

ASV-Nieuws

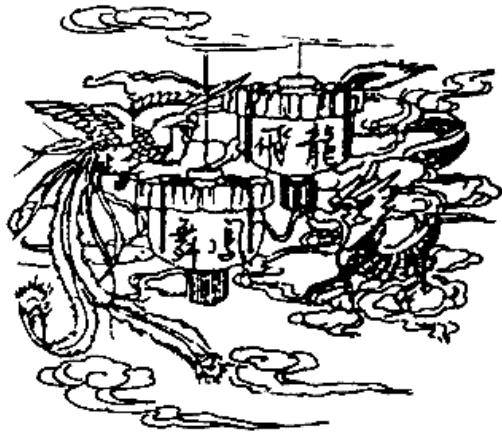


mei 2011

clubblad van de Arnhemsche Schaakvereniging

(advertentie)

Chinees-Kantonees Restaurant



KWONG CHOW

廣州酒樓

dé ASV-chinees

Steenstraat 83 d
6828 CG Arnhem
Telefoon 026-4422366

(advertentie)



Steenstraat 96
tel/ fax 026 4453603
- Arnhem -

Uw Fleurop bloemist

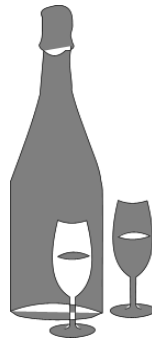
BLOEMSIERKUNST FUTURA

(advertentie)

slijterij wijnhandel wijntapperij

PIET WACKI

Ploenstraat 6, Duiven
telefoon (0316) 26 12 92



*Bij uw gulle Bottelier tapt u
uw eigen wijn gelijk een
Fransman
Keuze uit 16 soorten*



Jaargang 15, nummer 5

Mei 2011.



Inhoud

ARNHEMSE SCHAAKVEREENIGING

Opgericht 31 Oktober 1891

Clubavond: donderdag

Locatie:

Activiteitencentrum
Schreuder
Vlamoven 22-24
6826 TN Arnhem

Secretaris: Ruud Wille
Laan van Klarenbeek 74
☎ 026-3615003
mailto:r.wille@planet.nl

Homepage ASV:
<http://www.asv-schaken.nl>

Van het bestuur.....	4
Plaatjes kijken - Theo Jurrius.....	5
De Analyse - Marco Braam.....	6
Tranen schieten tekort bij ASV 5 - Erik Wille.....	7
Een gewone Koningsindische stelling - Peter Boel.....	8
Veel plezier in 4e klasse, maar - Erik Wille.....	12
Probleemrubriek: prijzen - Hendrik van Buren.....	13
ASV 4 promoveert! - Anne Paul Taal.....	15
Interne competitie - Erik Wille.....	16
Choker - Robert Naasz.....	18
OSBO-snelschaakkampioenschap..... - Erik Wille.....	20
Clublid - Martijn Boele & Hendrik van Buren.....	21

ASV-Nieuws

Redactie:

Robert Naasz
☎ 026 - 3705278
Hendrik van Buren

kopij:

Jezuïetenstraat 33
6823 PG Arnhem
☎ 026-3705278
E-mail:
robert.naasz@xs4all.nl

Van de redactie

Niet zo'n heel dik nummer deze keer. Dat dit met een uitgave van toch nog 24 bladzijden gezegd kan worden geeft wel aan hoe productief we met zijn allen zijn. Ik denk dat er veel clubs zijn die er dik tevreden mee zouden zijn.

Omdat er wat minder kopij was bleef er tijd over om tussendoor de 3^e partij in de kandidatenfinale tussen Grischuk en Gelfand op internet te volgen. Er is veel kritiek op de opzet van de kandidatenmatches en dan met name de korte duur ervan. En daar komt dan nog bij dat veel partijen in korte, soms zelfs ultrakorte, remises eindigen. Zo ook deze 3^e partij. Na 14 zetten werd tot remise besloten. En toch was het fascinerend om te zien. Je kunt de spelers namelijk echt 'live' zien. Er staan een paar camera's



opgesteld in de speelzaal en de beelden, met een werkelijk fantastische resolutie, zijn te zien op een Russische website. Ik heb minuten lang naar een close-up van het gekwelde gezicht van Gelfand zitten kijken. Dan weet je dat zelfs bij zo'n korte remise de nodige spanning en emotie komen kijken.

Wanneer ik 's nachts thuis kom van een avondje schaken zet ik de tv nog wel eens aan. Vaak is er dan op een van de zenders poker te zien. Ik denk dat schaken, zoals daar in Rusland in beeld gebracht, best nog wel eens een echte tv-sport kan worden.

Robert

ASV-Nieuws verschijnt op:	Sluitingdatum kopij:
7 juli 2011	30 juni 2011

Van het bestuur

De externe competitie zit erop en om maar meteen met de deur in huis te vallen. We hebben op de valreep toch nog een prijs gehaald. ASV 4 is gepromoveerd naar de derde klasse van de KNSB-competitie. Een geweldig resultaat voor de mannen van captain Anne Paul Taal. En met deze promotie heeft ASV 4 de degradatie van ASV 3 vorig seizoen weer goed gemaakt. ASV gaat dus komend seizoen weer met drie teams in de KNSB-competitie spelen. Prachtig! Verder veranderde er niets in de externe competitie. Alle teams speelden mooie wedstrijden, maar er werden vooral veel plaatsen in de subtop gehaald.

Er waren echter meer hoogtepunten in de laatste maanden. Begin mei heeft Xadya van Bruxvoort haar debuut gemaakt op het Nederlands kampioenschap voor meisjes C. Onze trots scoorde in Haarlem 3½ punt. Een prachtige ervaring voor een van onze talenten. We hollen deze Van het bestuur van hoogtepunt naar hoogtepunt. De schaakmaand april in de Arnhemse bibliotheek was een groot schaakfeest. Bij elke activiteit was er veel belangstelling, waardoor het schaken in Arnhem weer een enorme impuls heeft gekregen. Arnhem blijft zo een schaakstad in Nederland.

Ook het OSBO-snelschaakkampioenschap in ons clublokaal was een prachtige happening. Op Paaszaterdag waren ruim 50 spelers aan het vluggeren en dat in een zonovergoten zaal. Een kampioenschap zat er in de hoogste groep niet in, maar Ko Kooman deed met groepwinst in een van de lagere groepen wel van zich spreken. Ook het OSBO-snelschaakkampioenschap voor clubteams is inmiddels gespeeld. ASV was in Bennekom met vier teams opnieuw het best vertegenwoordigd. ASV 1 slaagde er daarbij niet in haar titel te prolongeren. Onze vrienden

van Wageningen waren te sterk. Wel pakte ASV 3 (promotieklasse) en ASV 9 (4^e klasse) de titel in hun klasse.

Het seizoen loopt ten einde, dus de schaakactiviteiten zullen er wel op zitten, zal menigeen denken. Dat is echter geenszins het geval. Het laatste weekend van mei zijn we met zijn allen weer in het Lorentz voor het Vierkampentooi en de OSBO-cupfinale. Verder spelen we op 18 juni in Wageningen de traditionele massakamp aan 25 borden bij de senioren en 10 borden bij de jeugd. Aanmelden kan bij Erik Wille.

En natuurlijk hebben we nog tot en met de eerste donderdag van juli clubavonden. Hemelvaartsdag slaan we een keer over, maar op 9 juni maken we weer een vliegende start met het snelschaakkampioenschap van ASV. De laatste avond van het seizoen is traditiegetrouw ingeroosterd met Fischer Randomchess. Hopelijk blijft u de komende weken komen, want niets is zo leuk dan een drukbezette clubavond.

Ter afsluiting van deze Van het bestuur gaan we nog even terug naar de externe competitie. We hebben dit seizoen een enorm risico genomen door met 13 teams aan de competitie deel te nemen. En we zijn er met zijn allen in geslaagd om die keuze tot een succes te maken. Wij spreken allereerst onze grote waardering uit aan de teamleiders die deze lastige klus geklaard hebben. Echter ook alle spelers die meespeelden in een team willen wij via deze weg hartelijk bedanken. Zonder u was dit niet gelukt en de uitdaging van ons allen is om komend seizoen dat kunststukje te herhalen.

Wij wensen u een plezierige slotmaand van dit seizoen!

Plaatjes kijken

Theo Jurrius

Deze keer eens een wat andere plaatjes kijken. De afgelopen maanden ben ik enorm druk geweest met werken en ben daardoor nauwelijks op de club geweest en heb dus geen mooie plaatjes verzameld en helaas heeft ook niemand zijn mooie plaatjes naar mij toegestuurd. Dus toch een oproepje van mijn kant. Heb je wat moois: offers, 4 dubbele pionnen, een leuk matje, een grappige stelling, een stomme blunder, schroom niet en stuur het op. Mijn email adres is:

thee_jo@hotmail.com

Maar wat heb ik dan altijd gedaan dat ik het zo druk had.



Nou, ik ben begonnen met bovenstaande 32 boomstammen en ben daar schaakstukken uit gaan zagen. Langzaam heb ik de afgelopen maanden deze

boomstammen van Inlands eiken bewerkt met de kettingzaag, slijptol en gasbrander. En na een uurtje of 60 van bloed zweet en tranen het volgende resultaat,



een massief houten schaakspel voor in de tuin. Het schaakbord krijgt velden van 37 bij 37 cm en de totale grote van schaakbord wordt 3 bij 3 meter. De koning is 64 cm hoog en 25 cm breed en de pionnen 35 cm hoog en 20 cm breed.

Aanstaande zaterdag 28 mei is het schaakspel te zien op de tuinmarkt van kwekerij "De Boschhoeve" en dan is het ook de bedoeling er enkele potjes mee te spelen. Daarna gaat het schaakspel op reis want hij komt in een tuin in Zuid-Frankrijk te staan. Meer informatie over de markt en het adres is te vinden op www.boschhoeve.nl En als je nieuwsgierig bent van wat ik nog meer maak neem dan een eens een kijkje op www.onthout.nl

Opgevallen:

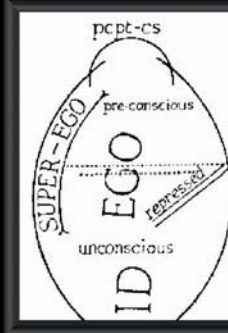


Schakers zijn toch anders:

Waar veel mensen andere zaken waren opgevallen (de billen van Pipa M. bv) maakte Henk Kuiphof de redactie er via via op attent dat hij bij de festiviteiten in London rond het huwelijk van Kate en William een spandoek had gezien met een schaakthema. Na wat speurwerk op internet vond de redactie bijgevoegde foto. Het is de redactie niet bekend of Henk in London was of het geheel op de tv heeft aanschouwd maar hij wordt bedankt voor de tip!



De Analyse



De analyse is altijd achteraf, als het spektakel geweest is en de kruitdampen zijn opgetrokken. De analyse is koud, klinisch en feitelijk en neemt meedogenloos onder de loep waar het beter kon. Deze column gaat over het schaakproces, wanneer de emotie hoogtij viert, de warme analyse van de geest.

