen. Schaken is niet heilig.

Bij zo'n evenement moet er ook veel te zien zijn geweest. Dat is belangrijk voor Leon. Dan gaat het voor hem vooral om menselijke reacties (zo leerde hij, dat in kroegenloop-toernooien vaak erg serieus gespeeld wordt), maar ook om standen. Hij vertelt hoe hij op de clubavonden borden afloopt en dan bovenal nieuwsgierig is of een speler (ongeacht zijn Elo) een bepaalde voortzetting ziet. Dat de menselijke kant hem zeer aanspreekt blijkt ook uit een andere ontwikkeling. Hij heeft zich op de psychologie gestort. Zelfs hoopt hij, dat dat gaat leiden tot een andere functie binnen zijn bedrijf NUON. Wat kunnen mensen op welke manier bereiken? Ook bij ASV wil hij zich op dit aspect storten.

Ik heb nu één "leerling" onder mijn hoede: Marco Braam. Daar kunnen er nog wel een of twee bij. Ik bekijk graag waar iemands sterke en zwakke kanten liggen om op basis daarvan een trainingsprogramma op te zetten.

Hoeveel partijen moet je dan gezien hebben?

Een stuk of tien. Dan weet je al heel veel. In die partijen poog ik dan verbanden te vinden. Dat vind ik heel leuk om te doen. Op basis daarvan kan ik een trainingsprogramma opzetten. Ik heb dat ook bij Zeist gedaan. Daar had ik een joch, dat te goed was voor de collectieve les. Wij zaten eens in de zes weken bij elkaar. Hij kreeg huiswerk mee. Ik eiste, dat hij daarmee bezig was. Na enige tijd ging hij duidelijk vooruit; ik merkte, dat ik daar plezier in had. Bovendien wordt iemand, die over samenhang nadenkt zelf ook sterker. Je gaat het spel beter begrijpen. Ik probeer altijd dynamisch les te geven en zag, dat jongeren daardoor vaker gingen spelen. Ik vond, dat ik daarmee veel terug kreeg voor mijn moeite. Ik vind het leuker om anderen te laten groeien dan mezelf.

Maar dat is niet het enige, wat Leon voor de club gaat doen. Hij gaat ook meedraaien met de lessen voor de minder sterkeren. Harm en Hendrik draaien al twee jaar met uitgekozen thema's. Leon gaat daar het praktische spelen aan toevoegen.

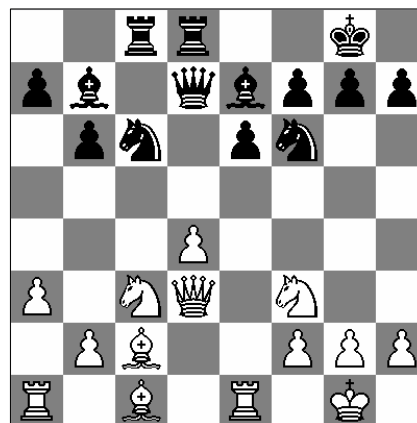
Ik ga de deelnemers standen laten uitspelen. Dan spreken we daarna door, wat specifieke kenmerken waren en hoe ze daar het beste op hadden kunnen inhaken.

Maar hier net als bij de persoonlijke begeleiding heb je toepasselijke standen nodig. Waar haal je die vandaan?

Ik gebruik grotendeels materiaal uit mijn eigen partijen. Die standen ken je door en door. Dat werkt natuurlijk het makkelijkst. Maar ik gebruik ook wel eens speciaal geprepareerde standen. Er zijn boekjes, waarin veel materiaal is gegroepeerd rond bepaalde thema's. Die zijn zeer bruikbaar voor dit doel.

Leon, we doen er ook altijd een fragment bij van de geïnterviewde. Heb je iets aardigs?

Ook bij Wolstad hadden wij les. Ik was daar altijd bij. Mijn tegenstander had een stuk geplaatst in het clubblad, waarbij hij aangaf dat je altijd naar de training moest gaan! De les ging die keer over geïsoleerde d-pionnen in het algemeen en over de doorstoot van zo'n pion. Gelijk al op de erop volgende clubavond kreeg ik met wit de volgende positie op het bord:



In het clubblad gaf mijn tegenstander aan dat hij na zijn laatste zet (Tfd8) goed stond.

De winstgang bleek thematisch: 1.d5, exd5 2.Lg5, g6 3.Txe7, Dxe7 4.Te1, Dd6 5.Pb5, La6 6.Pxd6, Lxd3 7.Pxc8, Lxc2 8.Pe7+ 1-0

Uiteraard heb ik toen mijn tegenstander nog een keer laten weten, dat je altijd naar de les moet komen.

Dit was een moeilijk interview. Elke keer weer waaierden we uit naar dingen als het belang van prijzen bij toernooien en waarom mannen met meer graagte lijken te schaken dan vrouwen en het gemiddeld beter doen; alsook over zijn meespelen in het Euwe Stimulans Toernooi en zijn minder goede resultaat daarin. Als onze hoofdredacteur een keer absoluut niets toegezonden krijgt denk ik, dat daar altijd een uitweg voor is: gewoon een Van Tol-nummer maken.