Intuïtie

Vandaag wil ik het hebben over intuïtie, vooral natuurlijk over intuïtief schaken. Op zich is de woordcombinatie Intuïtief schaken al een pleonasme omdat uit onderzoek is gebleken dat schakers zowiezo intuïtief schaken. Maar dat is niet vanzelf gekomen. Eerst maar eens naar de definitie van intuïtie. **Intuïtie**, kan worden omschreven als een "ingeving", een vorm van "direct weten", zonder dat men dit beredeneerd heeft. Dit is in ieder geval de psychologische definitie. Je zou het kunnen vergelijken met autorijden. Je zit een beetje na te denken achter het stuur over van alles en nog wat zonder dat je aan autorijden en de gevaren op de weg denkt. Toch kom je zonder kleerscheuren op de plaats van bestemming. Ik ga u niet vermoeien met allerlei onderzoeken hierover, (al zijn ze bijzonder interessant om eens te lezen) maar je kunt wel stellen dat de geest intuïtief clusters aan informatie pakt tijdens het autorijden en daar vanuit ervaring op reageert. Hierdoor is het ook zo dat als er een extreme afwijking in deze informatieclusters optreedt je acuut alert bent en weer bewust handelt en nadenkt over de te plegen interventies. Tot die tijd is de schat aan ervaring die je inmiddels hebt opgedaan voldoende om die informatieclusters te verwerken en als vanzelf hierop te anticiperen. In een onderzoek gedaan door Chris Chabris en beschreven in het boek 'Hemispheric specialization for skilled perceptual organization by chess masters' laat hij zien dat ervaren schakers hebben geleerd groepen te vormen van stukken en zetten, in plaats van alle stukken of zetten stuk voor stuk te overdenken. Hiervoor is het nodig om gedurende een (soms lange) periode door trial and error (proberen en fouten maken) deze groepen vorm te geven. Met andere woorden er is een fase waarin je dingen uitprobeert en waar je bijzonder bewust bezig bent, (wat overigens een enorme hersencapaciteit kost) en langzaam maar zeker slijt die informatie in in je hoofd en gaat het als vanzelf. Kortom, je schaakt dan intuïtief. Je weet het zonder er over na te denken zeg maar. Eerder heb ik al geschreven over snelschaken. Dat ervaren schakers ongeveer hetzelfde resultaat neerzetten in 5 minuten als in 2 uur. Je zou dus kunnen zeggen dat bij ervaren schakers tijd een mindere factor van belang wordt. En beginnende schakers hebben dus veel meer tijd nodig om te overdenken wat wijsheid is op het bord. Ze

hebben immers die groeperingen van stukken en zetten nog niet gerealiseerd. Hoe zou het dan komen dat heel ervaren schakers soms toch in ernstige tijdnood komen. Hierop is maar 1 antwoord mogelijk, zij vertrouwen niet op hun intuïtie. Of in ieder geval onvoldoende. Feitelijk controleren ze zichzelf de hele tijd terwijl dit waarschijnlijk niet nodig is. Misschien heeft u het wel eens ervaren, dat je zit te snelschaken, en na 2 minuten eens naar je stelling kijkt en dat het er best wel goed uitziet, en dat je plannen ook logisch zijn. Dit is echt niet verkregen door rekenen en nog eens rekenen. Nee dit heeft echt te maken met het herkennen van patronen, en uit ervaring weten wat je dan ongeveer moet doen. Het is een constant gevoel van déjà vu dat je het al eens eerder hebt meegemaakt. Je weet dan ook intuïtief wat wel en niet goed is om te doen, want je hebt het tot in den treuren geoefend. Eigenlijk heb je een groot aantal schema's eigen gemaakt. Soms hoor ik wel eens schakers zeggen dat ze dingen wel gezien hebben, maar het toch niet gedaan hebben terwijl achteraf bleek dat het wel zeker tot de winst zou leiden. Ze zijn gaan rekenen en ontkrachten daarmee hun eerste impuls ofwel hun intuïtieve kracht. Dat is jammer, want als je je laat leiden door je intuïtie zou het kunnen zijn dat je veel beter schaakt. Je kunt dus eigenlijk niet zeggen dat je intuïtieve schakers hebt en rekenschakers. We zijn allemaal op een bepaald moment intuïtieve schakers, mits je het lange pad van de patroonherkenning hebt doorlopen. Ik vertrouw ook niet op mijn intuïtie. Liever alles doorrekenen, twijfelen, wikken en weken om vervolgens tot een verkrampte zet te komen die veraf staat van de eerste impuls. Hup gewoon offeren dat stuk, want je weet al lang dat het kan joh. Eerder heb ik geschreven over 16 bits bewust redeneren en 16000000 bits onbewust redeneren waar we geen invloed op hebben. Onze identiteit is dan dus eigenlijk de combinatie van ja-en en nee-en die we zeggen tegen impulsen die van binnen uit komen. Geloof me, onze bewuste rekencapaciteit kan bij lange na niet opwegen tegen alle kennis die in vakjes netjes opgeborgen zit in ons geheugen. Vertrouw er op, dan gaan we nog prachtige dingen zien bij ons clubje!

Marco

Tranen schieten tekort bij seizoeneinde ASV 5

Erik Wille

Halverwege april wachtte de mannen van het vijfde de slotronde van de competitie. ASV 5 moest naar Zwolle met als enige opdracht te winnen en vervolgens te hopen dat een van beide hogerstaande ploegen een misstap zou maken. Omdat je jezelf achteraf niet wil verwijten dat je een onverwachte kans niet hebt gegrepen, besloot ik me goed voor te bereiden.

De voorbereiding

Theorie bestuderen heb ik lang geleden al opgegeven. Om toch in de sfeer te komen van het schaken besloot ik de middag van de wedstrijd ASV-Nieuws te gaan lezen. Ik lees de artikelen meestal in willekeurige volgorde en een van de laatste artikelen die ik las, was "De analyse". Het verhaal van Marco Braam ging over het zelf maken van een schaaktafeltje. Het is op zichzelf al knap als je daar een hele pagina over vol kan schrijven, maar het was ook nog eens een zeer lezenswaardig verhaal. Ik raakte er zo door geboeid dat ik het voor de tweede maal las en toen ontdekte ik dat in het verhaal ook nog een puzzel was verborgen. De kritische volgers van ASV-Nieuws zullen dit ongetwijfeld ontdekt hebben, maar de enkeling die het gemist heeft, wil ik dit niet onthouden.

In het verhaal zit het leven van Marco verstopt. Het raadsel is "hoe zit het leven van Marco in elkaar?". Waar het raadsel verstopt zit? Ik zal u helpen.

"De analyse" begint met een verhaal over de herkomst van de grote schaakstukken van Marco. Hij schrijft dat hij deze op zijn laatste verjaardag gekregen heeft van zijn eega. Is dat nu zo'n moeilijk raadsel vraagt u zich af? Nee hoor, ik weet ook wel dat eega een synoniem is voor echtgenote. Het antwoord is simpel: Marco is getrouwd. Maar lees even verder en zie daar een heel andere verhaal. Even verderop in het verhaal gaat hij namelijk met zijn vriendin het bed opmaken. Nu is dat op zich al iets wat je zeker niet samen met je vriendin moet doen (en ook niet met je eega trouwens), maar waar komt die vriendin dan vandaan. Is Marco nu getrouwd of niet? Of is hij getrouwd en maakt hij zo nu en dan het bed op met een vriendin?

Ook Marco kwam er achter dat je nooit samen een bed moet opmaken, want het liep met de mysterieuze vriendin verkeerd af. Maar kennelijk heeft Marco daar ervaring mee, want even later schrijft Marco dat hij liefdevol allerlei zaken naar zijn vriendin is gaan brengen. En dan komt de toevoeging "zaken die het leed van gewonde vriendinnen kunnen verzachten". Hier ontstaat een tweede raadsel. Heeft Marco vele vriendinnen, waar hij het bed mee opmaakt? En raken die vrouwen daarbij dan altijd gewond? Helemaal aan het eind van het verhaal komt zijn vrouw weer in beeld. Zij mag de vakjes van het getimmerde schaaktafeltje

inkleuren. Een ding is duidelijk. Marco houdt echt van zijn vrouw, want een schaaktafeltje dichtschilderen is ruim leuker dan het bed opmaken.

Wat de oplossing van het raadsel is, zal Marco wellicht in een van zijn komende columns onthullen. Blijf zijn rubriek kritisch lezen en vindt de dubbele bodem. Veel leesplezier daarbij. Voor Marco ligt er de uitdaging om ons te blijven vermaken.

De heenreis

Bovenstaande overpeinzingen speelden door mijn hoofd achterin de auto van Barth Plomp. U begrijpt meteen dat ik het ook bij deze uitwedstrijd gered had om niet te hoeven lopen. De uitnodigingsmail van onze captain was over het vervoer niet eerder zo vriendelijk geweest voor mij: "Omdat het de laatste wedstrijd is mag Erik Wille al in Arnhem opstappen. Over zijn terugreis kan ik nog geen mededelingen doen.", zo schreef Barth. Dat stelde mij gerust. Ik kwam dus zonder problemen in Zwolle en terug had ik altijd nog twee chauffeurs waar ik uit kon kiezen. Dat zou best goed komen. Barth had zijn TomTom keurig ingesteld en al snel kwamen de commando's "Ga linksaf, ga rechtsaf". Jammer is de mannenstem. Bij een vrouwenstem heb je toch altijd nog het idee, dat er een keuze is. Dat klinkt toch altijd meer als "het was verstandiger geweest om 100 meter terug linksaf te gaan". En dat levert weer leukere verhalen op voor de clubbladen.

Na een uurtje rijden bereikten we de verkeerde kant van het station van Zwolle. Maar daar zat een gedachte achter. Aan de goede kant van het station kon je namelijk niet parkeren, zo verzekerde Barth ons. Maar goed even door het station en we waren er. Waar we niet op gerekend hadden, was dat Zwolle geïnspireerd is geraakt door de stationsplannen in Arnhem. Ook daar is een enorme traverse hoog in de lucht gerealiseerd. Dus we moesten aan de verkeerde kant van het station 100 treden omhoog en aan de goede kant weer 100 treden naar beneden. Helemaal buiten adem kwamen we in het Zwolse denksportcentrum aan.

De wedstrijd

ASV 5 stond na de nederlaag tegen Denk en Zet een punt achter op het leidende duo Denk en Zet en VDS. Maar naar alle waarschijnlijkheid promoveren de beste twee, dus bij een misstap van een van de concurrenten lag er een kans. Winst tegen ZSG 2 was dus geboden. De Zwollenaren konden zich bij winst echter nog in veilige haven spelen. De spelers van ZSG 2 voerden voor de wedstrijd een spelletje op om de onderschatting nog te laten aanwakkeren bij ons. Zo zei mijn tegenstander duidelijk hoorbaar tegen zijn teamleider "Bord twee is wel heel hoog. Speel ik daar echt?" en Zwolse kopman maakte het nog bonter. Hij legde zijn notatieboekje naast het bord en zei "dat noteren ben ik

nog niet zo handig in". Ja en dan ben ik verloren. Tegen de tijd dat ik het schaken van mijn tegenstander serieus begon te nemen, stonden we al met 0-2 voor. Ik keek alleen tegen een stelling aan waar geen beweging in te krijgen was. Veel later tekende ik voor de puntdeling en achteraf bleek de man ongeveer dezelfde ELO te hebben als ik. Was die onderschatting ook nog eens helemaal voor niets geweest. Over de partijen is al verhaald in En Passant. De winst van Martin Weijzenfeld was groots en de wijze waarop Abbes Dekker een stuk verspeelde was jammerlijk, maar ook wel vermakelijk. Barth Plomp werd door zijn zesde zege op rij topscorer met 6½ uit 7. Winst was er ook voor Nico Schoenmakers en Albert Marks. En toen was het wachten op de uitslagen van de koplopers. En dat kostte ons nog een uur.

De afloop

VDS heeft rond half twaalf zes remises op het scorebord staan, maar de twee resterende partijen zullen wel winst gaan brengen. Denk en Zet staat in een vloek en een zucht met 4-0 voor tegen degradant WDC. Het laatste half uur brengt nog een hoop nutteloze hectiek. Zo laat een speler van VDS voor het uitvoeren van de matzet (die ook promotie voor zijn team bracht) zijn klok tien minuten lopen en laat hij zijn tegenstander die tijd alleen aan het bord wachten op de slotzet. En dat alleen maar omdat er te lang doorgespeeld werd. Bij WDC biedt een speler in verloren stand remise aan om vervolgens toen

dat aanbod afgeslagen werd verbolgen op te geven.

Tranen

Het seizoen zit erop. Het was een prachtig seizoen met een prachtig team. Slechts één invaller was nodig toen op de dag van de wedstrijd een ziekmelding kwam. In zijn slotmailtje kwam onze captain daar nog even op terug:

"Het zal niet vaak zijn voorgekomen dat een team zo trouw is opgekomen. Ook op mijn mailtjes werd trouw gereageerd en ik hoefde dan ook niet te raden of iedereen beschikbaar was. Het heeft het voor mij ook makkelijk gemaakt teamleider van ASV 5 te zijn. Mijn dank daarvoor is groot."

Na alle 'spielerei' tussen de captain en mij zulke mooie woorden en dat zelfs zonder ondertoon. Tranen schieten mij tekort. Dan kan ik niet achterblijven. Barth, enorm bedankt voor je inzet als teamleider. Dankzij jou en je assistent TomTom en je corrupte hulpje Albert hebben de spelers van ASV 5 en ikzelf als verslaggever in het bijzonder een prachtig seizoen gehad. Ik hoop dat jij en TomTom ook komend seizoen het team waar ik in terecht kom, zal leiden. Dat ik dat ooit nog eens zou schrijven

Teamgenoten, net geen promotie, maar wat was het een leuk seizoen!

Een gewone Koningsindische stelling

Peter Boel

Elomatisch was dit seizoen weer een drama voor deze jongen. Het team draaide ook niet optimaal in de sterke Tweede klasse C. Volgend jaar maar weer verhuizen zou ik zeggen. In de slotronde mochten we onze sportieve plicht doen tegen het met degradatie bedreigde Oegstgeest'80. Aan onze topborden deden Richard (tegen IM Fred Slingerland) en Otto (tegen IM Nebojsa Nikolic) het uitstekend met twee remises. Voor mij werd het, zelfs op bord 8, toch weer zwoegen. Maar wel een interessante partij.

Jan Willem van Drunick - Peter Boel

1.d4 Pf6 2.c4 g6 3.Pc3 Lg7 4.e4 d6 5.Pf3 0-0 6.Le2 Pa6 7.0-0 e5 8.Le3 De8!?

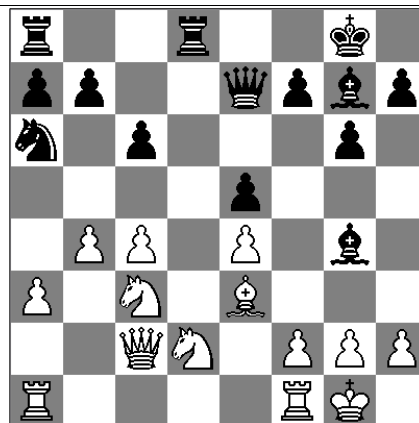
Ik had dit wel eens bestudeerd, maar vergat even de hoofdvariant 8...Pg4 9.Lg5 De8 10.c5 met grote complicaties, vaak gunstig voor zwart!

9.dxe5 dxe5 10.Pd2 c6

10...Pd7 wordt vaak gespeeld, maar dat vind ik niet zo aantrekkelijk.

11.a3 De7 12.b4 Td8 13.Dc2 Pg4 14.Lxg4 Lxg4

(zie volgende diagram)



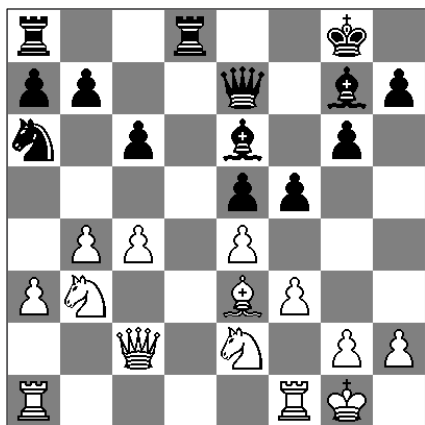
Allemaal nog bekend. Een niet nader te noemen teamgenoot van mijn tegenstander, op van de zenuwen van de degradatieperikelen natuurlijk, riep na afloop dat wit hier 15.c5 moest spelen, 'gevolgd door Pc4-d6 en het speelt zich vanzelf!' 'Volgens mij is er niet zoveel aan de hand en is dit een gewone Koningsindische stelling', wierp ik tegen. Afgezien van de vraag of het met een paard op d6 helemaal uit is – zwart kan desnoods een kwal offeren of aantasten met ...Pe8 – is dit hele plan eenvoudig te verhinderen met 15...Le6. **15.Pb3 Le6!?**

15...Pc7 16.f3 Le6 17.Pe2 b6 18.Tfd1 werd gespeeld in Sargissian-Illescas, Novi Sad 2009. Toch geen kleine

jongens. Wit won op zet 67, maar zwart was zeker niet kansloos in deze partij en staat hier volgens Rybka zelfs iets beter. Dat zal wel komen door het bezit van het loperpaar, dat hier echter nog niet veel zoden aan de dijk zet.

Zwart is in deze stelling niet bang voor c4-c5, want dan hoeft zijn dametoren a7 niet meer te dekken en kan hij verdubbelen op de d-lijn.

16.Pe2 f5 17.f3



Een lastige keuze. Zwart kan simpel torens verdubbelen, maar dan opponeert wit op d1 en vervlakt de stelling. En ik wilde natuurlijk al voor de winst gaan. Onverstandig misschien, want dat kan ook zonder torens. Een andere mogelijkheid is stevig te gaan staan met 17...f4 en 18...b6.

17...Df7!? 18.Tac1

Dat maakt het verdubbelen alweer wat aantrekkelijker, dus:

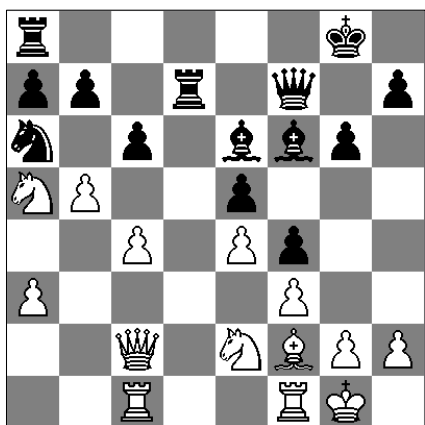
18...Td7 19.Pa5

Dat was het idee: dit paard buitenspel zetten. Zo erg is dat niet, want het oefent ook druk uit op de zwarte pionnen.

19...f4 20.Lf2 Lf6!

Ook de eerste zet die Rybka geeft! Natuurlijk had ik oorspronkelijk 20...Tad8 gepland, maar nu was ik niet meer zo zeker na 21.Tfd1 (21.Lxa7?! Td2 22.Tfd1 Txc2 23.Txd8+ Lf8 24.Txc2 Dc7 25.Te8 Kf7 en zwart wint de kwaliteit) 21...Txd1+ 22.Txd1 Txd1+ 23.Dxd1 en nu is 23...Lxc4 prima als wit op c4 ruilt, maar 24.Dd8+ Lf8 25.Pc3 is minder aantrekkelijk. 23...Dc7! is echter sterk; het witte paard komt toch in de problemen. Deze zet had ik wel gezien, maar ik kon het vervolg niet meer overzien.

21.b5!?



Wits beste praktische kans.

21...cxb5!?

Dit had ik gepland dus ik speelde het vrij snel, maar ook in aanmerking komt het langzame 21...Pb8!? gevolgd door 22...c5 (of 22...b6!?) en 23...b6.

22.cxb5 Pc7?! 23.Db2?!

Ik had 23.Pxb7 Pxb5 24.Pc5 onderschat; na 24...Tc7 25.Db2 heeft zwart lichte problemen.

23...Pe8! 24.Tfd1 Pd6!?

We hadden beiden iets minder dan een half uur bedenktijd over, mijn tegenstander nog iets minder dan ik. Daarom wilde ik de stukken op het bord houden. Objectief het beste was 24...Tc8! 25.b6 (25.Txc8?? verliest een toren!) 25...Txc1 26.Txc1 a6 en zwart staat een tikje beter. De slechte positie van het paard op a5 begint wit nu parten te spelen.

25.Pc3! Ld8 26.Lc5?

26.Db4 was nodig; 26...Lxa5 27.Dxa5 Tc8!? (27...Pc4 28.Db4) 28.Dxa7 Lb3 29.Tf1 Tdc7 30.Da5 Pc4 31.Db4 Pb2 32.Tb1 Pd3 33.Dxb3 Txc3 met mooie compensatie voor de pion;

26.b6 verliest een pion na 26...axb6 27.Lxb6 Txa5 28.Lxd8 Pc4 29.Db4 Txa3, maar ook dat is nog lastig na 30.Pd5 Lxd5 31.Txd5 Txd5 32.exd5 bv. 32...Ta8 33.Le7 Pe3 34.Dxb7 (34.d6?? Da2) 34...Dxd5 35.Dxd5+ Pxd5 36.Ld6 en dit zal wel remise zijn.

(zie diagram op de volgende bladzijde)



(advertentie)

CAMPING IDYLL ZUID HONGARIJE

**Met Nederlandse eigenaren en beheerders.
Met een levensgroot schaakbord in de tuin.**

Deze pittoreske camping ligt aan de rand van een landelijk dorpje Nagyváty op 20 min. rijden van Pécs, Europa's culturele hoofdstad in 2010.

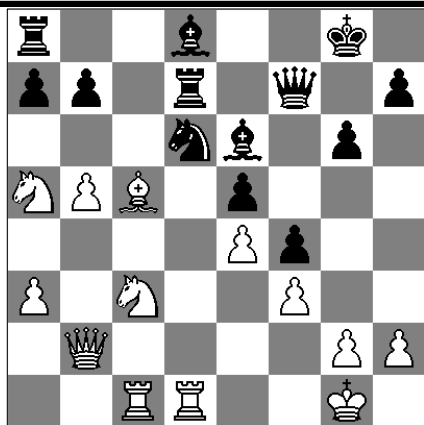
Oude boomgaard met grasbodem. Apart deel met boerderijdieren.

Prima sanitair. Wandel- en fietsmogelijkheden.

Nederlandse eigenaars verzorgen interessante kennismaking met de streek en Pécs.

Leden van schaakvereniging ASV 10 % korting

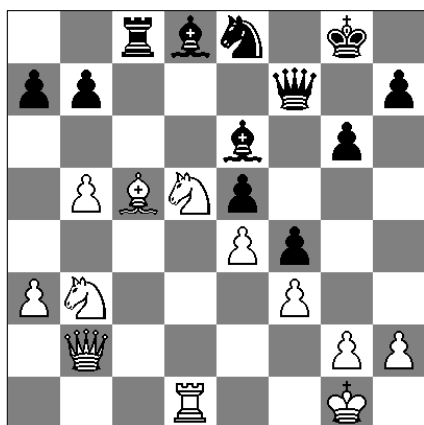
Info: www.campingidyll.hu

**26...Pe8?**

Hier zat ik lang te broeden op 26...Lxa5, maar ik kwam er niet uit. Zwart heeft een flink voordeel na 27.Txd6 (27.Lxd6? Lb6+ 28.Kh1 Lb3! en 29...Tad8) 27...Tc8! 28.Lb4 Txd6 29.Lxd6 en nu 29...Lb6+ 30.Kh1 Ld4 – die manoeuvre had ik overzien.

27.Txd7 Dxd7 28.Pb3 Tc8!?

Met allebei nog een minuut of 10 voor 12 zetten ga ik op trucjes spelen.

29.Td1 Df7 30.Pd5!?

Hier schrok ik wel even van, maar er is niet veel aan de hand.

30...Lxd5?!

Hier had zwart nu juist zo'n trucje: 30...Pf6! 31.Dxe5? Lxd5 32.exd5 Pd7 en zwart mag niet terugslaan op c5 wegens ...Lb6. Maar dat zie ik dan weer niet.

31.Txd5

Ik voelde dat hij dit zou doen, maar ik was meer bevreesd voor 31.exd5 Lf6 32.d6. Gelukkig blijkt zwart een meer dan adequaat antwoord te hebben: 32...Td8! 33.Lxa7 e4 34.Ld4 Lxd4+ 35.Pxd4 e3! met voordeel.

31...Pc7 32.Td1 Pxb5

Linke soep. Hij had hier nog 6 minuten, ik 7.

33.a4 b6! 34.Lb4 a5 35.Le1

Ik zag dat 35.Lxa5 bxa5 36.axb5 Lb6+ (nog sterker is 36...Dc4!) 37.Kh1 a4 goed was voor zwart, bv. 38.Pd2 Td8. Net als in de partij heeft wit veel last van het hangende paard op b3.

35...Pa7?

Beter was 35...Pc7 36.Lf2 De6, maar dat zag er echt niet uit, vond ik.

36.Lc3?

Beiden overzagen we hier 36.Dxe5! Lf6 (36...Dxb3??

37.De8+ Kg7 38.Td7+ en mat) 37.Dd5 en nu is het wit die weer een tikje beter staat. Na de tekstzet is e5 weer taboe omdat Pb3 hangt.

36...Lf6 37.Td5 Pc6 38.Dd2 Pe7 39.Td8+ Kg7!

Niet 39...Txd8? 40.Dxd8+ Kg7 41.Dxb6 Dc4 42.Lxa5 Dxa4 met remise.

40.Txc8 Pxc8

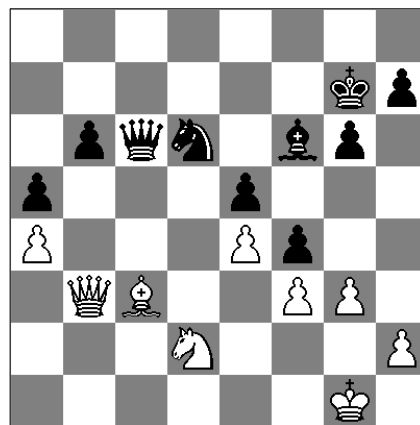
Tijdnoed voorbij. Een gevaarlijk moment: de concentratie verslapt.

41.Db2 De8 42.Pd2 Dc6 43.Db3 Pd6 44.g3

Deze zet liet hij vergezeld gaan van een remiseaanbod. Niet bijzonder sportief in een vrijwel verloren stelling, maar wel enigszins begrijpelijk: Oegstgeest'80 ging dan wel van ons verliezen, maar met 4,5-3,5 hadden ze een goede kans om Messemaker 1847 voor te blijven op bordpunten. Ik lachte dus alleen maar smalend, maar het aanbod miste zijn uitwerking niet:

44...g5!?