Noot van de redactie: Bij de vorige aflevering (zie ASV-Nieuws juni 2008) van deze rubriek is door een foutje van de eindredacteur het fragment van Frank Schleipfenbauer niet geplaatst. Hierbij alsnog deze interessante partij:

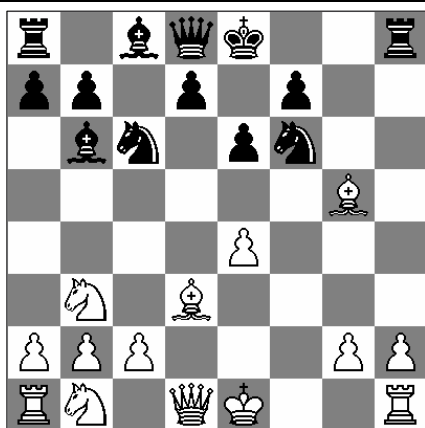
Schleipfenbauer, F - Taal, A.P.

ASV intern, 12.04.2001

[Schleipfenbauer, Frank]

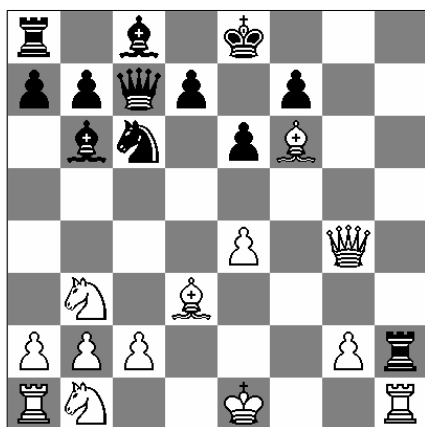
De navolgende korte partij is gespeeld in de interne competitie en ik denk er nog steeds met veel genoegen aan terug.

1.e4 c5 2.Pf3 e6 3.d4 cxd4 4.Pxd4 Pf6 5.Ld3 Lc5 6.Pb3 Lb6 7.Lg5 Pc6 8.f4 h6 9.Lh4 g5 10.fxg5 hxg5 11.Lxg5



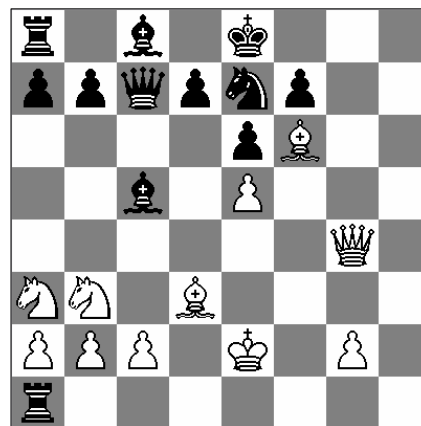
Natuurlijk dacht ik hier gewoon al gewonnen te staan want als wit Df3 kan doen is het snel uit maar Anne Paul vind nog een hele listige.

11...Dc7! 12.Lxf6 Txb2 13.Dg4



Na lang nadenken gespeeld. Ik was bang dat na Txb2 zwart met de tussenzet Dg3+ het initiatief zou overnemen of erger. Aangezien ik daar een verschrikkelijke hekel heb ga ik voor een kwaliteitsoffer met het doel zelf het initiatief te houden.

13...Txb1+ 14.Ke2 Pe7 15.Pa3!! Weer na heel lang nadenken gespeeld. Wit offert een volle toren want het is niet de bedoeling om op a1 terug te slaan maar om te ontwikkelen om zo weer om het initiatief vast te houden. Of het geheel correct is weet ik niet, maar dat wil ik eigenlijk ook niet weten. Het ziet er gewoon te mooi uit. Inmiddels had ik al meer dan 1 uur bedenktijd verbruikt. 15.....Txa1 16.e5 Lc5



Wits vorige zet kostte me ook weer veel hoofdbreken. Het is geen ontwikkelingszet maar zet zwart wel vast en wit kan er nu rustig aan gaan werken om een paard op d6 te krijgen. Zwart heeft geen tijd om de toren op a1 te redden. Sterker nog waarschijnlijk is het gewoon uit met een Toren en een kwaliteit meer! 17.Pb5 Db6 18.Pxc5 Dxc5 19.Pd6+ Kd8 20.Lxe7+ Kxe7 21.Dg5+ (Dh4+ was nog iets sneller) 21...Kf8 22.Dh6+ 1-0

Schrijven om te verwerken

Marco Braam

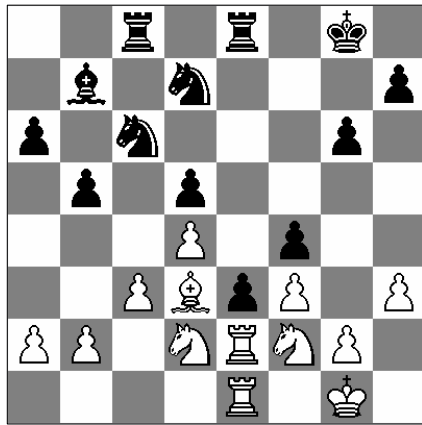
Afgelopen weekend was het ASV weekendtoernooi. Schitterend toernooi, goed georganiseerd en uitstekende sfeer en bezetting. Na opportunistisch te hebben ingeschreven in de A-groep waar ik nét aan mee mocht doen volgens mijn bescheiden rating van 1750 besloot ik in een vlaag van paniek dat het beter is om op mijn eigen niveau te spelen en plezier te hebben dan boven mijn krachten en in de loop van het weekend steeds witter te gaan zien van ellende of asgrauw van afgrijzen. Dus toch maar naar de B-poule waar ik mij goed thuis voel.