Iets krachtiger was 44...b5! 45.axb5 Dc5+ 46.Kg2 fvg3 47.hxg3 a4!.

45.Kg2

Nu ga ik volgens plan op zijn a-pion af, totaal geen rekening houdend met het feit dat wit ook nog iets kan doen. Na 45...Dc5 heeft wit niets meer.

45...Pb7?? 46.Pc4

Oeps. Na deze zet staat het weer volkomen gelijk.

46...De6!

Nog best een arglistig antwoord.

47.Dxb6?

En meteen gaat hij ook de fout in. Na 47.Pxa5 Dxb3 48.Pxb3 oogt het zelfs nog slecht voor zwart vanwege zijn slechte loper, maar met 48...Kf7 en de koning erbij halen maakt hij vrij simpel remise.

47.Lxa5 Pxa5 (47...Pc5!? 48.Db5 Pxe4 49.Dxb6 Dxc4 50.Db7+ Kf8 51.Dxe4 oogt nog een tikje beter voor wit) 48.Pxa5 Dxb3 49.Pxb3 fvg3 50.hxg3 Le7 is ook remise. Zwart heeft de loper van de verkeerde kleur, maar hij kan het zonder problemen houden.

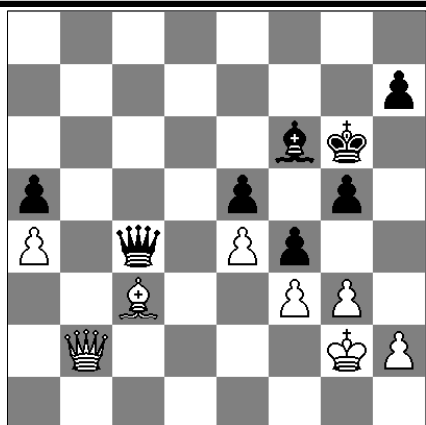
47...Dxc4 48.Dxb7+ Kg6

En nu zijn er toch weer problemen voor wit. De loper hangt en er dreigt 49...De2+.

49.Db2?!

49.Dd5! maakte nog remise. Wat zwart ook doet, er is altijd eeuwig schaak via g8.

(zie diagram op de volgende bladzijde)



49...g4!!

De enige manier om nog iets te proberen, en bijzonder gevaarlijk voor wit. Dit kostte hem nog eens een minuut of 20 bedenktijd, waarmee de tijdnoed zich alweer aandiende. Niet prettig in zo'n stelling.

50.fxg4?!

Een betere verdediging was 50.gxf4! gxf3+ 51.Kxf3 en nu:

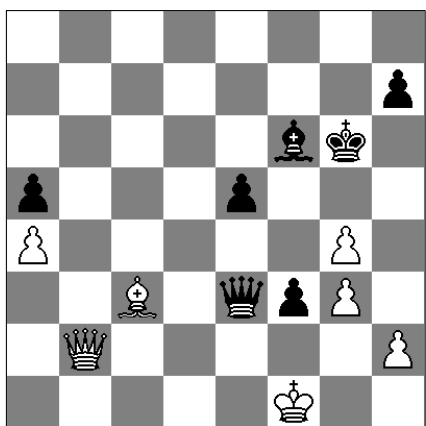
- A) 51...Df1+ 52.Df2 Dd3+ 53.De3 en nu heeft zwart een gunstige afwikkeling in 53...Dxe3+ 54.Kxe3 exf4+ 55.Kd3 Lxc3 56.Kxc3, maar het is net remise: 56...Kf6 57.Kd4 Ke6 58.h3 h5 59.h4 Kf6 60.e5+ Kf5 61.Kd5 f3 62.e6 f2 63.e7 f1D 64.e8D Dh1+ 65.Kd6 Dxh4 66.De5+ Kg6 67.De8+;
- B) 51...Dd3+!? 52.Kf2 Lh4+ 53.Kg1 De3+ 54.Kh1 exf4 (54...Dxe4+?? 55.Dg2+) 55.Dg2+ en dit blijkt te keepen voor wit: 55...Kh5 56.h3 Lg3 57.Dc2 f3 58.e5! en wit slaat op h7. Maar vind dat maar eens achter het bord!;
- C) 51...exf4 52.Lxf6 Df1+ 53.Df2 (53.Kg4?? h5+ 54.Kh4 Df3 en mat!) 53...Dxf2+ 54.Kxf2 Kxf6 met hetzelfde remise-eindspel als in A.

50...Dxe4+ 51.Kg1?

Nu is het echt mis. Wit had een subtiele redding in 51.Kh3!! . Dat lijkt heel penibel na 51...f3, maar door te blijven dreigen met schaakjes maakt wit remise: 52.Da2 Kg7 53.Dd2.

51...De3+! 52.Kg2 f3+ 53.Kf1

Nu niet 53.Kh3 Dh6#.

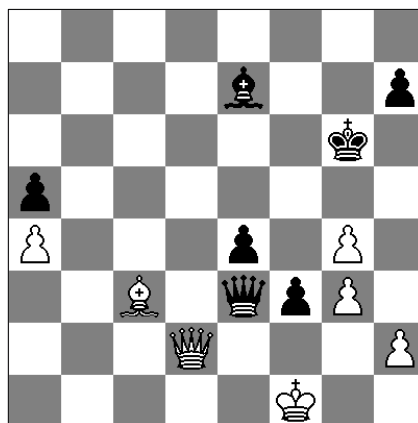


53...Le7?

Het goede idee, maar in de verkeerde uitvoering! Winnend was 53...Dd3+ 54.Kg1 (54.Ke1 e4 55.Lxf6 e3) 54...Le7! en er is geen verdediging meer.

54.Dc2+ e4 55.Lxa5?

Op 55.Dd2 (analysediagram)



had ik 55...Dc5 gepland, maar dan heeft wit 56.Dd4! en na 56...Dxd4 57.Lxd4 heeft hij goede overlevingskansen in het lopereindspel. Zwart wint echter wel fraai met 55...Dxd2! 56.Lxd2. Volgens Nebojsa Nikolic was dit potremise, maar niet na 56...Lc5! 57.Lxa5 e3 58.Lc3 h5! en de zwarte koning dringt binnen via h3, gevolgd door ...e2+ en ...Kg2, met winst, bv. 59.gxh5+ Kf5!! en nu loopt de koning via e4 naar binnen! Of ik dat gevonden had was een tweede natuurlijk. 53...Le7 wint dus wel, maar 53...Dd3+ was veel overtuigender ofschoon minder mooi.

55...Lc5

En wit gaf op wegens mat in een paar.



Keurslager Putman



*De biefstuk specialist
Vorstelijk belegde broodjes*

Nederlands Kampioen Leverworstmaken

Steenstaat 90
6828 CN Arnhem
026-4425368
Fax: 026-4421254

Door deze 5-3 nederlaag eindigde Oegstgeest precies gelijk met Messemaker op match- en bordpunten, maar doordat de laagste nederlaag in de onderlinge wedstrijd

dan vervalt degradeerde Messemaker uit 2C, want Oegstgeest had verloren op... bord 6.

Veel plezier in 4e klasse, maar geen promotie

Erik Wille

Ik weet nog goed dat we begin september voor de keuze stonden om een 12^e team op te geven. Eindeloze afwegingen werden gemaakt. De competitie-indeling werd er nog eens naast gehouden en uiteindelijk hakten we de knoop door. Maar kort daarna bleek dat veel meer jeugdspelers dan wij konden voorzien ook wel regelmatig mee wilden spelen. 'ASV 13 dan maar', was de eerste wat lacherige reactie. Maar al snel besloten we serieus naar die optie te kijken. Met wat belwerk werden nog wat extra senioren overgehaald mee te doen en toen zag ook ASV 13 het levenslicht. Uniek voor ASV en bijna uniek in het Nederlandse schaak. Toen we de beslissing namen, waren we er eigenlijk van overtuigd dat het best zou kunnen zijn dat we een keer niet zouden slagen om zes man op de been te brengen. Maar beter een keer incompleet dan vijf man die niet elke keer mee kunnen doen. Maar de uitdaging was om steeds met zes spelers achter het bord te verschijnen. Het leuke was dat het al snel een gemeenschappelijke uitdaging werd van de teamleiders en ook de spelers lieten blijken dit riskante ondernemen te willen laten slagen. De flexibiliteit bij de ASV-ers was groot en iedereen was bereid een hoger team te helpen als dat nodig was. En ASV is geslaagd! Met vlag en wimpel. Alle wedstrijden in de vierde klasse werden door zes spelers gespeeld. En daar kan menig club een voorbeeld aan nemen. De sfeer in de teams was geweldig en het was een plezier om de wedstrijden te zien. En om dat plezier gaat het. De kop van dit artikel suggereert misschien een beetje teleurstelling. Dat is echter geenszins het geval. Natuurlijk hadden we graag een team zien promoveren om zo wat meer evenwicht te krijgen in de verdeling van de ASV-teams over de diverse klassen. Maar de externe competitie is alleen maar een succes als de spelers er met enthousiasme over praten na de wedstrijd. En dat was zeker het geval. Terugblikkend ga ik even kort de vijf teams langs.

ASV 9

In dit team kregen de jeugdspelers Xadya van Bruxvoort en Bent Schleipfenbauer een kans zich te bewijzen. Toen ik Xadya in de winkel van haar moeder vertelde dat ze in het negende zou gaan spelen, was de verbaasde reactie: "zo hoog?" Nou, dat viel wel mee, want met 5½ uit 7 werd Xadya samen met teamleider Jonathan van der Krogt topscorer. En ook Bent bewees zich met 2½ uit 5 en ook nog eens twee zeges bij invalbeurten in ASV 8. Hoogtepunt van het seizoen was de vrijdagwedstrijd thuis tegen De Schaakmaat 4 met de schoonheid van een overwinning van Ton van Eck. In de slotronden werd helaas een topklassering verspeeld, maar de derde plaats was knap.

ASV 10

Ook ASV 10 was een team met jeugdspelers. Met Hugo van Essen, Jan Pieter Lourens en Aly-Asad Najak speelden hier zelfs drie vertegenwoordigers van de jonge garde mee. Dat was ook de reden om dit team ASV 10 te noemen, want het was te verwachten dat het inzetten van de jeugd bij uitwedstrijden zou leiden tot veel invallers. En dan is het handig als er wat meer teams achter zitten. Uiteindelijk viel dat nogal mee en speelde bovendien ons jonge talent Pieter Verhoef nog drie keer mee. Het team presteerde ook nog eens boven verwachting. De senioren Jos Aarntzen, Jelle Noordhuis en André de Groot vingen de jongelingen uitstekend op en er werden prachtige duels gespeeld. Helaas ging het duel tegen de latere kampioen Veenedaal 4 verloren. Dat was meteen de enige nederlaag. Topscorer werd de echte liefhebber Jos Aarntzen. 5½ uit 6 was natuurlijk imponerend, maar nog veel meer kon ik genieten van het enthousiasme van Jos. En dat bracht hij over op zijn teamgenoten. Ook ASV 10 werd derde en dat is heel erg goed.

ASV 11

Lang gelezen was ASV 6 het veteranenteam. Inmiddels spelen de mannen van Henk Kelderman in ASV 11. Dat gaat overigens nog steeds met hetzelfde fanatisme. Prachtig om te zien hoe voor de punten geknokt werd. Hoogtepunt was de verlieswedstrijd tegen de kampioen De Sleutelzet. Wat hebben de kampioenen moeten zweten en wat was de winst dichtbij voor onze trots. Want dat is ASV 11. Als altijd was ook in dit team het aantal invallers gering. Topscorer werd Bob Hartogh Heijs met 4 uit 7. Nieuwkomer Andries van Foreest zal dit team weer gaan verlaten, omdat hij gaat verhuizen naar Zwitserland. Verder heeft Henk Kelderman aangekondigd te stoppen als teamleider. Daarmee komt een eind aan misschien wel drie decennia als leider van het meest bijzondere team van ASV, de OSBO en de KNSB. Maar als schaker en teamspeler neemt Henk echt nog geen afscheid. Henk, bedankt voor al die mooie jaren.

ASV 12

Over clubtrouw gesproken. Dit team had eigenlijk het hele seizoen geen invaller nodig. Alleen in de eerste ronde werd met een invaller gespeeld, maar dat kwam doordat er nog geen zesde vaste speler was. Vanaf ronde twee completeerde Frans Veerman het team en dat zorgde voor een homogeen gezelschap. En de prestaties waren geweldig. Na vier ronden leek duidelijk dat het team kampioen ging worden; alleen wanneer was nog niet bekend. Niets was echter minder waar.

De laatste drie ronden werden steeds met 2½-3½ verloren en de vierde plaats restte. Ook hier presteerde de teamcaptain uitstekend. Bert Sigmond was met 6 uit 7 topscorer. En dat is een knappe score. Hoogtepunt voor ASV 12 was de enorme zege op ASV 9 in de eerste ronde.

ASV 13

Het "laatste" van ASV is altijd een bijzonder team. We proberen daar een vaste basis aan te vullen met nieuwe spelers. Zo speelden dit seizoen 15 spelers in dit zestal. Het teamverband leed er niet onder en daarvoor verdienen Jan Zuidema, Bob Sanders en Jan Diekema een pluim. Zij zorgden er mede voor dat iedereen zich op zijn plaats voelde in het team. Het prestatief

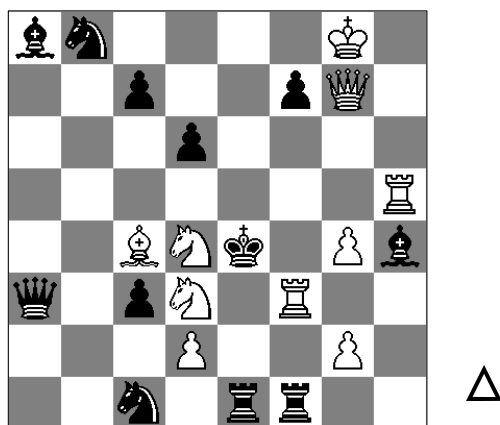
hoogtepunt van dit seizoen was het gelijkspel tegen De Sleutelzet. Het was een van de twee verliespunten voor de kampioen. In die wedstrijd zorgde Jelmer Visser voor een fraai mat met twee lopers. Ook een hoogtepuntje. Vier gelijke spelen was het resultaat van een mooi seizoen en volgens mij heeft iedereen er zoveel plezier aan beleefd, dat iedereen ook volgend seizoen wel weer regelmatig van de partij zal zijn. Jan Zuidema was met 3½ uit 6 de topscorer. En Kees van Keulen was met twee zeges een uitstekende debutant.

Het seizoen zit erop. Met veel plezier heb ik de teamleiders ondersteund waar ik kon. Ik kreeg er veel tevreden gezichten voor terug en daar ben ik heel blij mee. Op naar het nieuwe seizoen.

Probleemrubriek: prijzen

Hendrik van Buren

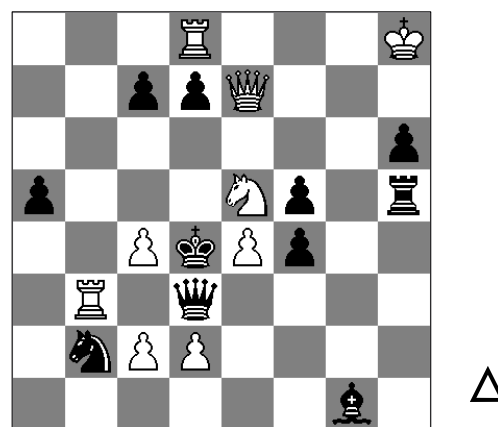
Prijzen in het probleemschaak zijn altijd schoonheidsprijzen. Dit geldt uiteraard niet als een componist geëerd moet worden en hij een titel krijgt toegekend. Dan worden zijn prijzen opgeteld. Maar een schoonheidsprijs voor een probleem is net zo subjectief als dat voor de koffiejuffrouw zou zijn. Wat vind je mooi? Steeds weer wordt er beweerd, dat over smaak niet te twisten valt en daarom wordt dat regelmatig gedaan. Maar is er ook objectiviteit? Sommige dingen zijn duidelijk. Wat vinden jullie van het eerste probleem?



Het is een tweezet van Hartong uit een Amerikaans toernooi uit 1957. Ik geef de fenomenale oplossing. Wit speelt 1.Pd4-b5. Dat dreigt 2.Dd4#. Maar daar kan zwart natuurlijk veel tegen inbrengen. Allereerst kan hij de lijn van de dame verstoppen met 1...Lf6. Maar dat maakt ...f5 onmogelijk en dus is nu 2.Dh7 mat. Maar ook met ...f6 kan dat doel bereikt worden. Nee, hoor. Nu is De7 mat. Maar zwart kan natuurlijk veld d4 verder afdekken. Dat gaat met ...Pe2. Of toch niet? 2.Te3 is mat. En na Pb3 is Pxc3 mat. ...Pc6 dan? Nee! wegens Ld5 en ...Lf2 faalt op 2.Tf4X en op ...c5 laat wit 2.Pd6# volgen. Er zitten zeven verschillende mats in. Wees maar eerlijk. Dit vinden jullie mooi. Ik ook. Eigenlijk denk ik, dat er geen schakers te vinden zijn, die dit niet mooi vinden. Toch won deze tweezet slechts de tweede prijs. Ik ken het probleem niet, dat met de eerste prijs naar

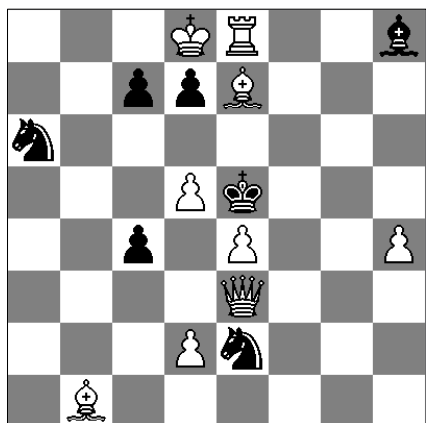
huis ging, maar kan me nauwelijks indenken, dat dat nog mooier was.

Ik moest eraan denken toen ik in een oud tijdschrift een artikel van de componist Kuznetsov las. Die klaagt erover, dat gepoogd wordt objectieve schoonheidsgedachten in te bouwen. Kan dat? Ja, Wat is het indrukwekkende in het eerste probleem. Dat is het aantal mats, dat Hartong inbouwde. De klacht van Kuznetsov is, dat dit element zelfs gaat overheersen. Speciaal bij thematoernooien. Hier kan men maar niet iets insturen; het moet voldoen aan gestelde voorwaarden. Bij standen 2 en 3 was de opdracht niet minder dan twee mats te brengen naar een blokkadeveld van de zwarte koning, zowel in het schijnspel als in de oplossing.



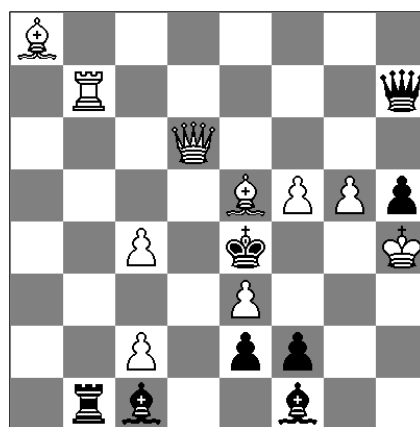
Met opgave 2 won Goldschmeding de eerste prijs en de Argentijn Ellerman met opgave 3 de tweede. De oplossing van Goldschmeding is 1. Pxd7. Daarna zijn er vier verschillende mats. Kuznetsov noemt dit "virtuoos gecomponeerd". Dit was het enige probleem, dat het tot vier varianten bracht. Andere kwamen slechts tot drie of zelfs twee. Dus kreeg Goldschmeding de eerste prijs. Maar de kritiek luidt, dat het probleem helemaal niet mooi in elkaar steekt. De sleutelzet is te verwachten en de damemats op c5 en e5 zijn banaal. "Alleen de variant met de terugkeer van het paard is goed."

Zat er nog maar één zo'n variant in dan zou hij gezwegen hebben.



Dan kijkt hij naar de tweede prijs en ziet een moeilijke sleutel. (1.Dh6) De diverse mats waaiëren alle kanten uit. Hier zit verrassing in. Hoe kan het, dat zo'n mooi probleem het moet afleggen tegen een ander met als enige invalshoek het aantal mats. Hij roept jury's op, dat anders te gaan doen en bij thematoernooien niet meer aantallen mats als voornaamste insteek te nemen. Kuznetsov was internationaal meester en heeft over deze zaken dus ook echt wat te zeggen. Zelf zou ik hem vooral willen steunen bij zijn opmerking over de sleutelzet. In probleem 2 doet die inderdaad zeer aan de ogen. Let er maar eens op, hoeveel problemen worden opgelost d.m.v. een aftrek-mechanisme. Het is het eerste waar ik zelf naar kijk als ik wat poog op te lossen. Vaak heb je dan al gelijk de oplossing.

Vandaar, dat ik bij de vierde opgave dit element er beslist niet in wilde hebben. Bovendien weet ik, dat de componist een vrolijke Frans is, die het woord origineel snel in de mond neemt. Hij is een bijzondere componist, want hij is ook grootmeester in wedstrijdschaak. Hij was in Arnhem toen hier het jaarcongres plaatsvond van de probleemschakers. ASV was toen (1985) als gewoonlijk bezig met straatschaak om leden te winnen. Hij kwam met zijn vrouw langswandelen en schoof direct aan om enige ASV-ers van het bord te meppen. Niemand had enig idee, wie hij was. We zagen alleen, dat hij erg goed kon schaken. Wie hij was vertelde hij pas toen hij stopte en enige aanwezigen een compliment maakte. Later heb ik uiteraard een speciale belangstelling voor zijn problemen gehad. Daar zitten hele mooie tussen. Vooral meerzetten.



Probleem 4. Wit geeft mat in twee zetten. (2^o prijs bij de Problemist.)

(advertentie)



*Ambachtelijk Italiaans ijs
Dagelijks vers bereid
Volgens oud Italiaans recept*

**Steenstraat 15
6828 CA Arnhem**



-Familieschaak-

ASV 4 promoveert!

Anne Paul Taal (foto: Thea Hogerhorst)

Het vierde team van ASV begon het seizoen 2010/2011 ontspannen als degradatiekandidaat. Om nog even na te genieten van een schitterend seizoen hieronder de wedstrijden nog even in vogelvlucht.

Al meteen in de 1^e wedstrijd werd voor een daverende verrassing gezorgd met de niet geflatteerde overwinning van maar liefst 6 ½ - 1 ½ op onze broeders van ASV 3. Daarop volgde in de 2^e wedstrijd de prachtige overwinning op Bennekom met 5-3.

Met als hoogtepunt de winst van Ruud en Albert in de laatste fase.

In de 3^e wedstrijd werd uit tegen onze vrienden van Wageningen 3 te weinig gevochten en nipt verloren met een negatieve EW.

Met dit laatste wordt niet de nederlaag van de voorzitter bedoeld maar de door hem altijd nagestreefde overwinning met 4 ½ , maar dan nu voor de verkeerde nl. de tegenstander.

In de 4^e match was De Toren 2 aan de beurt en het leek een flinke overwinning te worden totdat er wat tegenvallers te noteren vielen en uiteindelijk René met hulp van ons oud-lid

Jan-Willem van Willigen het winnende punt binnen sleepte.

In match 5 tegen de jeugd van De Toren kwam de winst van de staart (Tony, Murat en Siert) en een goede overwinning van invaller Martin tegen Fabio Bravo aan bord 1.

Nu volgde de match tegen de tot op dat moment ongeslagen koploper Het Kasteel , er werd geconcentreerd en degelijk gespeeld en gewonnen na goede overwinningen van Paul en Tony en een spectaculaire partijwinst van René.

SMB 2 uit stond nu op het programma en daar kreeg Koen meteen een punt omdat Hans Eshuis vlak voor de wedstrijd zijn hoofd blesseerde aan een keukenkast en er geen invaller was. Siert en Tony wonnen schitterend en beslisten daarmee de wedstrijd in ons voordeel.

In de achtste match was ZSG bijna volledig in Arnhem op komen draven om degradatie te voorkomen en wij speelden wat minder , dus we kregen de kous op de kop oftewel een dikke nederlaag terwijl wij bij een overwinning al zouden zijn gepromoveerd. Zenuwen ?

Daarover gesproken , die gierden in de laatste wedstrijd tegen Velp in ruime mate door onze lijven want na een kalme start bleek al snel dat 4-4 voldoende was voor promotie.

Er werd overlegd en gerekend en toen sloeg nog bijna het noodlot toe , toen Erwin Velders zijn mooiste truc in zijn carrière nu juist deze middag liet zien. Gelukkig had Siert al gescoord en hielden Paul en René stand en kwam het allemaal nog goed 4-4 en promotie !!

Tony en Thea haalden een fles champagne te voorschijn en de zenuwen waren weer snel verdoofd , toen we even later de kroeg en daarna de ASV chinees onveilig hadden gemaakt was een mooi schaakjaar ten einde !! Mannen bedankt !