Een goede keuze achteraf want ik had het heel moeilijk dit toernooi. De eerste ronde ging goed, een verbeterd strijd gevoerd gedurende 4 uur en na vijf geweigerde remiseaanbiedingen wist ik in een toren tegen toren eindspel en een extra pion te winnen. Heerlijk gevoel, ik kreeg de complimenten van Theo van Amerongen, en mijn zetten werden genoteerd dus ik bestond.

De volgende ochtend weer vol goede moed richting locatie. Slecht geslapen want ik zag alleen maar vakjes om me heen maar uiteindelijk toch voor een uur of 5 de slaap kunnen vatten. Ik kwam tegen een tegenstander te spelen die ik op papier goed kon hebben. En het ging prima. Een zorgvuldige combinatie gecreëerd die een stuk won. En toen ging het fout. Ik weet nog niet precies wat, maar fout ging het. Toch weer een vlaag van zelfingenomenheid? Een gebrek aan concentratie? Ik moet er nog eens rustig over nadenken, maar het nettoresultaat was verlies, en hoe. Hier eerst de partij.

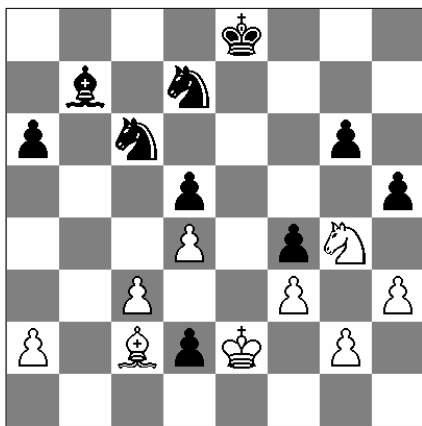
Schijtopening waarbij je niet weet wat je moet doen, in de nahand

1.Pf3 d5 2.d4 Pf6 3.Lf4 e6 4.e3 c5 5.Le2 Pc6 6.h3 cxd4 7.exd4 Ld6 8.Lxd6 Dxd6 9.c3 0-0 10.Pbd2 Te8 11.0-0= Df4 12.Te1 a6 13.Ld3 Pd7 14.Dc2 g6 15.Te3 b5 16.Tae1 Lb7 17.Ph2 Tac8 18.Dd1 e5 19.Dg4 Dxc4= 20.Pxc4 e4 21.f3 f5 22.Pf2? f4-+ 23.T3e2 e3



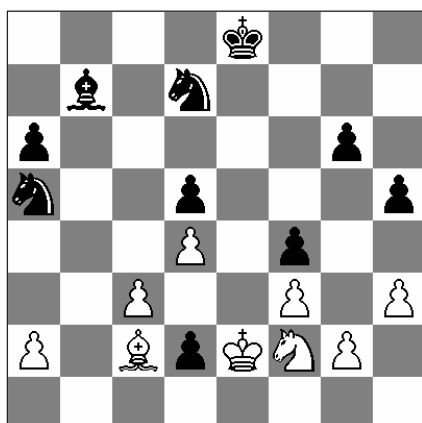
Mijn tegenstander was natuurlijk in de vooronderstelling dat ik niet mocht slaan vanwege de gepende pion, maar hij misrekenet zich..

24.Pg4 exd2! 25.Txe8+ 25...Txe8 26.Txe8+ Kf7 27.Lc2 Kxe8 28.Kf2 b4 29.Ke2 bxc3 30.bxc3 h5???



Gewoon twee pionnen weggeven, wat mankeert me??

31.Pf2? Pa5???



Wat is er nou zo moeilijk aan om heeeel eventjes dat pionnetje te dekken? En dan lekker verder gaan met een stuk meer om de pionnen op te zoeken?
32.Lxg6+ Ke7 33.Kxd2 en nog steeds de kans krijgen om h4 te spelen hè, maar gewoon niet doen dus.
..Pc4+ 34.Ke1 Pf6?? 35.Pd3 Kf8 36.Pxf4 Kg7

37.Lxh5± Pxd5 38.Pxd5+ Kg6 39.g4 Lc6? 40.h4+- Pe3 41.Pf4+ Kf6 42.Ke2 Pc4 43.g5+ 43...Kg7? 44.h5+- Pd6 45.Kf2 Pb5 46.g6 Pxc3? 47.Pe6+- Kh6 48.g7 Kh7 49.Kg3?? Pxa2?? 50.Kh4 a5?? 51.Kg5 Le8?? 52.h6 Lb5 53.Kf6 Ld3 54.Kf7 Lg6+ 55.Kf8 1-0