Interne competitie

Erik Wille

De externe competitie springt altijd het meest in het oog. Ook bij ASV. Zeker nu we net de promotie van ASV 4 naar de derde klasse KNSB hebben kunnen vieren. En we spelen ook nog eens met 13 teams in de competitie. Uniek! En dat moet ook zo blijven.

We hebben samen echter zo'n 45 clubavonden per jaar. En daarom is de interne competitie ook zo belangrijk. En die avonden moeten dus ook aantrekkelijk zijn om te komen. Daar lijken we in te slagen. Er werden dit seizoen al 609 interne partijen gespeeld en dat betekent een gemiddelde opkomst van 40 spelers per avond en dat dan nog eens naast 806 externe partijen die de ASV-ers speelden. Wetende dat daarvan ruim 400 partijen op de clubavonden zijn gespeeld, dan gaat dat

gemiddelde dus richting 50 en dat is een aantal dat bij ASV past.

Het enthousiasme om interne partijen te spelen gaat hand in hand met de spanning in de drie groepen en het bekertoernooi. Met nog vier ronden te gaan is nog geen kampioenschap beslist en dat is fantastisch. Alle reden dus om ook de laatste maand elke donderdag naar de club te komen. Ik ga snel naar de tussenstanden, want de spanning is intussen genoeg opgevoerd. Die ranglijsten zijn flink wat korter dan in het laatste nummer van ASV-Nieuws. Met nog vier ronden te gaan, moeten er dus al 21 partijen gespeeld zijn om kampioen te kunnen worden.

Groep A			Totaal		Intern		Extern	
Nr	Naam	TPR	score	aantal	score	aantal	score	aantal
1	Leon van Tol	2229	15	23	8	12	7	11
2	Otto Wilgenhof	2201	16	28	10,5	16	5,5	12
3	Dirk Hoogland	2188	16,5	26	10,5	16	6	10
4	Peter Boel	2175	21	32	15,5	21	5,5	11
5	Guust Homs	2156	13	21	5,5	10	7,5	11
6	Martin Weijzenfeld	2005	22,5	36	14,5	25	8	11
7	Koen Maassen van den Brink	1998	18,5	33	13,5	23	5	10
8	Jan Knuiman	1992	12,5	23	8,5	14	4	9
9	Wouter Abrahamse	1969	13,5	25	10,5	18	3	7
10	Tony Hogerhorst	1924	22	38	15,5	29	6,5	9
11	Remco Gerlich	1918	10,5	23	3,5	12	7	11
12	Erik Wille	1879	9,5	24	4	13	5,5	11
13	Ruud Wille	1866	16,5	34	10,5	23	6	11
14	Siert Huizinga	1847	15,5	30	11	22	4,5	8
15	René van Alfen	1833	9,5	21	5,5	13	4	8
16	Ruud Verhoef	1823	11,5	24	5	14	6,5	10
17	Rob van Belle	1695	12	29	8	22	4	7

Koploper Wouter van Rijn is uit de stand verdwenen. Echter niet zijn directe achtervolger Otto Wilgenhof heeft de leiding overgenomen, maar Léon van Tol. Dat heeft alles te maken met het verlies van Otto Wilgenhof tegen Martijn Boele en de bekernederlaag tegen Guust Homs. Maar Léon van Tol is geen koploper geworden, omdat zijn concurrent heeft verloren. Nee, zelf deed Léon het heel goed met een bekerzege op Jan Knuiman en een winstpartij in het eerste. Toch moeten we de andere achtervolgers niet uit het oog verliezen. Dirk Hoogland en Peter Boel zullen er alles aan doen om toch nog voor een stunt te zorgen. Als we de ranglijst verder bekijken

dan doet Martin Weijzenfeld het natuurlijk geweldig. Als speler van ASV 5 staat onze competitieleider pal achter de mannen van de hoofdmacht. Het kampioenschap van de familie Wille is ook nog niet beslist. Doordat Erik week na week verliest en Ruud net op tijd weer in vorm lijkt, zou Ruud dit jaar wel eens kampioen kunnen worden, maar er is nog een gaatje in het voordeel van onze voorzitter. Dan nog even terug naar Wouter van Rijn. Onze 'dobbeking' haalt de 25 partijen niet, maar zijn TPR van 2258 in 17 partijen is natuurlijk wel heel knap.

Groep B			Totaal		Intern		Extern	
Nr	Naam	TPR	score	aantal	score	aantal	score	aantal
1	Albert Marks	1846	17,5	33	12,5	22	5	11
2	Robert Naasz	1818	12	22	7	13	5	9
3	Marco Braam	1805	18,5	29	12	20	6,5	9
4	Désiré Fassaert	1803	12,5	27	9	18	3,5	9
5	Jan Vermeer	1781	20,5	37	15,5	28	5	9

Groep B (vervolg)			Totaal		Intern		Extern	
Nr	Naam	TPR	score	aantal	score	aantal	score	aantal
6	Henk Kuiphof	1720	15	25	11,5	20	3,5	5
7	Jan Groen	1710	10,5	23	8	16	2,5	7
8	Hendrik van Buren	1704	18	29	12	20	6	9
9	Dick Hajee	1698	14,5	29	12,5	23	2	6
10	Tjé Wing Au	1660	9	21	9	21	0	0
11	Hedser Dijkstra	1654	9,5	25	6,5	16	3	9
12	Tom Bentvelzen	1651	16	28	13	22	3	6
13	Frans Veerman	1548	14,5	29	9,5	20	5	9
14	Theo Koeweiden	1523	10,5	23	7	17	3,5	6

Het komt uit zijn tenen, maar Albert Marks is nog steeds koploper in deze groep. In zijn laatste acht partijen scoorde Albert vier punten. Daar zaten fraaie zeges in ASV 3 en ASV 5 bij. Vier belangrijke ronden breken aan voor de koploper. Houdt Albert de kampioensrace vol of zetten zijn achtervolgers hem nog een hak? Robert Naasz heeft in ieder geval nog snode plannen. Onze eindredacteur van ASV-Nieuws is aan een uitstekend seizoen bezig en hij zet nu de eindsprint in. Voor Marco Braam is de bekerpartij tegen Léon van Tol van eminent belang. De halve finale in de beker kan Marco

bonuspunten opleveren, want winst op Léon helpt zijn TPR natuurlijk enorm omhoog. Ik zie Léon al denken "dat gaat niet gebeuren". We zullen het zien. Bijzonder knap zijn ook de prestaties van Hendrik van Buren en Frans Veerman. De spelers van respectievelijk ASV 8 en ASV 12 mengen zich schier moeiteloos tussen spelers uit de hogere "avondteams". Van de spelers die niet in de ranglijst voorkomen verdient Theo van Amerongen een compliment voor zijn TPR van 1833 in 18 partijen. Laat dit een stimulans zijn om volgend seizoen het magische aantal van 25 wel te halen.

Groep C			Totaal		Intern		Extern	
Nr	Naam	TPR	score	aantal	score	aantal	score	aantal
1	Ton van Eck	1604	15,5	28	12	20	3,5	8
2	Horst Eder	1558	17	29	12	19	5	10
3	Lion de Kok	1542	12,5	24	9,5	17	3	7
4	Jan Zuidema	1492	12,5	23	9	17	3,5	6
5	Bob Sanders	1460	18	29	14	22	4	7
6	Ko Kooman	1417	20	36	13,5	26	6,5	10
7	Jelle Noordhuis	1374	16,5	29	12	22	4,5	7
8	Pim Rijmer	1343	13,5	23	13,5	22	0	1
9	Henk Kelderman	1298	16	29	12,5	22	3,5	7
10	Hein van Vlerken	1201	15	33	11,5	26	3,5	7
11	Gerard Viets	1127	9,5	23	9,5	23	0	0
12	Jelmer Visser	1073	10	29	9	24	1	5

Ook in deze groep heeft de koploper zich bovenaan de ranglijst gehandhaafd. Ton van Eck lijkt aan het begin van een sprong omhoog te staan. In verschillende partijen heeft de speler uit ASV 9 aangetoond op een veel hoger niveau te kunnen presteren met als hoogtepunt de zege op Jan Dirk Vriend van De Schaakmaat 4. Als Ton dat hoge niveau constant vasthoudt, dan zal zijn ELO richting 1700 snellen in plaats van schommelen rond de 1600. Horst Eder is een

goede tweede, maar hij zal alle zeilen moeten bijzetten om het Ton nog lastig te maken. Horst is echter in vorm getuige zijn zeges op Bob Sanders en Rob Rietbergen. Knap doen ook de nummers drie tot en met vijf het. Jan Zuidema en Bob Sanders uit ASV 13 blijven zelfs tweevoudig kampioen Ko Kooman nog voor en dat is heel knap. Lion de Kok is al een poos subtopper in deze groep en ook hij zou komend seizoen wel weer eens een stap kunnen maken richting B-groep.

Stijgers				Totaal		Intern		Extern		Stij
Nr	Naam	Grp	ELO	score	aantal	score	aantal	score	aantal	
1	Bent Schleipfenbauer	C	1236	11,5	14	7	7	4,5	7	218
2	Kees van Keulen	C	1193	11,5	15	9,5	13	2	2	193
3	Xadya van Bruxvoort	C	1356	6	8	1	1	5	7	100
4	Martin Weijnsfeld	A	1952	22,5	36	14,5	25	8	11	81
5	Tony Hogerhorst	A	1915	22	38	15,5	29	6,5	9	77
6	Liedewij van Eijk	C	1578	9	16	5	9	4	7	77
7	Koen Maassen van den Brink	A	2004	18,5	33	13,5	23	5	10	73
8	Hendrik van Buren	B	1696	18	29	12	20	6	9	70
9	Marco Braam	B	1779	18,5	29	12	20	6,5	9	68
10	Pim Rijmer	C	1312	13,5	23	13,5	22	0	1	68

Bent Schleipfenbauer heeft de koppositie in de lijst van stijgers vastgehouden. Dat dankt hij vooral aan zijn 100%-score in de interne competitie. 7 uit 7 is natuurlijk een fantastische score. De concurrentie van Kees van Keulen is echter groot. Ook Kees scoort geweldig in zijn eerste seizoen bij ASV. De prachtige derde plaats van Xadya van Bruxvoort mag niet onvermeld blijven. Met Bent en Xadya hebben we weer twee jeugdspelers die aanhaken bij de senioren en die zich stormachtig ontwikkelen. Wees gewaarschuwd als u ze treft!

Spannende weken liggen dus nog voor ons. Dat geldt niet alleen voor de strijd om de clubkampioenschappen, maar ook voor de bekerstrijd. Winnaar van de bekeergroep, Marco Braam, schakelde Theo van Amerongen na twee remises in reguliere partijen uit na twee keer winst in een barrage van twee rapidpartijen. Léon van Tol liet zich niet verrassen door Jan Knuiman die eerder nog Richard van der Wel uitschakelde. Guust Homs had zich goed voorbereid op het treffen met Otto Wilgenhof en dat leverde ook Guust een halve finaleplaats op. Koen Maassen van den Brink was routinier Fred Reulink te slim af. Inmiddels heeft Martin Weijzenfeld de loting voor de halve finale verricht:

Koen Maassen van den Brink – Guust Homs
Léon van Tol – Marco Braam

De ELO-getallen zeggen dan, dat de finale tussen

Guust Homs en Léon van Tol gaan. Echter wat zeggen ELO's in een bekercompetitie? Daarin is immers alles mogelijk. Marco Braam zou historie kunnen schrijven door in één seizoen twee bekerfinales te bereiken. Dat zou natuurlijk een geweldige prestatie zijn, maar waarschijnlijk heeft Léon van Tol niet veel met dergelijke sentimenten.

We hebben trouwens ook weer een kampioen. Otto Wilgenhof schreef het rapidkampioenschap op zijn naam. Otto sloeg met 16 punten een gat van maar liefst drie punten met zijn naaste belagers Peter Boel en Guust Homs. Opvallend was de prestatie van Dirk Hoogland. Dirk speelde slechts acht rapidpartijen, maar won deze ook alle acht! Een aanbeveling voor volgend seizoen is alle rapidavonden vrij te houden. Dirk is dan ongetwijfeld een titelkandidaat.

Na de vrije donderdag op Hemelvaartsdag openen we 9 juni met het snelschaakkampioenschap van ASV. Dan zijn er nog drie interne ronden en een Fischer Randomavond. We zullen overigens naast het snelschaakkampioenschap ook groepjes formeren voor de spelers die het snelschaken te snel gaat. En natuurlijk wordt het snelschaken weer gespeeld in voorronden en finalegroepen, waarbij iedere spelers op basis van zijn puntenaantal uit de voorronde in een finalegroep terechtkomt. Voor de groepswinnaars is er aan het eind van de avond natuurlijk een prijsje.