Zoals je ziet in deze partij als je hem naspeelt heb ik bijna tot aan het eind nog kansen gehad om het in ieder geval gelijk te maken. De vraagtekens zoals hier boven komen allemaal van Fritz, en het is niet moeilijk om te zien dat de laatste pakweg 15 zetten allemaal blunders waren. Ik weet niet hoe dat komt. Ik weet wel dat ik stress voelde achter het bord. Ik kon niet zo snel verwerken dat de kansen zich tegen mij keerden terwijl ik toch een mooie combinatie had bedacht om dat stuk te winnen. It ain't over until the fat lady sings! Er zullen nog veel spelers zijn die iets willen laten zien in dit wonderschone blad dus ik houd u niet langer op. Graag bedank ik hier nog even de organisatoren die dit toernooi prachtig hebben vormgegeven. Ook bedank ik mijn schaakmaatjes voor de morele support na dag twee. Een kleine greep uit de spitsvondige oneliners (ik laat het vloeken uiteraard achterwege):

- !@#%#! Wat ben jij een sukkel zeg (Koen)
- Deze partij moet je zeekeer met Leon (van Tol) bespreken (ga 'k echt niet doen) (Ruud Wille)
- Maar goed dat je niet in de A-groep meedoet (Tje Wing)
- Hoe kan je dat zó verkloten!?! (Koen)
- Je verkloot wel lekker je rating zo (Koen)
- Ik zat met mijn handen voor mijn ogen van verbijstering voor de computer (mijn vrouw)
- Ik zag nog eerder dan jij dat je fout bezig was (mijn vrouw)
- Maar die kon je toch makkelijk hebben?? (Tje Wing)
- Enz enz.

Heerlijk al die teksten, was inderdaad koren op mijn molen en volkomen terecht om me even goed op mijn lazer te geven, en ik heb het allemaal stevig in mijn hoofd geprent. Ondanks het magere resultaat een fantastisch weekend geweest, met oprechte interesse in het handelen en wandelen van de ASV-ers onder mekaar.

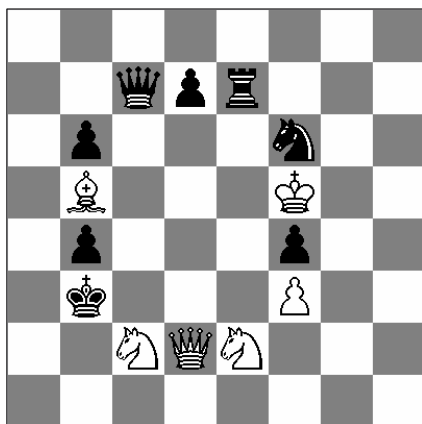
Bedankt allemaal!

Probleemrubriek: cijfers en letters

Hendrik van Buren

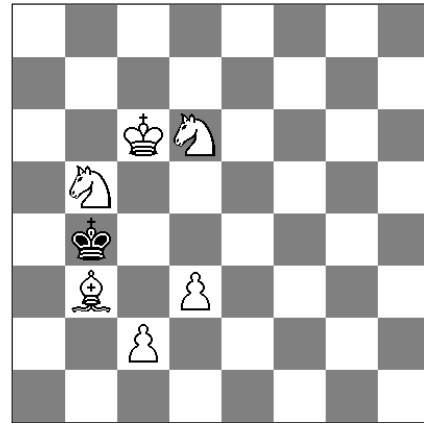
Wellicht kan men zich nog herinneren, dat het me drie jaar achtereen lukte om met Kerst een kerstboom als probleem aan te bieden. Maar vorig jaar en twee jaar geleden lukte me dat niet. Mijn kerstbomen waren op. Voor dit jaar heb ik er echter weer een op de kop weten te tikken, voor een zacht prijsje. Het is een aardigheidje. De meeste van zulke composities zijn uit een oogpunt van problematiek de moeite niet waard. Men moet zoveel moeite doen om de figuur voor elkaar te krijgen, dat de inhoud van het probleem er onder lijdt. Van de kerstbomen was alleen die van Pal Benkő echt de moeite waard.

Veel componisten halen er de neus voor op omdat ze het een onserieuze zaak vinden. Als je een mooie Zagorujko hebt gemaakt, dan heb je iets bijzonders gedaan. Maar als je een K als tweezet hebt gemaakt. Tja... Voor componisten is het een soort grap, waarbij zij er alleen benieuwd naar zijn, of zij zoiets ook kunnen. Toch zie je ze nogal eens. Meestal ter gelegenheid van een jubileum: OSBO 60 jaar (die heb ik overigens niet gezien). Hele boodschappen worden in problemen geschreven. Ook verhalen worden er soms in verwerkt. De bekendste hiervan is onherroepelijk van de man, die niet weet, dat hij tegen de duivel schaakt. Gaandeweg krijgt hij het toch in de gaten en in zeer moeilijke stand weet hij dan een kruis op het bord te maken. Arme duivel. Literatuur over het onderwerp heb ik nog nooit gezien. Maar vandaag gaan we er toch iets dieper naar kijken. Het kunstje is al oud. De eerste figuur is een nul van de Rus Shumov (1819). Hij was een zeer sterke toernooispeler, vooral goed in combinaties; maar hij hield van dit soort grappen. Het meest bekend is hij geworden door het probleem van Napoleon, die de Berezina oversteeft, waarbij bekende historische details zoveel mogelijk in de zettenreeks zijn terug te vinden. Dat probleem is zeker beter dan deze O uit 1867.



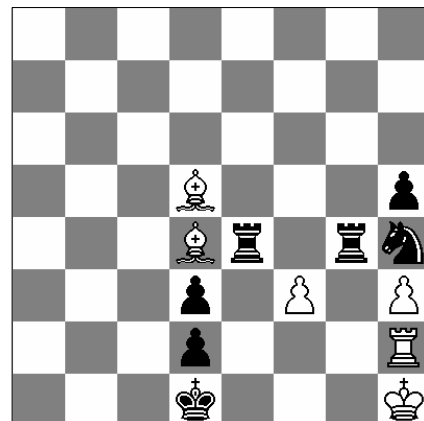
Het is een vierzet. Maar iedereen kan hem makkelijk oplossen. Er is slechts één bijvariantje, dat niet eens vierzettig is, in een verder verplichte zettenreeks.. Maar gezien de datering blijft het toch een curieus geval.

Overigens maakte Shumov de meeste van zijn knutselarijen in de jaren zestig van de 19^e eeuw. Dan bakte Samuel Loyd ze beter. Van hem is het tweede probleem, een driezet.



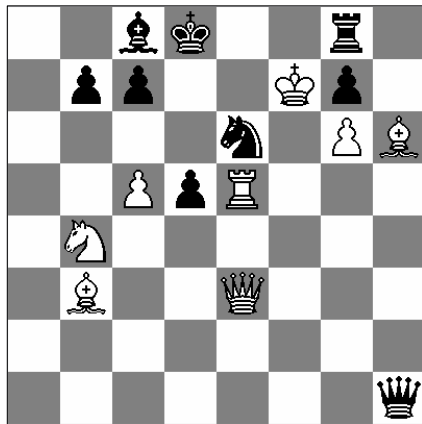
Ik moet eerlijk zijn: ik weet niet of deze C toeval was of beoogd. Hij is in elk geval beter, maar niet groots. Ook dit probleem kent slechts twee varianten, maar die doen beide ter zake. Logisch, dat hij met zijn speelse karakter (hij was o.a. een bekende buikspreker) deze pret niet uit de weg ging.

Was dit nu specifiek iets uit oude tijden. Nee, beslist niet. In vele vormen zijn componisten er ook tegenwoordig nog mee bezig. Soms ook componisten met wereldfaam. De Rus Vladimirov is er zo een. Hierbij presenteert hij een M, een helpmat tweezet.



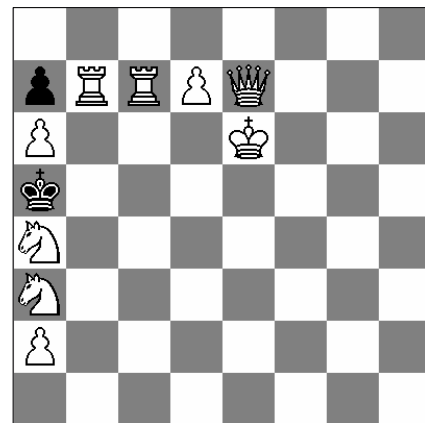
Toch nog maar even de inhoud van een helpmat. In normale problemen speelt zwart zo goed mogelijk tegen. Bij een helpmat doet hij de slechtst mogelijke zetten. Alleen zo is het mogelijk de zwarte koning mat te zetten. Bijzonderheid is, dat het actieve meespel van zwart er ook toe noodt om hem te laten starten. Bij een helpmat begint zwart dus altijd. Zo kan hij een zet langer knoeien. Van dit derde probleem geven we de oplossing maar. Het kan u wellicht overtuigen, dat een helpmat

leuk puzzelen is. De sleutelzet is 1...Kc1. De echte schaker haalt hier de neus voor op. Na...Te1 gaat de witte koning achterelkaar mat. Maar zwart moet helpen om te verliezen. 2. La2 d1L 3.Lb2 mat. Misschien zal ik nog eens een hele rubriek wijden aan het helpmat. In het vierde diagram zien we dat het ook andersom kan.



Nu starten we niet met een M, maar we werken er naar toe. Opnieuw toon ik een ouwetje en wel de Amerikaan Cook. Hij is onverdiend nogal onbekend. Hij werkte samen met Samuel Loyd aan een overzicht van problemen, die door Amerikanen waren gecomponeerd. Het boek had in 1859 moeten verschijnen. Dat lukte niet. Het werd zelfs 1868. Maar toen was de inhoud al

meer dan verdubbeld. Ook met dit probleem slaagde Cook niet. Het is een vijfzet met de volgende oplossing: 1.Pc6+ bxc6 2. Lg5 Kd7 3. Txd5 Dxd5 4.Dxe6 Dxe5 5.Lxe6 mat. Best een leuke oplossing. En er is een fraaie M op het bord verschenen. Maar ik hoor jullie al mopperen. Dit is toch geen vijfzet maar een vierzet. Inderdaad. Je kunt de oplossing gewoon starten met 1.Lg5+ en dan loopt de oplossing precies eender. Maar er komt geen M meer te voorschijn. Met het laatste diagram haal ik nog maar weer eens een grap te voorschijn. Het is opnieuw een probleem van Vladimirov. Hier heeft hij een galg gemaakt. Het moet snel afgelopen zijn. Dus: mat in één. Zoek en gij zult vinden.