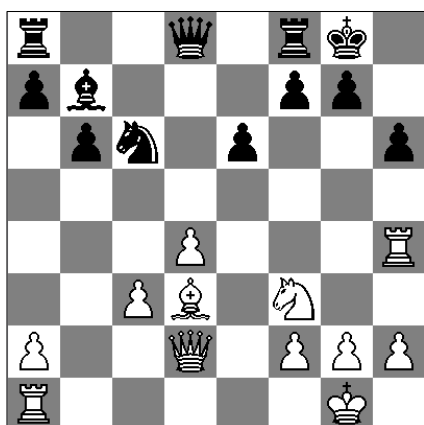
Choker

Robert Naasz

In mijn stuk over de eerste wedstrijd van het 6^{de} van afgelopen seizoen beschreef ik hoe ik tegen een redelijk sterke tegenstander met zwart zonder echt mijn best te doen won terwijl ik als ik vanuit de opening heel erg goed kom te staan het vaak verpruts. Een aantal voorbeelden heb ik al laten zien maar hier zijn er nog een paar.

Voorbeeld 1:

Naasz,R - Steenhuis,H
Interne ASV, 23.09.2010



Met aardig spel heb ik de deze stelling weten te bereiken. Na lang twijfelen ga ik voor het torenoffer.
19.Txh6! gxh6 20.Dxh6 f5 De enige zet. Natuurlijk niet 20...Te8?? 21.Lh7+ Kh8 22.Lg6+ Kg8 23.Dh7+ Kf8 24.Dxf7#

21.Dxe6+? De choke zet. Na het goed voorwerk is het nu tijd voor nauwkeurig rekenen en de winnende voortzetting vinden: 21.Lc4!! Lc8 22.Dg6+ Kh8 23.Pg5 De7 24.Dh6+ Kg8 25.Pxe6

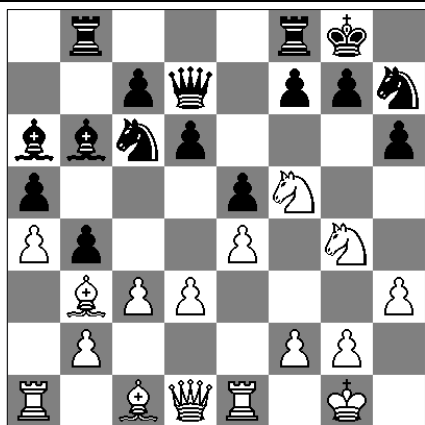
21...Kg7! Ik had met alle zetten rekening gehouden behalve met deze en dat is uiteraard de beste. Ik realiseerde me onmiddellijk dat ik nu in de problemen zat. 21...Tf7? 22.Lc4!; 21...Kh8? 22.Dh6+ Kg8 23.Lc4+ Tf7 24.Dg6+

22.Lxf5 Tf6? Nu gaat zwart in de fout en is het weer in evenwicht. Na 22...Df6! 23.Dxf6+ Txf6 24.Ld3+ staat zwart veel beter. Uiteindelijk eindigde de partij in remise.

Voorbeeld 2:

Naasz,R (1727) - Brachten,R (1660)
OSBOcup (1), 06.12.2010

(zie diagram op de volgende bladzijde)



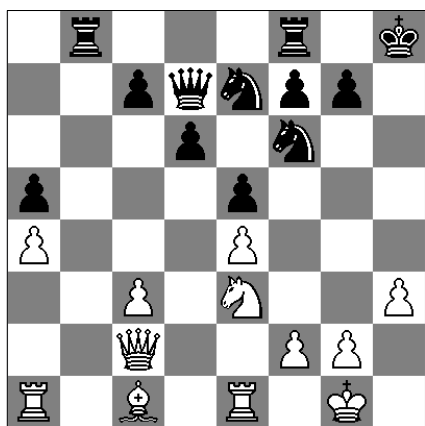
18.Pgxh6+! Marco: 'Jij gaat winnen'. Ik: 'Dat denk ik ook'. 18.Lxh6 was ook goed: 18...gxh6 19.Pgxh6+ Kh8 20.Dg4 Tg8 (20...f6? 21.Le6!) 21.Dh5 (Spectaculair is 21.Dxg8+ Txg8 22.Pxf7+ Dxf7 23.Lxf7± met dezelfde stelling als in de hoofdvariant.) 21...Tbf8 22.Pxf7+ Txf7 23.Dxf7 Dxf7 24.Lxf7±] **18...Kh8** 18...gxh6?? 19.Dg4+ Pg5 20.Pxh6+ Kh7 21.Dxd7. Maar nu was ik niet meer zo zeker of ik ging winnen en zeker niet heel snel.

19.Pg4 Ik heb hier 11 minuten nagedacht maar zag geen KO (en die blijkt er achteraf gelukkig ook niet te zijn). Dan maar terugtrekken, hoewel dat niet echt goed voelde. Maar een pion is een pion nietwaar en het gat in de zwarte koningsstelling blijft. Op 19.Dg4 volgt 19...g6 (Tijdens de partij dacht ik dat zwart 19...f6 had maar dit blijkt een blunder vanwege het mooie 20.Le6!); Na 19.Pxf7+ Txf7 20.Lxf7 Dxf7 heeft wit geen voordeel.; 19.Dh5 g6

19...Pe7 20.Pge3? En daar is ie weer..... Ik wil graag een paard op f5 houden maar zo geef ik mijn pluspion meteen weer terug. Wit houdt winnend voordeel na 20.Pxe7 Dxe7 21.cxb4 axb4 22.Pe3+- **20...bxc3**

21.bxc3 Lxe3 22.Pxe3 Lxd3 Au....

23.Lc2 Lxc2 24.Dxc2 Pf6



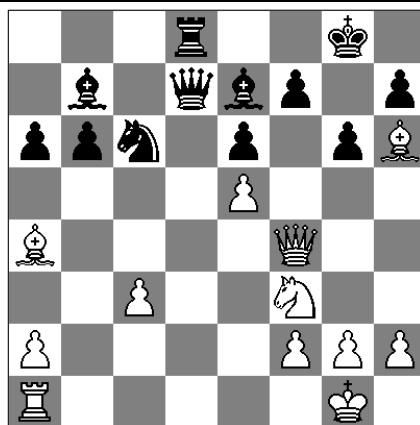
En ook dit werd uiteindelijk remise.

Voorbeeld 3 (de meest pijnlijke):

Naasz,R (1727) - Klein Douwel,J (2035)

OSBOcup (2), 20.01.2011

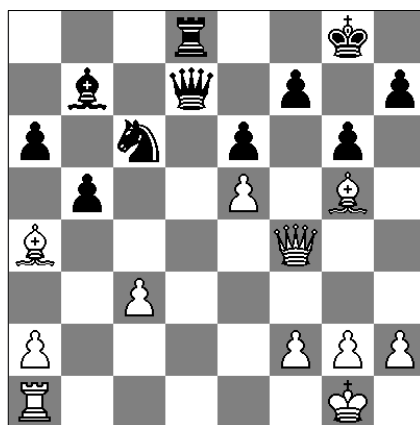
(zie volgende diagram)



21.Pg5! Hier dacht John ontzettend lang na.

21...Lxg5 De andere zet die ik zag was 21...Lf8 en hierop had ik 22.Dh4 in gedachten maar **22.Pe4!** zoals aangegeven door John is veel sterker. **22...Lxh6 23.Dxh6**

22.Lxg5 b5 Helaas voor zwart is er niks beters. En het verrassingseffect heeft op mij de gewenste werking.



23.Lc2?? Na afloop van de partij vroeg iedereen me waarom ik niet 23.Lxd8 had gespeeld???? Eerlijk gezegd heb ik die zet niet eens serieus overwogen....ik was zo gefixeerd op het mat op g7 dat ik zag gloren dat ik de zaken niet meer helder zag.

23...Pe7!= 24.Df6 Dd5? 25.f3+- Dc5+ 26.Kh1 Pc6

27.Lh6?? en mat volgt.....dacht ik. Beter is 27.Le4! **27...Dxe5** Aaargh! John bood met amper 2 minuten op de klok remise aan. Een echte vechter had doorgespeeld (ik had nog bijna 20 minuten op de klok) maar ik was dusdanig van slag dat ik het niet aandurfde. 1/2-1/2

Martijn B. mailde me naar aanleiding van een klaagzang van mijn kant het volgende:

'Het moeilijke van goed spelen is dat de ander vaak ook goed speelt.

Een soort vreemde reactiviteit.

Slechte partijen komen ook van twee kanten.

Als het reactieve wordt overwonnen worden goede partijen ook gewonnen.

En slechte verloren, behalve als dat weer wordt doorbroken.

't Is een raar spel.'

Beter kan ik het niet verwoorden.

OSBO-snelschaakkampioenschap was een mooi schaakfeest

Erik Wille

Paaszaterdag was ASV voor de tweede keer in de laatste drie jaar gastheer van het individueel snelschaakkampioenschap van de OSBO. Daar waar het helaas in andere jaren een zieltoegend toernooi was qua deelnemersaantal spreekt Arnhem de schaker kennelijk aan. Net als twee jaar terug kwamen meer dan 50 spelers naar ons clublokaal voor een intensief schaakdagje.

Alle schakers werkten in tropische temperaturen 23 tot 25 partijen af. Dat heeft menig zweetdruppel gekost. Activiteitencentrum Schreuder bleek een uitstekende locatie voor deze schaakhappening en mede door onze barmannen Richard van der Wel en Peter van Bruxvoort werd het een gezellige dag. Naast het snelschaken was de weddenschap tussen Ruud en Richard interessant. Richard wist zeker dat hij tenminste zes liter soep zou verkopen. Ruud had een veel beter idee. Met die warmte aten de mensen geen soep, maar slaatjes. De strijd tussen zes liter soep en 24 slaatjes werd echter glansrijk gewonnen door de soep. De slaatjes zijn overigens op de clubavonden opgegaan, dus ook die waren een succes.

Werd er dan alleen maar gegeten en gedronken? Dat was met het zomerse weer misschien beter geweest. Maar u weet het. Als een schaker een schaakbord ziet, gaat hij schaken. Hitte of geen hitte. Dus gingen rond de klok van half elf 52 schakers aan de slag in een poging goed schaak aan snelheid te koppelen. Dat lukte de een beter dan de ander. Het nadeel van snelschaken is, dat je niet bij je clubgenoten kan kijken. En met 17 ASV-ers in het deelnemersveld moet daar toch veel leuks te zien geweest zijn.

Dan maar over mijn eigen toernooi. In de eerste voorronde was ik vooral snel. Dat leverde me tegen Siert Huizinga en Jan Vermeer zeges op. Tegen oud-ASV-er Fokke Jonkman was snelheid niet genoeg. Zo nu en dan moet je toch ook een goede zet doen. In de tweede groep ging het goed tegen Ruud Verhoef en Carlos Preuter, maar Murat Duman ontsnapte. En daar stoorde ik me flink aan. Niet dat ik Murat het punt niet gunde. Integendeel. Ik ben zelfs een klein beetje fan van Murat, omdat hij uit onze jeugdopleiding komt. Maar ik stoorde me enorm aan mijn domheid. Hoe kon ik die stelling nu nog verprutsen. Een kop koffie deed wonderen en vergeten was ik alle ellende. Bovendien was vier punten niet slecht. Dat vonden de toernooileiders Huub Blom en Ruud Wille kennelijk ook, want ik kreeg ineens twee talenten van De Toren en Hotze Hofstra voorgeschoteld. Eerst maar tegen het schaakfenomeen van Bennekom. En hoe gek het dan kan gaan bij snelschaken bleek wel weer eens. Deze partij zag ik alles, nou ja, in ieder geval veel. Ik speelde

Hotze Hofstra volledig weg en boekte een fraaie zege. Tot mijn stomme verbazing bleef ik ook tegen Justin Günther en Noud Lentjes op de been en bracht ik mijn score op 7 punten. Geplaatst voor de hoogste finalegroep!

Ik wist niet zeker of dat een prijs was of juist een straf. Meestal stort ik op dit soort toernooien (ik heb ervaring, want ik speel er zeker één per twee jaar...) 'in de loop van de middag helemaal in. Maar eerst was er een pauze. Die heb ik maar benut om boodschappen te doen, want dat gaat ook gewoon door. Toen een paar broodjes knakworst verorberd van meesterkok Richard en aan de slag maar weer.