Voorbeschouwing seizoen ASV 2

Daan Holtackers

Een nieuwe herfst, een nieuwe competitie... Na een lastig jaar waarin er nauwelijks serieus voor promotie gespeeld kon worden met De Toren in dezelfde poule, lijkt dit jaar weer eens een kansrijker jaar te worden. Hiervoor zijn drie redenen: de concurrentie is weer acceptabel, de personele bezetting van ons team er niet zwakker op geworden en de gemiddelde ambitie is hoog. Deze drie redenen zullen hieronder wat uitgebreider verklaard worden.

De eerste reden is in feite snel uitgelegd: De Toren is gepromoveerd dus daar zijn we vanaf. De andere teams zijn natuurlijk niet slecht: de sterkte van Alteveer en jeugd van Amstelveen hebben we vorig jaar ook al eens ervaren (maar te meer reden voor revanche natuurlijk!) en ook de andere teams zijn niet te onderschatten. Maar in het verleden hebben we al aangetoond op dit niveau goed te kunnen meedraaien.

Dan de bezetting van ons team. Bert Buisman hebben we als teamlid verloren, aangezien hij niet meer bij ASV speelt. Vincent de Jong zal niet meer als vaste kracht spelen, aangezien hij de eerste twee rondes al verhinderd is en bovendien meer tijd aan een andere belangrijke hobby, namelijk muziek, wil besteden. Gelukkig kunnen we op hem nog wel een beroep doen

als invaller. Hoewel we hiermee twee sterke vaste krachten zijn kwijtgeraakt, hoeven we niet te wanhopig: we hebben er ook twee sterke krachten voor teruggekregen, namelijk John Sloots en Pascal Losekoot. Ik hoop (en verwacht) dat zij zich snel in ons team thuis zullen voelen.

Met de derde reden ben ik snel klaar: ik hoef alleen maar een zekere T. J. te noemen.

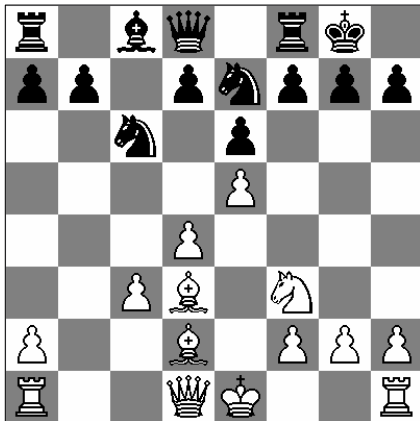
In voorgaande jaren is het seizoen altijd in een prima sfeer verlopen en dat zal ook dit jaar weer niet anders zijn. Hopelijk zal de competitie ook dit keer weer een boeiend verloop krijgen. De nieuwe lente zal het leren...



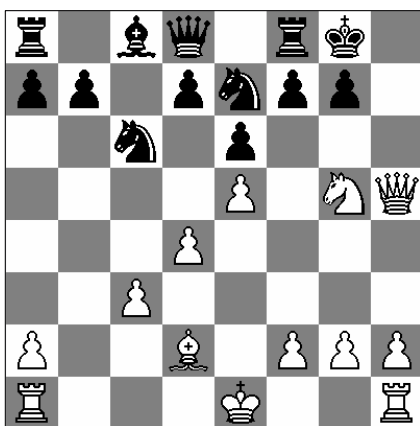
Lxh7!

Robert Naasz

In ASV Nieuws van maart van dit jaar besprak ik mijn externe partij tegen SMB 4. In die partij had ik de kans mijn loper op h7 te offeren. In dat stuk noemde ik al het boek van Vukovic "Art of attack in chess". Jaren geleden, toen ik nog wel eens serieus bezig was met de schaakstudie, heb ik me verdiept in het hoofdstuk over het zogenaamde klassieke loperoffer. Sindsdien zit ik vaak te azen op dit offer. Zeker in bepaalde openingen doet de kans zich met enige regelmaat voor en veel zwartspelers die bv Frans of c3-Siciliaan met 2...Pf6 spelen blijken zich nauwelijks bewust van de gevaren die in deze opening schuilen als je met zwart even niet oplet. Ik heb het dan natuurlijk over zwartspelers die op mijn bescheiden niveau opereren. Het eerste voorbeeld heeft al eerder in ASV Nieuws gestaan (oktober 2004) en is uit Dieren 2004:

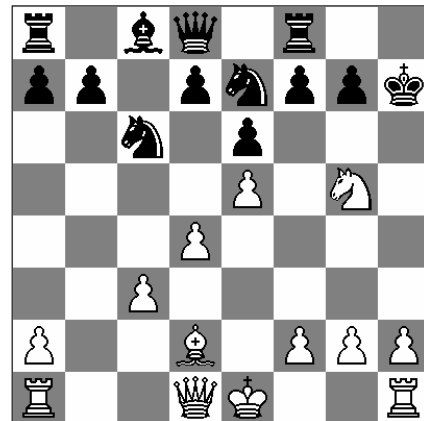


11.Lxh7+! Kxh7 Mijn tegenstander nam het offer niet aan. Dat is soms het beste maar in dit geval is het natuurlijk niks: 11...Kh8 12.Pg5 g6 13.Df3 Pf5 14.Dh3 Kg7 15.g4 Ph6 16.Pxe6+ 1-0] **12.Pg5+ 12...Kg8 13.Dh5**



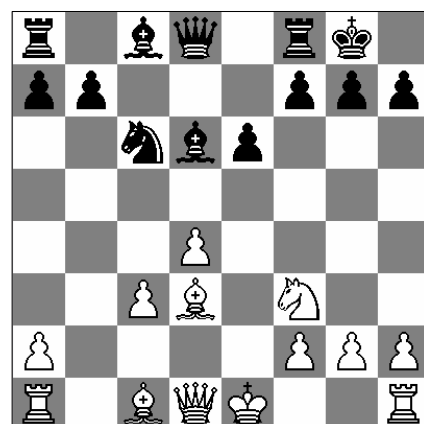
Een typische stelling voor het offer op h7. Wit dreigt mat in 1 en zwart heeft maar 1 zet. Maar ook daarna gaat hij in dit geval mat. **13...Te8 14.Dh7+** Slaan op f7 is vaak heel verleidelijk maar heeft een nadeel: zwart krijgt een extra vluchtveld (op f7). Maar 14.Dxf7+ Kh8 15.Dh5+

Kg8 16.Dh7+ Kf8 17.Dh8+ Pg8 wint natuurlijk ook (in dit geval!). **14...Kf8 15.Dh8+ Pg8 16.Ph7+ Ke7 17.Lg5+ Pf6 18.Lxf6+ gxf6 19.Dxf6#** Helemaal geforceerd naar mat vanuit de laatste diagramstelling. Maar eerder heeft zwart naast Kg8 nog twee andere mogelijke verdedigingen. Niet naar achteren met de koning, maar naar voren! (zie diagram):



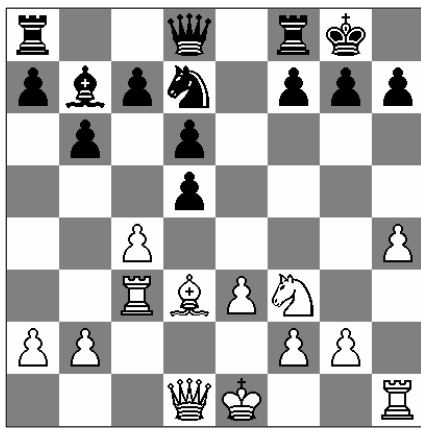
12...Kh6 is in dit geval natuurlijk niet goed. Het simpelst is **13.Pxe6+** en wint de dame. De verdediging met Kh6 is bijna nooit goed als wit nog zijn tweede loper heeft.; **12...Kg6** is soms verrassend moeilijk te bestrijden maar hier is dat niet het geval: **13.h4** (13.Dg4 f5 de verdediging tegen het dreigende aftrekschaak. 14.Dg3 f4 15.Dg4 De8 16.Pxe6+ Kf7) **13...f5** (13...De8 14.h5+ Kh6) **14.h5+ Kh6 15.Pxe6+**

In zijn boek geeft Vukovic enkele handvaten aan de hand waarvan je snel kunt beoordelen of het offer correct is of niet. Allereerst moet wit om het offer überhaupt te kunnen plegen een dame, een loper en een paard hebben. De witveldige loper moet h7 kunnen bereiken, het paard moet eenvoudig en veilig g5 kunnen bereiken en de dame h5 of in elk geval de h-lijn. Verder moet wit minimaal 2 extra stukken hebben die kunnen helpen in de aanval. Hiertoe rekent hij bv ook een pion e5. Dat het offer weinig kans op succes heeft als er niet genoeg ondersteuning is van andere stukken laat het volgende voorbeeld zien:



Wit heeft niet genoeg. Dat wist ik ook wel, maar ik wilde te graag..... **11.Lxh7+? Kxh7 12.Pg5+ Kg6!** Hier is dit de juiste verdediging. 12...Kg8? 13.Dh5 Te8 14.Dxf7+ Kh8 15.Dh5+ Kg8 16.Dh7+ Kf8 17.Dh8+ Ke7 18.Dxg7# **13.h4** [13.Dg4? f5] **13...f5?!** [13...Kf6! 14.Ph7+ Ke7 15.Pxf8 Kxf8 en zwart staat gewoon goed.] **14.h5+ Kf6 15.Ph7+ Kf7 16.Pxf8 Dxf8** De witte aanval is niet doorgeslagen. Hier laat het psychologische effect van zo'n offer zich echter zien: zwart stort alsnog in. **17.h6 gxh6?! 18.Txh6 Ke7? 19.Dh5 Kd7 20.Th8 Df6 21.Lg5 1-0**

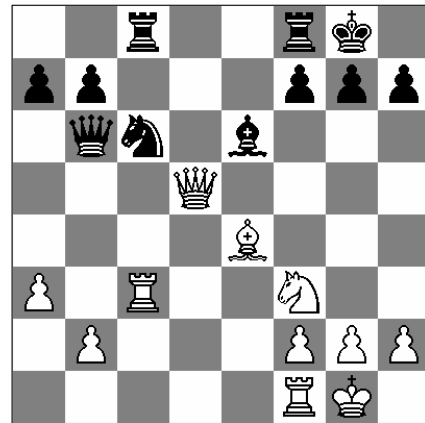
Verder is belangrijk dat zwart geen paard op f6 kan zetten en niet met dame of loper de b1-h7 diagonaal kan bezetten. Op die laatste wil ik helemaal op het eind terugkomen. Dat er geen zwart paard op f6 mag verschijnen is ook niet moeilijk te zien:



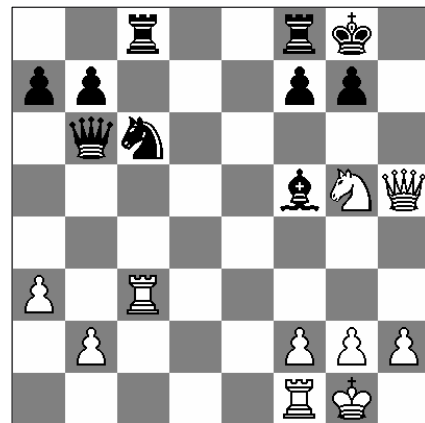
13.Lxh7+?? Kxh7-+ 14.Pg5+ Kg8 15.cxd5 Op direct 15.Dh5 volgt ook 15...Pf6 **15...Pf6** en het paard dekt de cruciale velden g4, h5 en h7. Wit komt niet verder en staat een stuk achter. Uiteindelijk verloor ik deze partij wel met zwart maar dat was ondanks het offer en niet dankzij. De partij was wel erg interessant: **16.e4 Te8 17.Kf1 Pxe4 18.Dh5 Df6?** maakt het nodeloos moeilijk. 18...Pxc5 19.hxg5 La6+ 20.Kg1 Te1+ 21.Kh2 Txh1+ 22.Kxh1-+ had ik wel gezien maar ik dacht dat wat ik speelde beter was.; 18...Lxd5 leek me ook goed. 19.Dh7+ Kf8 20.Dh8+ Ke7 21.Dxg7 Pxc3; 18...Pf6 leek met niet goed maar blijkt zelfs ook te winnen!! 19.Dxf7+ Kh8 20.Txc7 Dxc7!! 21.Dxc7 Tac8!-+ **19.Dh7+ Kf8 20.Pxe4** Dit had ik gemist. **20...Df4?** 20...Dd4! combineert een mat in 1 dreiging met aanval op het paard en wint nog steeds! **21.Txc7!+- La6+ 22.Kg1 Dh6 23.Dxh6 gxh6 24.Pxd6 Te2 25.Txf7+ Kg8 26.Th3 Td8 27.Tg3+ Kh8 28.Tf6 1-0** Gerben Hendriks zat achter de witte stukken.

Eerder vertelde ik dat Vukovic zegt dat er geen dame of loper op de diagonaal b1-h7 mag verschijnen in de zwarte verdediging. Ook hierop zijn natuurlijk weer uitzonderingen. Gelukkig maar. Onderstaande voorbeeld is van een van

mijn externe partijen voor HMC. Ik was destijds best trots op deze combinatie (en nog wel een beetje ☺).



20.Lxh7+! Kxh7 21.Dh5+ Dat de dame eerst naar h5 kan en dan pas het paard naar g5 maakt het een stuk eenvoudiger. Nu moet de koning wel terug naar g8 hetgeen de variantenboom aardig snoeit. **21...Kg8 22.Pg5 Lf5** De loper verschijnt op de diagonaal en dekt daarmee h7. Gelukkig had ik nog mijn extra stuk in de aanval: de toren op de 3e rij.



23.Th3! 1-0 Trouwens doet de toren op de 3e rij ook zijn dodelijk werk op het meer prozaische 22...Tfd8 23.Dh7+ Kf8 24.Pxe6+ fxe6 25.Tf3+ en het is uit.

(advertentie)

DERKZEN
Groente & Fruit

VAN DE BAAN

Elke dag lekker in je vel
met onze Groenten & Fruit!

PROEF!
ONZE HEERLIJKE VERSE SALADES!

Steenstraat 80 • Arnhem
Tel. 026 442 27 03

afk **nuiman** **surantiën**



- verzekeringen
- spaarregelingen
- hypotheken
- financieringen

Endepoel 16
6852 LG Huissen
tel./fax 026-325 23 06
b.g.g. 06-40 48 43 50