Nog 16 partijen te gaan en met onder meer Alexander Kabatianski, Willy Hendriks, Etiënne Goudriaan, Armen Hachijan en onze Otto Wilgenhof als tegenstanders hoefde ik me sowieso niet te schamen voor nederlagen. Toch voel je je toch wat ongelukkig als je hele domme zetten doet tegen veel sterkere spelers. En die doe ik nogal eens. Bovendien heb je tegen die hele goede schakers het idee dat elke zet die je doet slecht is. Toch scoorde ik nog vier punten. Zuur was dat ik met mijn eerste punt een zegereeks van Otto Wilgenhof verstoorde. Hij verloor de koppositie, maar gelukkig finishte hij nog als vierde. Ik won nog twee keer van Fabio Bravo van De Toren en het laatste potje tegen Henk Greevenbosch van VDS. De mooiste partijen speelde ik echter tegen Etiënne Goudriaan, Armen Hachijan en Alexander Kabatianski. En dat was nu uitgerekend de top drie van het eindklassement. De latere kampioen Armen Hachijan had twee keer van mij kunnen verliezen. In totaal gewonnen stellingen kon ik mijn zenuwen niet meer de baas. Zou ik van zo'n sterke speler kunnen winnen? De Apeldoornse wist het antwoord: NEE! Frapant was dat ik tegen alle drie dezelfde zeer scherpe opening op het bord kreeg en tegen alle drie grote kansen kreeg. Zo miste ik tegen Kabatianski een paardoffer met grote materiaalwinst. Maar het was een prachtige middag. Niet vaak mocht ik op zo'n hoog niveau spelen. Hier kan ik weer jaren op teren.

Dan kan ik aan de bar nog eens vertellen over het snelschaakkampioenschap van de OSBO uit 2011. Dat is toch anders als terugkijken op mijn deelname aan het NK-jeugd t/m 16 jaar in 1979. Bij het laatste kijken je toehoorders me toch altijd wat meewarig aan. "Jammer dat je al 32 jaar niets meer gewonnen hebt". Maar dat is nu dus anders: weet je nog van het OSBO-snelschaakkampioenschap in 2011? "Pfff nee, maar doe mij maar een biertje".

Volgend jaar is het toernooi op Paaszaterdag in Voorst.

Zullen we er allemaal weer heen gaan?

Clublid

Martijn Boele & Hendrik van Buren

Enige weken terug werden we verblijd met A Tempo, een nieuw tijdschrift. Maar wat een verrassing: de hele redactie (drie man) bestaat uit ASV-ers. Aan het woord zijn in alfabetische volgorde Peter Boel, Martijn Boele en Ton van Eck. Het idee kwam af van Martijn, die enorm veel schaaktijdschriften had gezien, maar nog nooit iets dergelijks. Dan ontstaat de hoop, dat je niet de enige bent, die de combinatie schak en muziek leuk vindt. Martijn en Ton van Eck kennen elkaar al lang en hadden het er samen al over gehad. Beiden vonden het logisch om ook Peter Boel erbij te vragen. Ook hij vond het een leuk idee. Zo togen zij gezamenlijk aan de slag. Inmiddels is ook het tweede nummer de wereld ingegaan. Volgens Martijn weten ze, dat je in een aanloopfase nauwgezet moet zorgen voor een tijdige verschijning. En nu maar hopen, dat A Tempo veel lezers trekt. Dat zou ook ASV nog unieker maken dan het nu al is. Wij schijnen de enige vereniging in het hele land te zijn met twee clubbladen. Nu ga ik niet beweren, dat er een derde bij komt. A Tempo is geen ASV-uitgave, maar misschien kunnen we met zijn allen proberen de heren te inspireren.

Het zal de leden ook wat dichter bij elkaar brengen. Hoeveel weten we eigenlijk van onze medeleden anders dan dat zij op donderdagavond achter het bord mooie dingen zitten te bedenken. Ik leerde van een (super) avondje Martijn verbazende dingen, die ik niet over hem wist. Bij voorbeeld, dat hij officieel KNVB-scheidsrechter is. En dan nog wel eentje, die mijn hart gelijk kon stelen. Ik erger me enorm aan onsportief gedrag. Elk moment gaat er weer een speler plat na een hengst met een elleboog. Dat gebeurde niet in de veertiger en vijftiger jaren. Deze en soortgelijke wandaden zijn waartegen Martijn strijd voert. "Ik heb vaak gemakkelijke wedstrijden" zegt hij daarover. "Bijna altijd geef ik meer rode dan gele kaarten. Als ik onsportiviteit zie, vooral geen enkele moeite doen om de tegenstander geen zwaar lichamelijk letsel te laten oplopen, dan gaan ze eruit. Daar heb ik inmiddels zo'n reputatie in, dat men zich bij mij netjes gedraagt." Fantastisch Martijn. Laat je op dit vlak door niemand intimideren. Maar zelf moet ik toegeven, dat dit ook niet zo snel zal gebeuren met zijn lengte en postuur.

Martijn kan ook hierover geweldig vertellen. Maar als gesprekspartner moet je zelf tot de orde roepen en overtuigen, dat het de afspraak was om over schaken te praten. Maar ook dat lukte goed. Hij leerde samen met

vriendjes schaken op de basisschool. Iets later kwam daar nog les van zijn vader bij. Maar dat is nooit diepgravend geweest omdat zijn vader er al spoedig de pret in verloor, doordat hij op een gegeven moment altijd van Martijn verloor. Wel heeft hij nog regelmatig met hem gedamd. En wat wonder: Martijn is een van de weinige schakers, die ik niet denigrerend over dammen hoor praten. Ook nu doet hij het nog wel eens. Het schaken met school leverde de eerste verrassingen op. Al zijn vriendjes zaten bij een club en hij niet. Maar Martijn was de sterkste en dus speelde hij aan het eerste bord. Daar won hij al zijn negen partijen. Dit deed het geloof ontstaan, dat hij wat met schaken zou kunnen bereiken. Dat gevoel sloeg echter om toen zij naar de landelijke finale promoveerden. Martijn zat nog steeds aan het eerste bord, maar moest het nu opnemen tegen leeftijdsgenoten, die meer begeleiding hadden gehad. Hij werd achter elkaar van het bord geschoven. Maar dit was geen reden om met schaken te stoppen. Toch kwam dat moment spoedig daarna in het voortgezet onderwijs. Daar kwam iets op, dat nog aantrekkelijker was dan schaken. Meisjes. Maar het waren ook de meisjes, die er weer voor zorgden, dat het schaakspoor weer verder liep. Zijn vriendin had een neef, die "erg goed kon schaken en daar moest hij toch beslist een keer mee spelen." Dat bleek Anthony Migchels. Martijn had geen schijn van kans. Toen bleek ook het enorme Eloverschil. Hij moest wel verliezen. Op aandringen van Anthony ging hij naar de Toren en begon te studeren. Hij is ervan overtuigd, dat vooral het nauwgezet doorwerken van Oordeel en Plan van Euwe hem enorm heeft geholpen. Het boek bracht hem van 1300 naar 1850. "Heb je verder veel boeken?" "Een stuk of twintig. Maar die ken ik wel."

(Advertentie)

DERKZEN

Groente & Fruit

VAN DE BAAN

Elke dag lekker in je vel
met onze Groenten & Fruit!

Steenstraat 80 • Arnhem
Tel. 026 442 27 03

PROEF!
ONZE
HEERLIJKE
VERSE
SALADES!

Door het politieke klimaat bij De Toren stopte Martijn na enkele jaren lid te zijn geweest met schaken. Totdat hij Richard van der Wel op een zaterdagavond tegenkwam. Die overtuigde hem om de schaakhandschoenen weer op te pakken. Inmiddels is Martijn een echte ASV-er. Hij geeft les aan onze junioren en wordt nog steeds sterker. Op dit moment speelt hij in ons derde, maar ik (Hendrik) zal niet vreemd opkijken als dat volgend seizoen weer een team hoger zal zijn. Maar dit soort uitspraken wil Martijn niet horen. "Ik zal er voor vechten en het hopelijk verdienen. Zeker zal ik er blij mee zijn." Als ik zelf wat uitgesprokener ben komt dat omdat ik Martijn ook bijna de hele ASV-top al heb zien verslaan. En zeer overtuigend is zijn deelname aan het toernooi in Voorst, waar hij nu met 4,5 uit 5 aan de leiding gaat. Naast het gewone wedstrijdschaak vindt hij het ook leuk om met studies bezig te zijn. Ik vind dat leuker dan problemen omdat ik het idee heb er nog wat van te leren. "Dat heb je bij problemen nauwelijks." Erg leuk vindt hij het ook om rapidtoernooitjes mee te spelen. Hij is een snelle en systematische denker "en dan ben je met rapid in het voordeel."

Naast het schaken heeft Martijn veel om handen. Zijn eigen bedrijf is belangrijk om brood op de plank te hebben. Maar hij interesseert zich ook voor muziek. Hij speelt al bijna 25 jaar gitaar en luistert naar alle muziek waar hij de hand op kan leggen. Van de klassieke componisten tot de hedendaagse popmuziek. Zijn passie voor het schrijven, waar A Tempo uit is ontstaan, drukt zich ook uit op andere gebieden. Zo werd de eerste dichtbundel van Martijn aan het begin van dit jaar uitgegeven en is bij alle boekhandels te koop. De bundel heet "Schaduwfiguren". Op dit moment is zijn eerste roman in de maak. Ook is Martijn nog voorzitter van De Gelderse Schrijvers Kring.

Al dat werk en die hobby's kosten enorm veel tijd. Heeft hij nog wel tijd om te schaken?

"Ik zou graag wat meer tijd aan het schaken besteden, maar ik merk dat ik nog steeds goed vooruit ga met mijn schaakontwikkeling, dus zolang dat het geval is, maak ik mij geen zorgen!" antwoordt hij lachend. ASV zal nog veel plezier hebben van deze speler.



(advertentie)



't Zuivelhoekje
Voor de lekkerste kaas en
wijn

Steenstraat 72
 6828 CN Arnhem
 tel: 026-4431656

(advertentie)

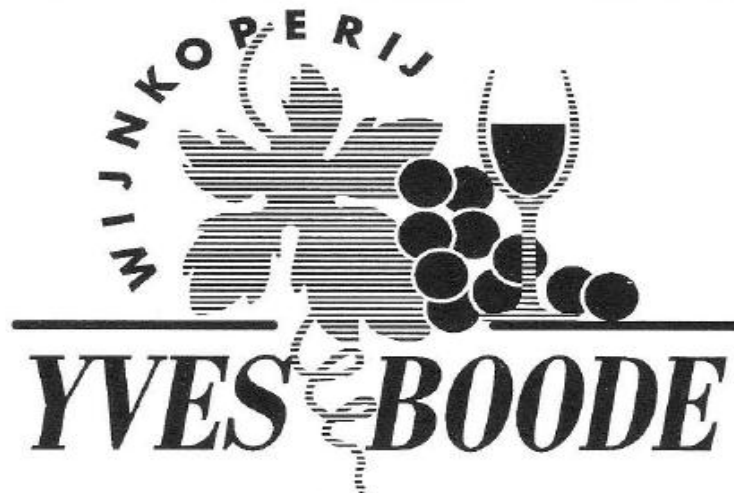
Luxe Bakkerij D. ten Hoopen

Specialiteiten: Limburgse vlaaien

Openingstijden:
 ma t/m vr 7.00 - 18.00 uur
 en za 7.00 - 17.00 uur.

Arnhem:
 Steenstraat 86, tel. 026-4459156

(advertentie)



Wijnen uit vele landen
Uitgebreid assortiment gedistilleerd
Meer dan 200 whisky's
Relatiegeschenken op maat



STEENSTRAAT 28 • ARNHEM • TELEFOON 026-351 56 81

ONTDEK

'THE ART OF SLEEPING'

INDIVIDUEEL SLAAPCOMFORT VAN DE HOOGSTE KWALITEIT
IN DE GALLERY OF SLEEP IN BEUNINGEN

De **Gallery of Sleep** in Beuningen, de eerste **Swissflex** brandstore in Nederland, is een non-stop expositie van hoogwaardige slaapsystemen.

Swissflex bewijst dat design én ergonomie wel degelijk hand in hand kunnen gaan. Buiten de verschillende hardheden zijn deze slaapsystemen individueel instelbaar, om het optimaal op uw slaapbehoefte af te stemmen.



Door de jarenlange samenwerking tussen eigenaars Dick en Wim Maassen van den Brink en fysiotherapeuten, ergotherapeuten en (rug)klinieken in de regio kunt u rekenen op een uitgebreid en persoonlijk advies op maat.

Een voorproefje van de Gallery of Sleep kunt u vinden op www.galleryofsleep.nl

SWISSFLEX GALLERY OF SLEEP
Hadrianussingel 34, Beuningen
tel. 024 - 675 37 59
www.galleryofsleep.nl

SWISSFLEX

GALLERY OF SLEEP
ONTDEK 'THE ART OF SLEEPING'

SHOPPINGCENTER DE HEUVE - BEUNINGEN